

Závěrečná zkouška - Latinská literatura středověké Evropy

1. Literatura o středolatinšém písemnictví; základní edice a elektronické databáze k latinské patristice a k (raně) středověké latinské literatuře
2. Charakter, hlavní postavy a díla latinské patristiky (Minucius Felix, Tertullianus, Cyprianus, Arnobius, Ambrosius, Hieronymus, Augustinus; Commodianus, Prudentius) *Conte*
3. "Přechodné období" a 8. století: Itálie -Boethius, Cassiodorus, Gregorius Magnus; Franky - Gregorius Turonensis, "Fredegar", Venantius Fortunatus, Visio Baronti; Isidorus Hispalensis, toledští autoři; Hisperica famina; Britové - Columba, Columbanus, irské hymny, Gildas Sapiens, Aldhelm, Beda Venerabilis, Navigatio Brendani
4. Karolinská renesance charakter, pojem "renesance"; Alkuin, Theodulf Orléanský, Petrus Pisanus, Paulus Diaconus, Angilbert
5. 9. stol., za nástupců Karla Velikého: Einhard, Rabanus Maurus, Notker Balbulus, Gotšalk, Eriugena, Walafridus Strabo, Regino z Prümü, Karolus Magnus et Leo papa, Nithard, Sedulius Scotus, Lupus de Ferrières
6. 10.století: charakter, "ottonská renesance". Hagiografové (Hrosvita, Flodoard z Remeše, Bruno z Querfurtu, Canaparius - vztah k české latinské hagiografii), historiografie (Liutprand, Widukind, Anastasius Bibliothecarius, Gerbert z Aurillacu); samostatně Hrosvita
7. Epika 10. stol. a další vývoj: Archipresbyter Leo (Alexander Magnus), Waltharius, Ecbasis captivi; z 11. stol. Unibos, Ruodlieb. Zvířecí epos 12.stol. - Ysengrimus.
8. Charakter 11. stol.; Carmina Cantabrigensia, Marbodus Redonensis, Baudri de Bourgeil, Hildebert z Lavardinu
9. "Humanismus 12. stol." - charakteristika. Aetas Ovidiana. Osobnosti (orientačně): Abélard, Jan ze Salisbury, Henricus Septimellensis, Hugo a Adam de St. Victore, Archipoeta, Hugo z Orléansu, Gualterus de Castellione, Alanus ab Insulis, Petrus Alphonsi; Hildegarda z Bingen; Otto z Freisingu, Gotfried z Montmouthu. Dramatická tvorba.
10. Latinská poezie evropského středověku (obecněji) - světská, duchovní, hlavní žánry a jejich vývoj, hlavní sbírky a představitelé
11. Poetika - teorie básnické (a rétorické) tvorby