

Hledání nového středověku

Doporučená literatura

- Robert BARTLETT, *The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Change 950-1350*, Penguin Books London 1994².
- Michael BORGOLTE (ed.), *Das Europäische Mittelalter im Spannungsbogen des Vergleichs*, Berlin 2001.
- Peter BURKE, *Francouzská revoluce v dějepisectví. Škola Annales (1929–1989)*, Praha 2004 (Knižnice Děiny a současnosti 25).
- Norman F. CANTOR, *Inventing the Middle Ages. The Lives. Works and Ideas of the Great Medievalists of the Twentieth Century*, Cambridge 1991.
- John van ENGEN (ed.), *The Past and Future of Medieval Studies*, London 1994.
- Hans-Werner GOETZ, *Moderne Mediävistik. Stand und Perspektiven der Mittelalterforschung*, WB Darmstadt 1999.
- Jacques Le GOFF, *Pour un autre Moyen Âge. Temps, travail et culture en Occident: 18 essais*, Paris 1977 (Za jiný středověk. Čas, práce a kultura na středověkém Západě: 18 esejů, Argo Praha 2005).
- Jacques Le GOFF, Guy Lobrichon (edd.), *Le Moyen Âge aujourd’hui. Trois regards contemporains sur le Moyen Âge: histoire, théologie, cinéma*, Paris 1991.
- Maurice HALBWACHS, *Kolektivní paměť*, Praha 2009.
- Roger CHARTIER, *Au bord de la falaise. L’histoire entre certitudes et inquiétude*, Paris 1998 (Na okraji útesu, Praha 2011).
- Georg G. IGGERS, *Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivity k postmoderní výzvě*, Praha 1996 (Knižnice Dějiny a současnosti 16).
- Nicolas OFFENSTADT (ed.), *Les mots de l’historien*, Toulouse 2004.
- Joseph A. TAINTER, *Kolapsy složitých společností*, Praha 2009.
- Arnold van GENNEP, *Přechodové rituály. Systematické studium rituálů*, Praha 1996.
- Zdeněk VAŠÍČEK, *Archeologie, historie, minulost*, Praha 2006.
- Paul VEYNE, *Jak se pišou dějiny*, Praha 2010.

Místa paměti

- Johannes FRIED, *Der Schleier der Erinnerungen. Grundzüge einer historischen Memorik*, C. H. Beck München 2004.
- Jacques Le GOFF, *Histoire et mémoire*, Paris 1986 (Paměť a dějiny, Argo Praha 2007)
- Jacques Le GOFF, Pierre NORA (edd.), *Faire de l’histoire. 1. Nouveaux problèmes. 2. Nouvelles approches. 3. Nouveaux objets*, Paris 1986².
- Pierre NORA, *Entre mémoire et histoire*, in: *Les Lieux de mémoire I*, Paris 1984, s. XVII-XLII.
- Krzysztof POMIAN, *Historia. Nauka wobec pamięci*, Lublin 2006 (překlad z francouzštiny).