

Program semináře Literární kritika

6. 3. – Dějiny kritiky (přednáška)

13. 3. – Dějiny kritiky (přednáška)

20. 3. a 27. 3. F. X. Šalda: Básnický typ Boženy Němcové; J. Mukařovský: Pokus o slohový rozbor Babičky Boženy Němcové (analýza textů)

3. 4. a 10. 4. M. Jungmann: Dva romány z doby přechodu; M. Suchomel: Čas románu; J. Lopatka: Román terapeutický (analýza textů)

17. 4. – 15. 5 – vlastní psaní a konzultace