

TIME 4 REMAKE, aneb křest nového čísla odborného ezinu TIM

Ústav hudební vědy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity Vás srdečně Vás zve na křest druhého čísla odborného, recenzovaného ezinu TIM (www.timezine.cz), který připravují pod vedením pedagogů studenti oboru Teorie interaktivních médií.

Číslo věnované kompletně tématu REMAKE čtenáře seznamuje s významem termínu jako je remake, remix, postprodukce, appropriace, znovu provedení (reenactment), koláž, postmodernismus, vizuální kultura či produsage.

Na křtu, který se uskutečnídatum, místo, čas..... představíme magazín ve zbrusu nové typografické úpravě a těšit se můžete také na videodokument mapující aktuální projekt REMAKE z dílny Sdružení pro aktuální umění a kulturu Atrakt Art.