



**PSYCHOTERAPIE PŘEDNÁŠKY**  
**28.3.2012**

**Psychodynamické přístupy a směry**



# CARL GUSTAV JUNG – ANALYTICKÁ PSYCHOLOGIE

- Cílem psychoterapie je *individuace* – člověk se stává sám sebou (*socializace/individuace*)
- Na rozdíl od Freuda širší pojetí nevědomí – kromě nenaplněných přání a emocí také:

„...vše, co víme a na co právě nemyslíme; co jsme si kdy uvědomovali a pak zase zapomněli; co jsme kdysi bezděčně vnímali; a dokonce i vše budoucí, co v nás teprve klíčí...”



# JUNGOVA ANALYTICKÁ PSYCHOLOGIE

- Pro práci s nevědomím nabízí kromě interpretace princip *amplifikace* – spolu s klientem si vyjasňuje symbolické významy nevědomých sdělení
- Práce se sny
- Rozšíření pojetí projekce – pacient promítá své nevědomé obsahy do jakéhokoliv podnětového materiálu ve svém okolí:

Postup *stahování projekce* – pacient zjišťuje, co promítá do svého okolí a co to o něm vypovídá



# JUNGOVA ANALYTICKÁ PSYCHOLOGIE

- Nový postup (na základě projekce) – ***aktivní imaginace***
  - Pacient si vybavuje obraz, scénu apod.
  - Rozkresluje ji a pak do ní sám vstoupí
  - Objeví se další postava, průvodce, která pacientovi odpovídá na různé otázky
  
- ***Princip polarit***
  - jednu polaritu si uvědomujeme, ta druhá bývá nevědomá
  - extroverze a introverze; mužstvi a ženstvi; dobro a zlo; myšlení a citění; vnímání a intuice



# JUNGOVA ANALYTICKÁ PSYCHOLOGIE

- **Archetypy** – slovní asociační experiment /kategorizace zkušenosti/
- Kresebné a grafické metody
- Obecně větší svoboda klienta, větší spolupráce klienta a terapeuta
- Velká spousta nápadů, které pak dotahovali do konce představitelé dalších směrů



# HANSCARL LEUNER – KATATYMNĚ IMAGINATIVNÍ PSYCHOTERAPIE (KIP)

- Navázal na Jungův „vynález“ imaginace
- Pacientům nabízí obrazy, které jsou asociovány s nějakým nevědomým obsahem
  - Motiv řeky, hory apod.
- Tím, že si pacient projde imaginaci, dochází k uzdravení; důraz na odžití určitých situací
- Díky Leunerovi se imaginace rozšířila začali ji využívat zástupci jiných terapeutických směrů a přístupů
- Naučit se zadávat imaginace!



# ZAMĚŘENÍ NA TĚLO

- Wilhelm Reich (zastánce Freuda) – jediný doplněk k jeho teorii:
  - Konflikt principu slasti a principu reality se odráží i na tělesné složce
  - Nesprávné dýchání – svalový krunýř/pancír
  - Tím, že ho odblokujeme, dochází k léčbě
- Alexander Lowen – bioenergetický přístup
  - Původně typologie podle vývojových období
  - Uzemnění (grounding) – ukotvení v realitě svého těla
  - Upozorňoval na řeč těla



# ADLEROVSKÁ PSYCHOTERAPIE

- Pro lidský vývoj je důležitý životní cíl –  
2 faktory:
  - Potřeba začlenit se do společnosti (pocit sounáležitosti)
  - Potřeba uplatnit se ve společnosti (touha po moci)
- Terapie:
  - Poznat pacientův nerealistický životní plán
  - Vést pacienta ke změně životního stylu
  - Dodávat odvalu
- Rodinné konstelace





# KAREN HORNEYOVÁ

## HARRY STACK SULLIVAN

- Význam pocitu bezpečí v dětství
- Důraz na vztahy a na sociální složku
- Horneyová – úspěšný pokus o změnu mužského modelu v psychoterapii

