

BLOOMOVA TAXONOMIE CÍLŮ

Cílová kategorie

*Typická slovesa a jejich vazby
používané k vymezení cílů*

1. Afektivní

(týká se pozornosti, estet. cítění, morálních postojů, názorů, pocitů, zájmů a hodnot)

vyjádřit své pocity, vnímat estetickou hodnotu díla, naslouchat, vidět morální dilema, být si vědom svých postojů...

2. Psychomotorické

(týká se rozvoje psychomotorických dovedností, tedy činností týkajících se smyslového vnímání, pohybů, koordinace vjemů s pohyby)

kreslit, házet, tancovat, obsluhovat, manipulovat, artikulovat...

3. Kognitivní

(týkají se poznávacích procesů)

a) **zapamatování (znalosti)**

terminologie, fakta, klasifikace, kategorizace, obecné poznatky

definovat, doplnit, opakovat, pojmenovat, přiřadit, popsat, určit, vybrat, seřadit, reprodukovat...

b) **pochopení (porozumění)**

překlad z jazyka, jednoduchá interpretace

dokázat, objasnit, vyjádřit vlastními slovy, vysvětlit, vypočítat, opravit, zkontrolovat....

c) **aplikace**

použít abstrakci a zobecnění v konkrétních situacích

aplikovat, demonstrovat, diskutovat, interpretovat, navrhnout, řešit, uspořádat, použít, prokázat...

d) **analýza**

rozbor komplexní informace (systému, procesu) na prvky, stanovení hierarchie prvků, principů jejich organizace, interakce mezi prvky

provést rozbor, analyzovat, rozlišit, rozčlenit, specifikovat, rozhodnout

e) **syntéza**

složení prvků a jejich částí do nového celku (ucelené sdělení, plán operací, nutných k realizaci projektu...)

kategorizovat, klasifikovat, shrnout, kombinovat, modifikovat, napsat sdělení, organizovat, vytvořit obecné závěry, reorganizovat

f) **hodnocení**

posouzení materiálů, podkladů, metod a technik z hlediska účelu podle kritérií

obhájit, ocenit, podpořit názory, porovnat, argumentovat, srovnat, zdůvodnit, zhodnotit, provést kritiku, posoudit, oponovat

Taxonomie afektivních cílů (D. B. Krathwohl a kol.)

1. Přijímání (vnímavost)
2. Reagování
3. Oceňování hodnoty
4. Integrovaní hodnot (organizace)
5. Internalizace hodnot v charakteru

Taxonomie psychomotorických cílů (R. H. Dave)

1. Imitace (nápodoba)
2. Manipulace (praktická cvičení)
3. Zpřesňování
4. Koordinace
5. Automatizace