

Tab. 2:

BOCA		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	En una persona o animal, parte que da entrada al aparato digestivo, situada en la parte de abajo de la cabeza.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	En los seres humanos, parte exterior de esa entrada al aparato digestivo, que se halla en la cara, entre la nariz y la barbilla, y en la que destacan los labios.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓
3.	Cavidad situada detrás de los labios, en la que se encuentran la lengua, los dientes, etc.	✓	✗	✓	✓	✗	✓	✗	✗
4.	Cualquier hueco o agujero que, en un lugar u objeto, permite que algo o alguien salga o entre por él.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5.	Lugar por donde desembocan algunos ríos, sobre todo si tienen ramificaciones o delta.	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗	✗
6.	Persona o animal a los que alguien tiene que mantener o alimentar.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7.	Pinza en la que termina cada pata de un crustáceo.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
8.	Tapa o porción de alimento que se toma como aperitivo.	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓
9.	Agujero que se abre en algún sitio u objeto.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
10.	Calidad del sabor o del aroma del vino.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓
11.	Parte más afilada de ciertas herramientas (como la azada, el hacha, el escoplo, etc.) o aquella con la que se golpea (por ejemplo, la de un martillo).	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✗
12.	En el cepillo de carpintero, ranura en que se mete la cuchilla.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
13.	En el juego de la argolla, parte del aro que tiene las rayas que se llaman "barras".	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	En muchas frases sirve para referirse a la acción de hablar.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A. Número de las acepciones:		11	6	13	11	8	5	7	8
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		1	2	0	0	1	0	1	0
Número total (A + B):		12	8	13	11	9	5	8	8

Tab. 3:

BRAZO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Cada uno de los dos miembros o extremidades superiores del cuerpo humano, que va desde el hombro hasta la mano (incluida ésta o no), desde el hombro hasta el codo o desde esta articulación hasta la mano.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Cada una de las dos patas delanteras de los mamíferos cuadrúpedos.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
3.	Cada una de las dos piezas alargadas que están situadas a los lados de un asiento, y que sirven para apoyar el codo o el antebrazo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4.	Poder o autoridad que tiene o se asigna a una persona, institución, etc.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓
5.	Cada una de las dos mitades del palo más corto de una cruz.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
6.	Cada una de las partes en las que se divide algo, como un río, el tronco de un árbol, etc.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
7.	En general, cualquier pieza alargada y móvil, con uno de sus extremos fijo y otro suelto (como la pieza que lleva la aguja en un tocadiscos, la pieza que lleva el gancho para levantar pesos en una grúa, etc.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8.	En una lámpara o candelabro, cada una de las ramas que salen del centro y que sirven para sostener las bombillas.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
9.	Cada una de las dos mitades de la barra horizontal de una balanza, de donde cuelgan o en las que se apoyan los platillos.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓
10.	Pieza de una linotipia que levanta las matrices para colocarlas nuevamente en su sitio.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
11.	Rama de las gruesas de un árbol.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
12.	Cada uno de los individuos que realizan un trabajo, si requiere un esfuerzo físico.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
13.	Cada sección o división que integra un a asamblea o poder.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Persona que ayuda o defiende a otra.	✓	✗	✓	✓	✗	✓	✗	✗
15.	Fuerza mayor o menor que se tiene en el brazo, especialmente para lanzar.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
16.	Poder o fuerza.	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
17.	Parte de una prenda de vestir que cubre desde el hombro hasta la mano.	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗
18.	Por extensión, tentáculo de los cefalópodos, radio de las estrellas de mar, etc.	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
19.	En mecánica, cada una de las distancias del punto de apoyo de la palanca, a las direcciones de la potencia y la resistencia.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
20.	Brazo de gitano, pieza de repostería hecha de una capa delgada de bizcocho sobre la que se unta chocolate, crema o mermelada y que luego se enrolla en forma de cilindro.	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
21.	Brazo de mar, canal ancho y largo del mar, que entra tierra adentro.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22.	Brazo derecho, persona de gran confianza de otra.	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A. Número de las acepciones:		12	9	16	11	9	6	15	9
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		2	3	2	6	3	3	0	3
Número total (A + B):		14	12	18	17	12	9	15	12

Tab. 4:

CABEZA		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	En las personas y animales, parte superior del cuerpo, donde están el cerebro y los principales órganos de los sentidos.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Representación escultórica, pictórica o fotográfica de la cabeza y el cuello.	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
3.	Por extensión, cada uno de los que participa en un reparto.	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✓
4.	Cada uno de los animales de un conjunto, rebaño o manada, si es vacuno o lanar.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5.	Inteligencia, capacidad de una persona para pensar y la facultad que hace posible esa capacidad.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6.	Cosa o persona principal en un grupo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7.	Persona que dirige a otros.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓
8.	Vida de una persona.	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
9.	En un magnetófono, vídeo u ordenador, pieza que permite grabar, borrar y reproducir lo grabado.	✓	✓	✗	✗	✓	✓	✓	✗
10.	Primera posición en algo (lista, escrito, clasificación, etc.).	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
11.	Parte principal o inicial de un aparato u órgano.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
12.	Extremo romo y abultado de un objeto, opuesto a la punta.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13.	Extremo de una cosa (viga, puente, etc.), aunque no sea abultado.	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
14.	En un periódico, libro, etc., frase en letras más grandes que, a manera de título, inicia cada página, especialmente la primera.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓
15.	Trozo de madera que se ensambla en un tablero para que no se curve.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
16.	Parte más alta de una montaña.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
17.	Mente.	✗	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✗
18.	Capital de un país.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19.	Juego que consiste en poner en el suelo o en un palo tres o cuatro figuras de forma de cabeza y ensartarlas con una espada o una lanza o herirlas con una pistola al pasar corriendo a caballo.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
22.	Remate saliente en el borde de algunas cosas.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
23.	Origen de una cosa.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
24.	Esa parte excluida la cara.	✗	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓
25.	Individuo de la especie humana.	✗	✗	✗	✓	✗	✓	✗	✗
26.	Parte superior de la armazón de madera y barrotes de hierro en que está sujeta la campana.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗

27.	En Méjico, se aplica sin especificación a las de carnero que van vendiendo por la calle en un horno llevado en parihuelas.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
28.	Se aplica a veces a la parte que, en la posición normal de una cosa, queda arriba.	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓	✓
29.	Encabezamiento para el pago de la contribución.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
30.	Capítulo de un libro.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
31.	Parte de las flores distinta del talo.	x	x	✓	x	x	x	x	x
32.	Cabeza cuadrada. Persona terca, también de poca imaginación.	✓	✓	x	x	✓	✓	✓	✓
33.	Cabeza de ajo (o de ajos). Bulbo del ajo en el que los dientes aparecen unidos.	✓	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓
34.	Cabeza de chorlito. Se aplica a la persona poco juiciosa, olvidadiza, despistada.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
35.	Cabeza de turco. Persona a la que se echa la culpa de algo sin razón.	✓	✓	✓	x	✓	✓	✓	✓
36.	Cabeza de jabalí. Fiambre hecho con trozos de la cabeza del jabalí.	✓	✓	✓	x	✓	x	x	✓
37.	Cabeza rapada. Miembro de un grupo urbano de jóvenes de ideas radicales que llevan el pelo rapado.	✓	x	x	x	✓	x	x	✓
A. Número de las acepciones:		16	14	25	19	14	8	16	9
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		8	7	4	3	3	6	1	9
Número total (A + B):		24	21	29	22	17	14	17	18

Tab. 5:

CARA		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	En la cabeza de los seres humanos y de los animales, parte delantera, desde la barbilla hasta la frente, en la que se hallan los ojos, la nariz y la boca.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
2.	Disposición natural de los rasgos faciales de una persona, que caracterizan a ésta y expresan algo determinado (simpatía, tristeza, etc.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
3.	Disposición momentánea y cambiante de los rasgos faciales de una persona que refleja y un cierto estado anímico (sorpresa, dolor, tristeza, etc.), físico o de salud.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
4.	Aspecto exterior o apariencia de las cosas.	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗
5.	Actitud o comportamiento atrevido o desvergonzado.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✗
6.	En un objeto plano y, generalmente, de poco grosor (hoja de papel, tela, naípe, etc.), cada una de sus dos superficies opuestas (anverso y reverso). Por extensión, de las dos superficies de un objeto plano, la que queda hacia arriba y se considera principal.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
7.	En una moneda o medalla, superficie en la que está representada la imagen o figura más representativa e importante.	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗
8.	Lado o superficie que limita una cosa.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
9.	En un cuerpo tridimensional (montaña, edificio, cubo, etc.) cada una de sus superficies. Por extensión, parte delantera o principal de una cosa (fachada de un edificio).	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
10.	Parte superior delantera del pie y, por extensión, del zapato.	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
11.	En una cinta de audio o magnetofónica, cada una de sus dos superficies, en las se puede grabar el sonido (música o palabras).	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
12.	Superficie que trabaja de una herramienta o una pieza, por ejemplo, del cortillo del martillo o de un diente de engranaje.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
13.	Base del pan de azúcar.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Conjunto de entalladuras contiguas hechas en un árbol.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
15.	Presencia de alguno.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
16.	Cada plano de un ángulo diedro o poliedro.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
17.	Cada una de las superficies que forman o limitan un poliedro.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓	✗
18.	Cada plano de un cristal mineral.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
19.	(Adv.), delante de un adverbio que empieza por "a" equivale a "cara a".	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗
A. Número de las acepciones:		11	7	16	12	6	7	9	0
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		0	0	0	1	0	0	1	0
Número total (A + B):		11	7	16	13	6	7	10	0

Tab. 6:

CORAZÓN		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Órgano muscular y contráctil del cuerpo humano, en forma de óvalo irregular y del tamaño aproximado de un puño, que está situado en medio de la cavidad torácica y casi completamente rodeado por los pulmones. Está dividido en dos compartimentos, el derecho y el izquierdo, y éstos, a su vez, en dos cavidades cada uno, una superior (aurícula) y otra inferior (ventrículo). Su función es la de bombear la sangre y hacerla llegar a los demás órganos y partes del cuerpo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Órgano similar en los animales.	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
3.	Cualquier dibujo, figura, objeto, etc., en forma de corazón.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4.	Este órgano de las personas, considerado como el lugar donde se aloja el amor y, en general, los sentimientos o la capacidad de sentir o de actuar impulsado por los sentimientos.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5.	Este órgano de las personas, considerado como el lugar donde reside y de donde procede el valor (para hacer algo).	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗
6.	Aplicado a ciertas frutas (manzana, pera, etc.), parte central, que rodea a las semillas o al hueso.	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
7.	Aplicado al melón de agua o sandía, parte más central o interior de su pulpa, que suele tener un color más rojo que el resto.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
8.	Aplicado a ciertas verduras (lechuga, alcachofa, etc.), conjunto de hojas que están en la parte interior y que, generalmente, son más tiernas que las de fuera.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓
9.	Por extensión la parte central o interior de algo, en sentido real o figurado.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10.	Uno de los cuatro palos de la baraja francesa (corazones, diamantes, picas y tréboles).	✓	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✓
11.	Cada uno de los naipes del palo de corazones de la baraja francesa.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
12.	Se usa como apelativo cariñoso.	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✗
13.	Punto central del escudo.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Dedo que es el tercero de la mano y más largo de los cinco.	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
15.	Corazón de piedra.	✗	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗
A. Número de las acepciones:		12	5	7	10	8	7	8	7
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		1	1	0	1	0	0	0	0
Número total (A + B):		13	6	7	11	8	7	8	7

Tab. 7:

CUERPO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	En los seres humanos y en los animales, materia orgánica formada por la carne, los huesos, la sangre y otros componentes, que constituye sus diferentes partes, miembros y órganos.	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Persona o animal sin vida.	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓
3.	Parte que comprende desde la parte inferior del cuello hasta la parte inferior de las nalgas, excluyendo la cabeza, los brazos y las piernas (o patas).	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4.	Cualquier cosa que tiene existencia física y es perceptible por los sentidos físicos.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓
5.	Figura u objeto tridimensional.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓
6.	En la Eucaristía, hostia consagrada que representa el cuerpo de Jesucristo.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
7.	Aplicado a una prenda de vestir, parte que cubre el cuerpo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8.	En equitación, medida que longitud que equivale a lo que mide un caballo desde la cola hasta la cabeza.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
9.	Parte central, principal o más importante de una cosa.	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
10.	Cada una de las partes de algo, que están o se consideran unidas a la parte principal y pueden ser independientes.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11.	Grosor de una tela, de un papel o de otro material similar.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12.	Espesor de una sustancia líquida, semilíquida o pastosa.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
13.	Conjunto de personas que forman una colectividad o están unidas por un motivo concreto.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Conjunto de personas que ejercen una misma profesión y organismo o entidad formada por todos ellos.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15.	Armazón de metal, madera, etc., sobre el que se sustentan las demás partes de una embarcación.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
16.	Collección de leyes canónicas o civiles, consideradas como un todo o unidad.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
17.	Aplicado a un libro u otra obra escrita, conjunto de todo lo que se dice en ella, excepto el título, el índice y el prólogo (u otras partes preliminares).	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓
18.	En el ejército, cada una de las unidades de soldados que no están destinados a la línea de fuego (artillería, infantería, caballería y aviación).	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
19.	En imprenta, tamaño de los caracteres usados en cada fundición.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20.	Objeto de difícil identificación.	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
21.	Figura de una persona, especialmente mujer, considerada desde el punto de vista de su belleza.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
22.	Cuerpo químico.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓
23.	Figura con cierto significado, por ejemplo en un emblema.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗

24.	Materia completa de un animal.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
25.	Aplicado a personas, corpulencia y tamaño de las cosas.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
26.	Cada volumen o unidad material de una obra escrita.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
27.	Agregado de partes que compone una fábrica u otra de arquitectura hasta un cornisa o imposta, y así, cuando sobre la primera cornisa se levanta otra parte de la obra, se llama esta segundo cuerpo, y si aun sobre este hay otra, se llama tercero.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
28.	Cuerpo del delito.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
29.	Consistencia, textura y densidad de un vino, especialmente del de sabor y olor fuertes y con mucho color.	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
A. Número de las acepciones:		19	16	19	20	15	10	17	14
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		3	3	1	1	0	0	0	4
Número total (A + B):		22	19	20	21	15	10	17	18

Tab. 8:

MANO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Parte del cuerpo humano situada al final del brazo, por debajo de las muñecas, con una palma y cinco dedos articulados que permiten tomar o coger las cosas. En algunos animales, parte del cuerpo, al final de las extremidades, en la que el dedo pulgar se opone a los demás para agarrar. Se aplica especialmente a las patas delanteras de los cuadrúpedos en general y a las garras de las aves de rapiña. Por extensión, puede usarse en sentido figurativo, aplicándose a una representación de la mano real o de sus funciones para hacer cosas, manipularlas, poseerlas o tenerlas, cogerlas y sujetarlas.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Parte inferior de las patas de un animal cuya carne se dedica al consumo. En este sentido se aplica de manera especial y preferente a las manos de cerdo.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
3.	En un trabajo de recubrimiento (con pintura, yeso, etc.), cada pasada que se hace con el utensilio de trabajo (brocha, rodillo, etc.) para tapar y enlucir lo que se cubre.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓
4.	En los juegos de cartas, las que se reparten a cada jugador. También se aplica a la jugada o conjuntos de jugadas de una partida.	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓	✓
5.	Conjunto de cinco cuadernillos de papel que forman la vigésima parte de una resma.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
6.	Habilidad, destreza y pericia para hacer algo bien.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7.	Poder o dominio que una persona o institución tiene sobre algo o alguien, o el hecho mismo de que lo que se menciona esté en su poder.	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✓	✗
8.	Tendencia o dirección hacia donde se orienta una situación o una persona que se mueve o camina. La dirección especificada suele ser la derecha o la izquierda o la izquierda o derecha de algo (río, camino, etc.)	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓
9.	Dirección en que se abre una puerta, hacia la izquierda o hacia la derecha.	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗
10.	Se dice de las personas de una raza que viven en África, en el golfo de Guinea, de su lengua y de sus cosas.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
11.	Aguja o manecilla del reloj.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
12.	Persona que ejecuta o hace una cosa, que tiene poder sobre ella o capacidad de decisión para hacer que algo se lleve o no a cabo.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✗
13.	Intervención llevada a cabo por una persona o institución.	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✓
14.	Poder, imperio, mando o facultad que alguien puede tener o tiene sobre otras personas, situaciones o cosas.	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓
15.	Símbolo utilizado como indicador del grado de calidad y confortabilidad en hoteles o lugares de hospedaje.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
16.	Compañero, hermano, amigo.	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗
17.	Conciencia o persona en su dimensión moral o religiosa.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
18.	Capacidad de trabajo de una o varias personas.	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

19.	Cantidad exagerada de una cosa.	x	✓	x	x	x	x	x	x
20.	Jugador que comienza el juego en una partida.	x	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21.	Trompa del elefante.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
22.	Rodillo de piedra con que se tritura hasta hacelo masa el cacao, el maíz y otras cosas semejantes.	✓	x	✓	✓	✓	x	✓	✓
23.	Nombre dado a los salientes que se dejan en las cuatro caras del sillar para poder agarrarlo, que se quitan después de sentado.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
24.	Lance entero de varios juegos.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
25.	En expresiones como «dar la mano» o «echar una mano», significa ayuda o auxilio.	x	✓	✓	✓	✓	x	x	✓
26.	Patrocinio, favor, piedad.	x	x	✓	✓	✓	x	✓	x
27.	"Palmo menor" medida que dan juntos los cuatro dedos de la mano que quedan exceptuando el pulgar.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
28.	Conjunto de cuatro objetos de la misma clase.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
29.	Conjunto de personas reunidas para cierto fin.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
30.	En el obraje de la seda, conjunto de seis u ocho madejas.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
31.	Entre panaderos, conjunto de treinta y cuatro panecillos, que constituyen la cuarta parte de una fanega de pan.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
32.	Conjunto de cardas para cardar los paños.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
33.	"Tanda" serie de golpes dados a una persona.	x	x	✓	x	x	x	✓	x
34.	En música, escala de notas.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
35.	Cada operación que se hace de una vez en algún trabajo en que se realizan varias repetidas.	x	✓	✓	x	✓	x	✓	✓
36.	Cada vuelta que dan los cazadores buscando la caza.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
37.	Cada vez de las que se reparte de una cosa a un número de personas, por ejemplo, de copas de vino.	x	x	✓	x	x	x	x	x
38.	Tratándose de casamiento, la mujer pretendida por esposa.	✓	x	✓	✓	x	✓	✓	x
39.	Aventura, percance desfavorable o inesperado.	x	x	x	x	✓	x	✓	x
40.	Racimo de plátanos.	x	x	x	x	✓	x	x	x
41.	En fútbol y en hockey sobre patines, falta que se produce cuando un jugador toca voluntariamente el balón con alguna parte del brazo o con él separado del cuerpo.	x	x	x	x	x	x	x	✓
42.	Vuelta que se da a una cosa para su perfección o enmienda.	x	x	x	✓	x	x	x	x
43.	Uso que se le da a una cosa, por ejemplo: de primera o de segunda mano.	x	x	x	x	x	✓	✓	x
45.	Reprensión, castigo.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
46.	Manos arriba. Se usa para ordenar a una persona que levante las manos y no se defienda.	x	x	x	x	✓	x	x	x
47.	Manos limpias. Inocencia, ausencia de culpa.	✓	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓

48.	Mano de santo. Remedio muy eficaz para una cosa.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
49.	Mano dura. Severidad o dureza con otra persona.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
50.	Mano oculta. Persona que interviene secretamente en un asunto.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
A. Número de las acepciones:		17	11	32	29	20	7	19	14
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		6	5	4	4	0	4	2	3
Número total (A + B):		23	16	36	33	20	11	21	17

Tab. 9:

OJO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Órgano de la visión. Se aplica especialmente a su parte externa, situada en la cara y cubierta por los párpados cuando el ojo está cerrado. Por extensión, órgano de la vista usado como instrumento para la medición o el análisis de algo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Con verbos como 'poner', 'levantar', 'dirigir', mirada.	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓
3.	Agujero que atraviesa algo de parte a parte alguna cosa.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
4.	Hueco que se forma en la masa del pan, del queso, de una esponja, etc.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓
5.	Se aplica a las figuras o dibujos de forma redondeada, semejantes a un ojo, que pueden distinguirse en el ala de un insecto, en las plumas de determinadas aves, en la piel de ciertos mamíferos, etc.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
6.	Habilidad o cualidad de quien distingue o nota algo, en particular cuando no es obvio o notorio.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✗
7.	Atención o tacto en la manera de actuar o hacer algo.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8.	Pasada de jabón que se da a la ropa que se lava.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
9.	Relieve de los tipos de imprenta que, impregnados de tinta, produce la impresión.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
10.	Dispositivo óptico que permite la captación y recepción de imágenes.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
11.	Parte visible del órgano de la vista, especialmente el iris.	✗	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓
12.	"Malla" cada agujero de los que forman una red.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
13.	Espacio bajo cada arco o entre cada dos estribos de un puente.	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✗	✓
14.	Círculo que forman las gotitas de grasa sobre la superficie de un líquido en el que no se disuelven, por ejemplo, en el caldo.	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓	✗
15.	Manantial que surge en un llano.	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16.	La misma palabra "ojo" se emplea puesta al margen de algún escrito para recomendar atención o cuidado especial en algún punto.	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17.	Grosor del trazo de los caracteres de imprenta.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
18.	Boca abierta en un muro de ciertos molinos para dar entrada al agua que pone en movimiento la rueda.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
19.	Agujero redondo o alargado que en la parte superior del pie tienen algunas balanzas para ver al través si el fiel está perpendicular o caído.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
20.	Se toma por expresión de gran cariño o por el objeto de él, y úsase regularmente diciendo: mis ojos, etc.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
21.	Agujero que tiene la aguja para que entre el hilo.	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✗	✗

22.	Anillo que tienen las herramientas para que entren por él los dedos, el astil o mango con que se manejan para trabajar, como el azadón, el del martillo, el de acha, etc.	x	x	✓	✓	x	✓	x	✓
23.	Anillo generalmente elíptico, por donde se agarra y hace fuerza en la llave para mover el pestillo de la cerradura.	x	x	✓	✓	x	x	x	x
24.	Agujero por donde se mete la llave en la cerradura.	x	x	✓	✓	x	✓	x	✓
25.	Abertura que tienen algunas letras cuando en todo o en parte llevan una curva cerrada.	x	x	✓	✓	x	✓	x	x
26.	Núcleo o centro de algo, por ejemplo de un huracán o de una tempestad.	✓	x	x	✓	✓	x	✓	✓
27.	Cuatro ojos. Persona que usa gafas.	x	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
28.	Mal de ojo.	x	x	x	x	✓	x	x	x
29.	Ojo clínico. Perspicacia para apreciar o valorar una cosa.	x	✓	✓	x	✓	x	✓	✓
30.	Ojo de buey. Ventana o claraboya circular de una embarcación.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
31.	Ojo de gallo. Callo redondeado que sale en los dedos del pie.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
32.	Ojo del culo. Ano.	x	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓
33.	Ojo derecho. Persona preferida de alguien.	x	x	x	x	x	x	✓	x
A. Número de las acepciones:		10	7	22	22	18	14	17	12
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		3	7	5	5	0	3	0	5
Número total (A + B):		13	14	27	27	18	17	17	17

Tab. 10:

PALMA		G	G	M	R	S	V	S	C
		DE	DL	M	RA	SAL	VOX	SAN	CLV
A	E	M	E	L	X	N	V		
1.	Parte plana de la mano por su lado interior.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Parte inferior del casco de las caballerías.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
3.	Golpes sonoros producidos al hacer chocar las dos caras interiores de las manos.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓
4.	Planta de la familia a la que pretencen la palmera, el cocotero, etc.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5.	Palmera datilera.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
6.	Hoja de la palmera utilizada para adornos, generalmente religiosos, después de haberla emblanquecido mediante falta de luz y de haber rizado sus hojuelas, entrecruzándolas o retorciéndolas.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
7.	Hojas de palmera utilizada en la fabricación de ciertos utensilios, como escobas.	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗
8.	Hoja de la palmera utilizada como símbolo de gloria o triunfo en representaciones iconográficas o como símbolo de martirio en las de carácter religioso.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
9.	En competiciones, concursos, etc., triunfo, gloria o fama alcanzados por alguien.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
10.	Dar palmadas en señal de alegría o para expresar satisfacción o alegría, especialmente al final de ciertos espectáculos.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✗
11.	Acompañamiento con que se marca el ritmo en algunas canciones, especialmente en el cante flamenco.	✗	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✓
12.	Se emplea como nombre de forma aplicado a objetos que la tienen semejante a la de una hoja de palmito.	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
13.	Mano del hombre.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
A. Número de las acepciones:		10	8	10	10	4	6	8	4
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		0	0	1	2	1	1	1	1
Número total (A + B):		10	8	11	12	5	7	9	5

Tab. 11:

PELO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Filamento cilíndrico que crece en la mayoría de los mamíferos entre los poros de la piel y, en los seres humanos, especialmente en la cabeza.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Conjunto de estos filamentos cuando pertenecen a la cabeza de un ser humano y son considerados colectivamente.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3.	Conjunto de estos filamentos, considerados colectivamente, cuando crecen en ciertos animales.	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✓
4.	Se dice también del vello o filamentos pequeños que tiene la piel de algunos frutos, hojas o plantas.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5.	En la tela, ropa, madera recién serrada, papel recién cortado, etc., cualquier hebra que sobresale del resto.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6.	Grieta muy fina que se produce en ciertos materiales, como por ejemplo el vidrio, las piedras o los metales.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
7.	Raya opaca muy fina que a veces se produce en las piedras preciosas.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
8.	Sierra muy fina, como por ejemplo la que se usa en los trabajos de marquetería.	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓
9.	Enfermedad que se da en las madres lactantes cuando hay una obstrucción de los conductos de las glándulas mamarias.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
10.	Pequeña cantidad o cantidad mínima de algo.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓
11.	Se aplica a veces al color que tiene el pelo de algunos animales, en especial a los caballos.	✓	✗	✓	✓	✗	✓	✗	✗
12.	Pulmón de las aves.	✗	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗
13.	Muelle muy delgado que acciona el gatillo de algunas armas del fuego.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Seda cruda, todavía sin elaborar.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
15.	Enfermedad del casco de las caballerías, por la que se agrieta o parte.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
16.	En el juego de trucos y de billar, levedad del contacto de una bola con otra cuando chocan oblicuamente.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
17.	Brizna o raspilla que, desprendida en parte del cañón de la pluma de ave para escribir, impedía formar las letras limpiamente.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
18.	Conjunto de fibras que forman parte de un cepillo o de un utensilio parecido.	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗
19.	Hebra delgada de lana, de seda o de otra cosa semejante.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
A. Número de las acepciones:		11	9	17	17	7	9	9	8
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		0	0	0	0	0	0	0	0
Número total (A + B):		11	9	17	17	7	9	9	8

Tab. 12:

PIE		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Parte última de las extremidades inferiores, que tiene cinco dedos en los humanos, y que sirve para andar.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Base o parte inferior de una columna, escultura o similar.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓
3.	En el campo, en cualquier accidente orográfico, punto en el que comienza el desnivel o altura.	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
4.	En general, parte donde comienza cualquier elevación o altura.	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
5.	En los muebles, y en general en cualquier objeto vertical, parte inferior que sirve para sostenerlos en su posición correcta y que suele tener forma parecida a una pata o un pie.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
6.	En las camas, parte opuesta a la cabecera.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7.	En las medias, calcetines o similar, o también en las botas, parte que corresponde al pie.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
8.	Medida de longitud, que equivale aproximadamente al tamaño de un pie adulto (30,5 cm en el sistema inglés, 28 cm en el castellano).	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9.	Se dice del tronco de una planta, especialmente cuando es para ser transplantado o usado como injerto.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
10.	Planta entera.	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓
11.	Parte final de un escrito, documento, hoja escrita o página, etc.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12.	En las foros, grabados o figuras de un libro, revista o publicación cualquiera, texto que se imprime debajo de ellos.	✓	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✓
13.	En la poesía grecolatina, unidad de medición del verso que constaba de dos o más sílabas.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14.	En la poesía española, cada clase de versificación que se usa.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
15.	Sedimento del vino o del aceite que se forma en un recipiente.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
16.	Capacidad de usar los pies con gran resistencia y eficacia para andar, correr, etc.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗
17.	Excusa o medio utilizados para justificar cierta acción, medida o creencia.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
18.	Modo de estar o actuar, o situación que se especifica a continuación de pie.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✓
19.	Se dice de la última palabra del diálogo de un personaje, que es la que sirve de señal para que el siguiente sepa que le toca el turno a él.	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✓
20.	Parte análoga en los animales.	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21.	Uva pisada que se coloca debajo de la prensa para exprimirla y para sacar el mosto.	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
22.	Pila formada con los capazos de aceituna para que cargue sobre ellos la viga.	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗

23.	Parte primeramente formada de una cosa, que constituye la base sobre la que se sigue formando.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
24.	«Imprimación» substancia que se aplica en los tintes a las prendas, antes del teñido, para dar estabilidad a éste.	✗	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✗
25.	Lana estambrada que se emplea para las urdimbres en los tejidos.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
26.	En los juegos el que juega el último, por oposición a «mano», que es el que juega primero.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
27.	Nombre o título de una persona o corporación a la que se dirige un escrito y que se pone al pie de este.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
28.	Fundamento, principio o base para alguna cosa.	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
29.	Seña, parte del precio que se anticipa en una compra como prenda de seguridad.	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗
30.	Pie plano. Aquel que no tiene la curvatura normal de la planta.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
31.	Pie quebrado. Verso corto, normalmente de cuatro sílabas, que alterna con otros más largos en las llamadas coplas de pie quebrado.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
32.	Pies negros. Pueblo amerindio del norte del estado de Montana (Estados Unidos) y de la provincia de Alberta (Canadá).	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
A. Número de las acepciones:		18	17	25	26	12	8	18	11
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		2	1	2	0	1	1	0	3
Número total (A + B):		20	18	27	26	13	9	18	14

Tab. 13:

SENO		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Hueco o concavidad que presenta una superficie o un objeto.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓
2.	Parte interna de algo.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓
3.	Pecho o mama de la mujer.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4.	Cavidad que queda entre el pecho y el vestido, generalmente en el sujetador, que algunas mujeres utilizan para guardar momentáneamente allí alguna cosa (como dinero, documentos, etc.).	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
5.	Matriz de las hembras de los mamíferos, donde se desarrollan los embriones.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6.	Regazo, amparo o refugio que representa o presta alguien a algo ante los problemas o adversidades.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
7.	Golfo marino.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
8.	Concavidad que forma una cosa curva, particularmente en marina, un cabo o una vela.	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
9.	Cavidad o espacio hueco que presentan algunos huesos o que existe entre las superficies articulares de dos o más huesos.	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
10.	Espacio que queda entre dos arcos o bóvedas contiguas.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
11.	En trigonometría, función o medida utilizada para calcular el valor de ángulos y arcos.	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12.	Pequeña cavidad formada en algunas úlceras.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
13.	Ámbito de un organismo o entidad inmaterial.	✗	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✗
14.	Cada uno de los conductos venosos que se encuentran localizados en el interior de la cavidad craneal.	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
A. Número de las acepciones:		11	10	13	12	9	8	12	6
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		0	0	0	0	0	0	0	0
Número total (A + B):		11	10	13	12	9	8	12	6

Tab. 14:

UÑA		G DE A	G DL E	M M	R A E	S A L	V O X	S A N	C L V
1.	Parte dura, de naturaleza córnea, que nace y crece en la parte superior de las extremidades de los dedos, en el hombre y en algunos animales.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Casco o pezuña de algunos animales que tienen las extremidades terminadas en una sola pieza, como el caballo, o en varias, como el elefante.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
3.	Punta con forma curva, en algunos instrumentos metálicos.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
4.	Pequeño instrumento que se usa en carpintería para arrancar tachuelas.	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
5.	Punta corva de la cola del alacrán, con la que pica a sus presas.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6.	Espina con forma curvada que tienen algunas plantas.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
7.	Excrecencia de la carúncula lacrimal, parecida a la raíz de la uña.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
8.	Muesca que se hace en la superficie de algunas piezas para poder moverlas impulsándolas con el dedo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9.	Especie de dedal abierto y puntiagudo con que las cigarreras cierran y doblan los extremos de los pitillos.	✓	✓	✗	✓	✗	✗	✗	✗
10.	Punta triangular en que acaban los brazos del ancla.	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗
11.	Especie de costra que se forma a las bestias sobre las mataduras.	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
12.	Gancho o tetón que queda de la rama podada.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
13.	Dátil del mar, molusco.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
14.	Estrechamiento que tienen los pétalos de algunas flores, por ejemplo del clavel, en la parte por donde se insertan.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
15.	Inclinación al hurto a habilidad para hurtar o robar.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗
16.	Parachoques de un vehículo.	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗
17.	En mecánica, saliente de una pieza que sirve para acoplarla a otra.	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗
18.	En zonas del español meridional, púa que se utiliza para tocar un instrumento de cuerda.	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓
19.	Uña de caballo. Planta herbácea de la familia compuestas, de grandes hojas dentadas y flores amarillas de muchos pétalos.	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗
A. Número de las acepciones:		10	11	14	14	6	5	9	4
B. Número de las "acepciones" encontradas entre locuciones:		0	0	1	1	0	0	0	0
Número total (A + B):		10	11	15	15	6	5	9	4

