

LITERATURA KE KULTURÁM
JIHOVÝCHODNÍCH POPELNICOVÝCH POLÍ

- BADER, T. 1979: Die Suci de Sus-Kultur in Nordwestrumänien, PZ 54, 3-31.
- DEMETEROVÁ, S. 1984: Influence de la culture de Suci de Sus dans la plaine de la Slovaquie orientale, SIA 32, 11-74.
- DEMETEROVÁ, S. 1986: Počiatky gávskej kultúry na východnom Slovensku, SIA 34, 97-132.
- FURMÁNEK, V. 1977: Pilinyer Kultur, SIA 25, 251-370.
- FURMÁNEK, V. 1981: Die Anfänge der Pilinyer Kultur, SIA 29, 37-50.
- FURMÁNEK, V. 1990: Radzovce. Osada ľudu popolnicových polí. Bratislava.
- FURMÁNEK, V. 1998: K problémům kultury Suci de Sus na Slovensku, SPFFBU M2, 155-167.
- FURMÁNEK, V.: 2006: Konštrukcie hrobov pilinskej a kyjatickej kultúry, ŠZ 39, 19-26.
- FURMÁNEK, V. - HORŇÁK, M. - MITÁŠ, V. 2009: Sklené koráliky v období popolnicových polí na Slovensku. Stav výskumu, ŠZ 45, 79-90.
- FURMÁNEK, V. - MITÁŠ, V. 2007: Sacie nádoby juhovýchodných popolnicových polí. In: Doba popolnicových polí a doba halštatská. Príspevky z IX. konferencie, Bučovice 3.-6. 10. 2006. Brno, 91-109.
- FURMÁNEK, V. - MITÁŠ, V. 2010: Pohrební ritus západní enklávy jihovýchodních popolnicových polí. Analýza pohřebiště v Radzovicích (Slovensko), Památky archeologické 101, 39-110.
- FURMÁNEK, V. - MITÁŠ, V. 2010: Pohrebisko kyjatickej kultúry v Cinobani, okr. Poltár (Predbežná zpráva). In: Furmánek, V. - Miroššayová, E. (ed.), Popolnicové polia a doba halštatská. Zborník referátov z X. mezinárodnej konferencie, Košice 2008. Nitra, 101-115.
- FURMÁNEK, V. - STLOUKAL, M. 1985: Jihovýchodní popolnicová pole ve světle antropologické analýzy, SIA 33/1, 137-152.
- HÜTTEL, H.-G. 1979: Bemerkungen zur Chronologie der Suci de Sus-Kultur, PZ 54, 32-46.
- CZOPEK, S. 2012: The Piliny Culture in Polish territories – comments. In: Václav Furmánek a doba bronzová. Nitra, 61-70.
- CHOVANEC, J. 1991: Lokalita pilinskej kultúry v Zemplínskom Hradišti, AVANS 1989, 42-43.
- KACSÓ, K. 1987: Beiträge zur Kenntnis des Verbreitungsgebietes und der Chronologie der Suci de Sus-Kultur, Dacia 31, 51-75.
- KEMENCZEI, T. 1971: A Gáva kultúra leletei a miskolci múzeumban. In: A Herman Ottó Múzeum Évk. 10, 31-86.
- KEMENCZEI, T. 1984: Die Spätbronzezeit der Nordostungarns. Budapest
- KIRÁLY, Á. 2012: A biritual cemetery of the Gáva culture in the Middle Tisza Region and some further notes on the burial customs of the LBA-EIA in Eastern Hungary. In: Liviu Marta (ed.), The Gáva Culture in the Tisa Plain and Transylvania. Satu Mare - Studii și Comunicări XXVIII/I, 109-132.
- KOTOROVÁ-JENČOVÁ, M. 2010: Slovenské horné Patisie v mladšej a neskej dobe bronzovej. Súčasný stav výskumu a perspektívy. In: Furmánek, V. - Miroššayová, E. (ed.), Popolnicové polia a doba halštatská. Zborník referátov z X. mezinárodnej konferencie Košice 2008. Nitra 173-191.
- LAMIOVÁ-SCHMIEDLOVÁ, M. 2009: Žiarové pohrebisko z mladšej doby bronzovej na lokalite Dvorníky-Včeláre. Nitra.
- LEVIŤKI, O. 1994: Culturi din epoca hallstattului timpuriu și mijlociu, Thraco-Dacica 15/1-2, 159-214.

- LEVIŢKI, O. 2003: Lumea tracică si masivul cultural Nord-pontic în perioada hallstattuană timpurie (secolele XII-X î. e. n.), Bibliotheca thracologica XL, Bucureşti.
- MOZSOLICS, A. 1960: Der Tumulus von Nyírkársz-Gyulaháza, Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae 12, 113-123.
- VIZDAL, J. 1972: Erste bildliche Darstellung eines zweirädigen Wagens vom Ende der mittleren Bronzezeit in der Slowakei, SIA 20, 223-231.