

# **Vorschlag einer Methode der stilistischen Textanalyse:**

**Grundlegende Schritte:**

# **Schritt 1: Beschreibung des Kommunikationsbereiches:**

- **Alltagskommunikation**
- **Fachkommunikation**
- **Offizielle Kommunikation**  
**(Rechtswesen, Amtsverkehr, Wirtschaft)**
- **Massenmedien**
- **Belletristik**
- **TEXTSORTE**

# Schritt 2: Beschreibung der Textfunktion:

- Informationsfunktion: Textsorten: Nachricht, Bericht....
- Appellfunktion: Textsorten: Kommentar, Rezension,
  - Gebrauchsanweisung, Antrag,
  - Predigt, Werbung
- Obligationsfunktion: Textsorten: Vertrag,
  - Garantieschein, Angebot...
- Kontaktfunktion: Textsorten: Danksagung,
  - Glückwunsch, Kondolation...
  - *Unterhaltung: soft news*
- Deklarationsfunktion: Textsorten: Testament,
  - Vollmacht, Ernennungsurkunde,
  - Bescheinigung
- poetische Funktion: Belletristik (Fiktion)

# **Schritt 3: Beschreibung der Kommunikationsform:**

- **Medium: schriftlich, mündlich**
- **Face-to-face-Gespräch**
- **Telefon, Handy: SMS**
- **Internet: e-mail, chat, blog...**
- **Online-...Presse**
- **Briefform – privat, offiziell**
- **Printmedien: Zeitungsartikel...**
- **Elektronische Medien: Rundfunk, Fernsehen**
- **Bücher, Publikationen...**

# **Schritt 4: Beschreibung der Textkomposition**

- **Aufbau des Textes: Architektonik:  
Absätze, Kapitel...**
- **innere Komposition:**
- **themenbedingte Ebene: : Synonyme,  
Antonyme, Hyperonym-Hyponym-  
Beziehungen, semantische  
Felder  
Metaphern, Periphrasen, Idiome**

# **Schritt 4: Beschreibung der Textkomposition**

- **verfahrensbedingte Ebene:  
Stilverfahren: Beschreiben,  
Berichten, Erzählen, Schildern,  
Argumentieren, Erörtern (Erklären),  
Charakterisieren...**

# **Schritt 5: Beschreibung sprachlich-stilistischer Mittel:**

- **Stilelemente:**
- **lexikalische SE unter  
verschiedenen Aspekten**  
**grammatische SE (morphologisch,  
syntaktisch): direkte Rede,  
Doppelpunktstruktur, Parenthese**
- **phonetische SE: Alliteration**
- **Tropen und Stilfiguren: Metapher...**
- **Stilzüge – Wirkung des Textes**