

Úvod do dějin raného novověku

Povinná četba:

Philippe Aries, *Dějiny smrti I-II*. Praha 2000.

Peter Burke, *Žebráci, šarlatáni, papežové. Historická antropologie raně novověké Itálie: eseje o vnímání a komunikaci*. Litomyšl 2007.

Carlo Ginzburg, *Sýr a červi. Svět jednoho mlynáře kolem roku 1600*. Praha 2000.

(Michel Foucault, *Dohlížet a trestat. Kniha o zrodu vězení*. Praha 2000.)

Seznam témat a studijní materiály:

* Metodologie, historiografie

* Prameny

* RN jako epocha

(Prameny: 1. Lisa DiCaprio – Merry E. Wiesner, *Lives and voices. Sources in european womens history*. 2001; 224-234)

* Čas

* Prostor

(Prameny: Mathaeus Merian, *Topographia Bohemiae, Moraviae et Silesiae*. 1650)

* Člověk RN, demografie

(Prameny: 1. Lisa DiCaprio – Merry E. Wiesner, *Lives and voices. Sources in european womens history*. 2001; 183-4: postavení vdovy; 202-5: každodenní činnost porodní báby; 243-6: postoj osvícence k ženám)

* Evropská společnost RN – sociální vrstvy

(P. Burke, Dvořan. In: E. Garin, *Renesanční člověk a jeho svět*. Praha 2003, s. 109-131)

* Právo

(D. Tinková, *Předcházet či trestat? Problém infanticidia v osvícenské společnosti*. ČČH 101, 2003, č. 1, s. 27-76)

* Hospodářství

(F. Braudel, *Dynamika kapitalismu*. Praha 1999, s. 26-46: kap. „Jak směny probíhají“)

* Zbožnost

* Smrt