

Reprezentace panovnické moci ve středověku

Od ideálu k portrétu

Bavulus. ⁱⁱⁱ Quartus.



Frau Elise
von der Burg
Frau Alper
von Lizen
Frau Margret
von der Swendm
Frau Ketz
von peym

„MAIESTAS“



2



3

Jihlavská právní kniha, tzv. Gelnhausenův kodex, 14./15. století

Soběslav I. (1090-1140)



Př. O. II. (1233-1278)



Zlatá bula Karla IV., 1356



Staroměstská
mostecká věž
(70.-80. léta 14. stol.)



Náhrobek Jindřicha III. Plantageneta (zemř. 1272, náhrobek kol. 1290)



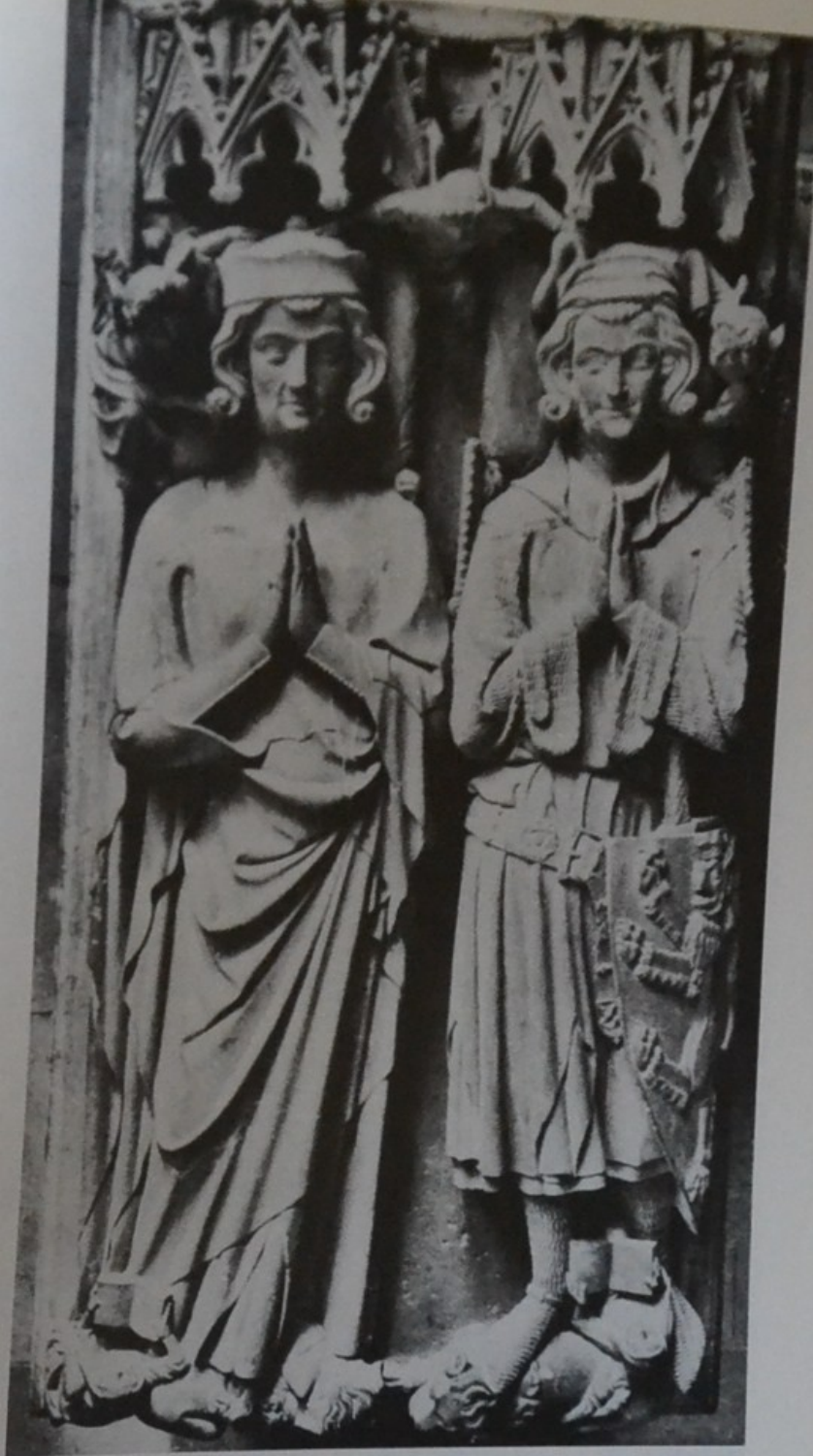
Efigie Edwarda III. (1377)



Náhrobek Edwarda III.



Náhrobky francouzských králů v St. Denis



Náhrobek Jindřicha Hesenského (zemř. 1308)
a Jindřicha mladšího (zemř. 1298)

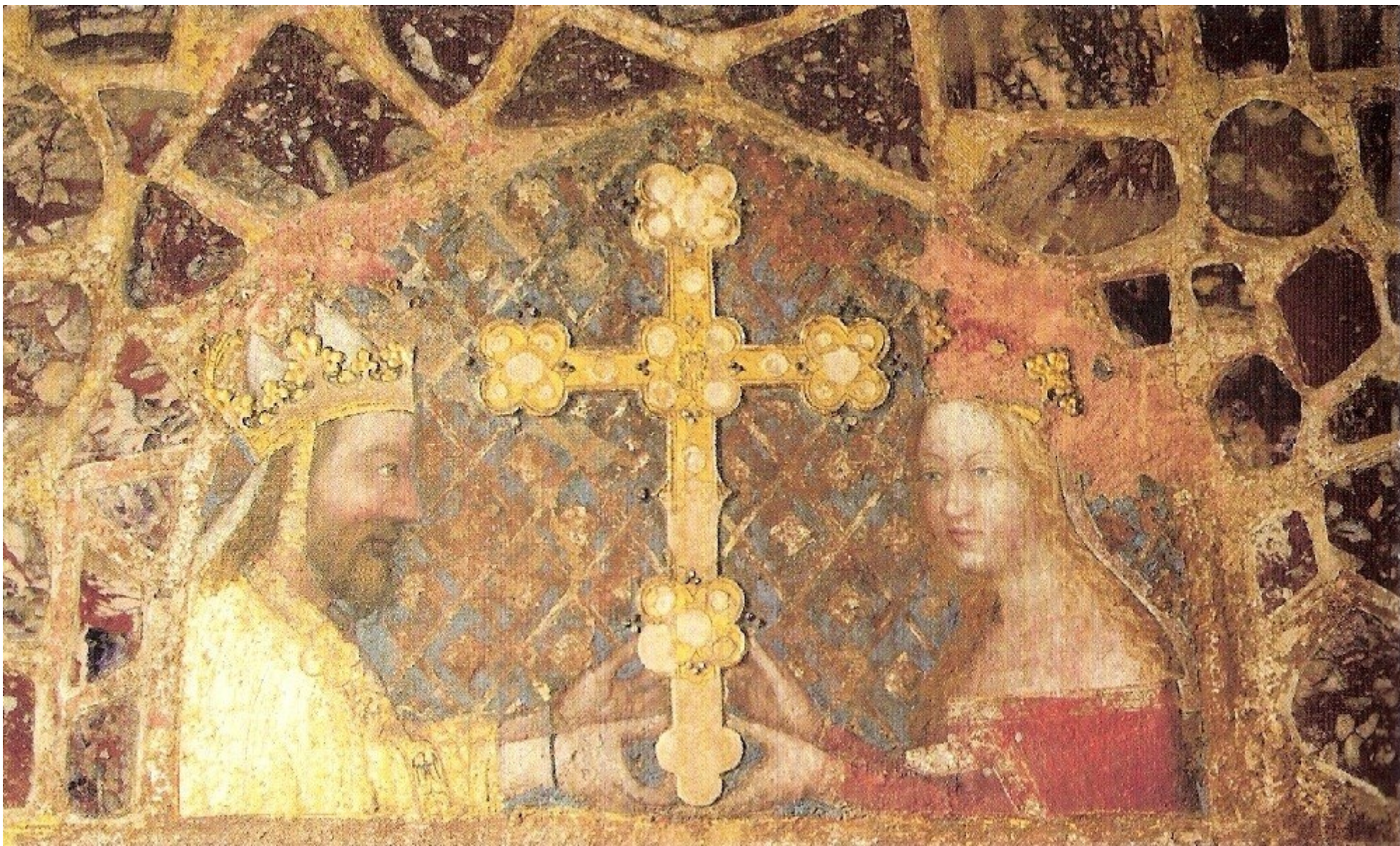
Kostel sv. Alžběty, Marburg



Dílno Petra Parléře:
Náhrobky Přemysla O. I. a
Přemysla O. II. (2. polovina
70. let 14. století)

Praha, chrám sv. Víta

Karel IV.



Karel IV. a Anna Svídnická adorují sv. Kříž, Karlštejn, konec 50. let 14. století (Mikuláš Wurmster)



Mikoláš Wurmster: Ostatkové scény v kapli sv. Kříže na Karlštejně (před 1365)







Tzv. Morgan diptich, 1355-1360



Tzv. Bucherova epifanie, kol. 1420



7. Karl V. als Dauphin, *Bible historique*
(Paris, Bibl. nat., Ms. fr. 5707, fol. 368^r), 1362-63

Karel V. jako dauphin, 1362-63



Votivní obraz Jana Očka z Vlašimi, po 1370





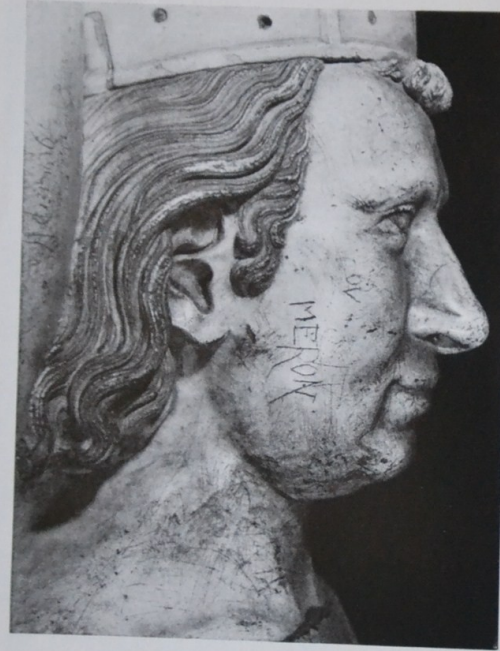
Tzv. Wiltonský diptich, 1395



Abb. 11 Köln, Wallraf-Richartz-Museum (chem. Basel, Sammlung Hirsch), Kreuzigungstafel (Ausschnitt), um 1340.

Abb. 10 Paris, Louvre, Bildnis Johanns II. (oder Karls V. als Dauphin?), um 1350–60.

Paralela na francouzském královském dvoře (Jan II., Karel V.)



8. Kopf Johanns II. von seinem Grab in Saint-Denis, 1364–66
9. Kopf Karls V. von seinem Grab in Saint-Denis, 1364–66

Rudolphus Archidux Austriae & cetera



Abb. 5 Wien, Dom- und Diözesanmuseum, Portrait Herzog Rudolfs IV., Wien, um 1360-1365.



Abb. 6 Wien, St. Stephan, Singertor, Statue Herzog Rudolfs IV., Wien, um 1360-1365.

Paralela na vídeňském dvoře (Rudolf IV., Albrecht II.), 60.-80. léta



Abb. 3 Wien, Historisches Museum der Stadt Wien, Habsburgerfenster aus St. Stephan, Detail mit Herzog Albrecht II., Wien, um 1380-1390.



Abb. 4 Wien, Historisches Museum, der Stadt Wien, Statue Herzog Albrechts II. vom Südturm von St. Stephan, Wien, um 1360-1365.

gemalt worden und gilt mit D...



Zikmund Lucemburský

Relikviářová busta sv. Ladislava, po r. 1400



Fig. 3 Reliquary bust of St Ladislas • Hungary, Theca: 2nd half of 14th or beginning of 15th century (?); bust: after 1406; crown: Prague, 1600 • argent, gilded, embossed, cast, engraved, enamel, gemstones, h. 64,7 cm, w. 51,4 cm • Győr, Cathedral, Treasure



Zikmund Lucemburský
ze Zhořelecké radnice



Fig. 5 Sigismund as sun (fol. 5v), fragment of a Bellifortis • Konrad Kyeser (1366–after 23. June 1405), Upper-Rhine, 1st quarter of 15th-century • coloured pen drawing at paper, h. 40,3 cm, w. 27,9 cm • Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára, Sign. K 465



Fig. 6 Venus (fol. 6v), fragment of a Bellifortis • Konrad Kyeser (1366–after 23. June 1405), Upper-Rhine, 1st quarter of 15th-century • coloured pen drawing at paper, h. 40,3 cm, w. 27,9 cm • Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára, Sign. K 465



Zikmund Lucemburský, 1436-7



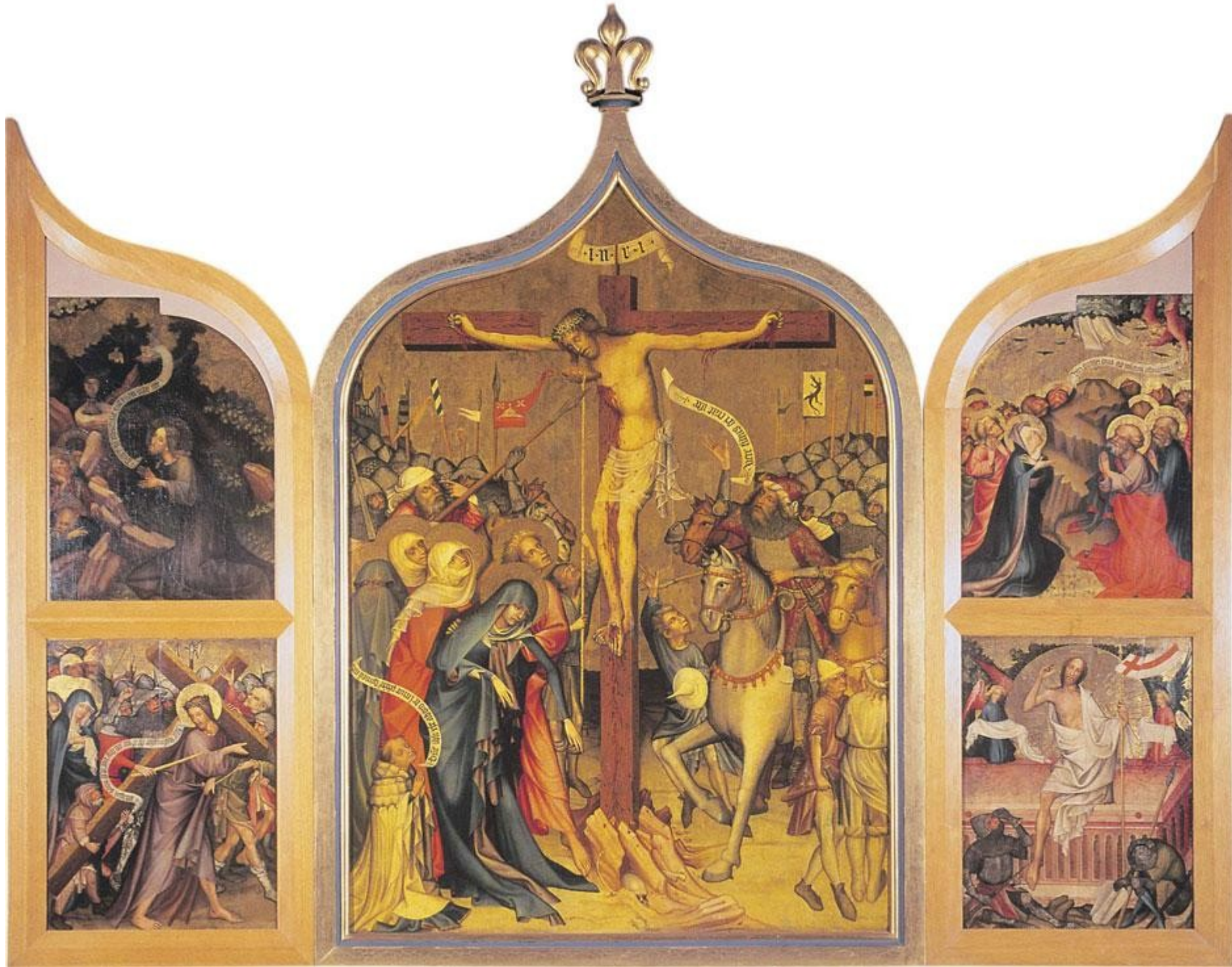


Pisanello: Zikmund Lucemburský
(20.-30. léta 15. století)

Jehan Roy des arauc



Jan II. Dobrý (kol. 1349)



Oltář z Hronského Beňadiku, 1427



Fig. 5 Master of the Rajhrad Altarpiece, Martyrdom of a female saint, the rear side of the Panel from Náměšť • Prague (?), 1440s • Tempera and oil on wooden panel, silver foil, h. 88 cm, w. 95 cm • Brno, Moravská galerie, Inv. No. A38

Mistr Rajhradského oltáře: Deska z Náměště, 40. léta 15. století



Tzv. Rajhradský oltář
(Oltář sv. Kříže z Olomouce,
50. léta 15. století)





Svatojakubský oltář, 1453