

## Morfologie

- **deklinace:** (substantiva, adjektiva zájmena:)

změny rodu – *vinus* místo *vinum*;

změny čísla – plurália tantum se vyskytují i singulárně, např. *divitia*; plurál neuter se chápe jako sg. feminina *chronica*, ae místo *chronica*, *orum*; klasický singulár přechází do plurálu *caeli*, *orum* místo *caelum*, *i*;

podvojnost skloňování: *altare*, *is*, n. i *altarium*, *ii*; *diaconus*, *i* i *diacon*, *is*

zájmena gen. a dat. podle druhé deklinace místo podle třetí: *illi* místo *illius*, *illo* místo *illi*  
zaměňování is a es v 1. sg. (*sedis*, *cives*) a v abl. sg. e a i (*altare*, *regi maiore/maiori*  
apod.),

mnohá vlastní jména, zejména starozákonné, se neskloňují (*seraphim*, *Balaam* gen.), řecká  
slova mají řecké koncovky;

- **stupňování adjektiv:**

hojně opisné stupňování pomocí *plus*, *magis*, *maxime*;

pravidelné stupňování místo nepravidelného: *bonissimus*

stupňuje se pomocí předložek, oblíbené jsou také složeniny s per-, pre-: *permaximus*

- **tvoření adverbií:**

směšují se způsoby pravidelného tvoření od adjektiv e u 1. a 2. dekl., er/iter u 3. a 4.:

*breve* místo *breviter*, *pleniter* místo *plene*;

- **slovesa:**

změny konjugace: *iuvavi* místo *iuvi*, *cadére* místo *cadere*

kolísá deponence: *miras* místo *miraris*, *patiebat* místo *patiebatur*, *lacrimari* místo  
*lacrimare*;

infinitiv *fore* se užívá místo *esse*; oblíbené je v perfektu užití *fui* místo *sum*

hojně užití opisných konjugací, i tvořených z hlediska KL nekorektními tvary: *dicturus*  
*sum* místo *dicam*, *dicens sum* místo *dico*, *laudatus fuerat/fuerit*;

gerundivum se stupňuje, superlativ má základ part. prez. aktiva *amandus – amantissimus*,  
*reverendus – reverentissimus* (ale i *reverendissimus*)

složeniny mají stejný význam jako základní slovesa: *invenio – adinvenio*, *placeo – complaceo*

neosobních sloves se užívá jako osobních: *paenitemus*, *pigeam*

## Syntax

- pádoslovné odchylky od klasické normy: *Deus adiuva michi, miserere nobis, uti librum, fungi magistratum;*
- odchylky ohledně významu druhů slov:
  - zájmena:

zaměňování navzájem: *is, hic, ille, iste, idem, ipse - ipse* se objevuje ve všech funkcích místo ukazovacích zájmen se užívá participií: *praesens, dictus, infrascriptus: per praesentes (litteras)* – touto listinou, zněním této listiny

zvratné zájmeno se neužívá jen ve vztahu k 3. os. v podmětu, *sibi* se zaměňuje s *ei, suus s eius*;

přivlastňovací zájmena (*meus, tuus...*) jsou nahrazována slůvkem *proprius: manu propria* u zájmenných adjektiv posuny významové *toti* místo *omnes* (celí všichni), *tanti* a *tot* u dvojic: *unus alter* se objevuje místo obvyklého *alter-alter*

- adjektiva:

zaměňuje se význam stupňů, zvláště často se užívá komparativ místo superlativu i pozitivu: *melior de omnibus*

místo obvyklých vazeb srovnávacích se objevují jiné, např. míst abl. srov. genitiv a nebo a, např. *humilior omni creaturae, maior a te*;

- adverbia:

často jsou spojována s předložkami, pokud se stanou jedním slovem, utvoří spřežku (vznik spřežek – význam adverbií byl již v pozdní latině posilován předložkami, z nichž se staly předpony a vznikne adverbium – spřežka: *in antea, de post*);

změny významu: *modo* místo *nunc, satis* místo *nimis*

- **slovesa:**

významy časů se nerozlišují již tak přísně, ani užití konjunktivů v hlavních a vedlejších větách již není normativně závazné;

participium prezenta může znamenat i předčasnost, jeho funkci zčásti přejímá ablativ gerundia;

častěji než v KL se užívají infinitivy po předložkách a místo gerundia: *ad suum velle*, místo gen. gerundia *licentia abire*;

- **spojky:**

spojky jiných poměrů se užívají jako slučovací např. *sed, nam*;

důvodové spojky *quod, quia, quoniam* bývají nahrazovány spojkami *eoquod, quatenus*;

vedle *quod* se ve významu že užívá také *quia, quoniam* (zejména při nahrazování infinitivních vazeb)

*dum* místo *cum* a naopak, *mox ubi* místo *postquam*

tázací částice *ne, nonne* bývají nahrazovány spojkou *si: interrogo, si venias*

## Slovní zásoba

- obohacena řadou zdrojů (již jsme o nich mluvili, takže stručněji):

- **lidovou latinou:** např. *bucca (os), caballus (equus), testa (caput)*, také užívání zdrobnělin
- **křesťanskou latinou:** slova řeckého a hebrejského původu *gehenna, baptisma, eucharistia*; posun významů u klasických výrazů *confessio* zpověď, *communio* přijímání, *virtus* zázrak; podobně nové reálie feudálního a rytířského prostředí působí na nový význam výrazů *comes* hrabě, *princeps* kníže, *dux* vévoda, *civitas* město;
- **národní jazyky:** germánské *baro* pán, *guerra* válka, *feudum* léno; keltský *cerevisia*; slovanský *berna* (daň), *robotha*;

- nová vlna tvoření slov učených a literárních přichází od 12. století: v době vrcholného středověku, v důsledku objevu aristotelských spisů a rozvoje filozofie, rozvoje beletrie, návratu k antice (humanismus 12. století)
  - užívání složenin časté: *omnicreator*, *cunctipotens*, *mellifluus*;
  - tvoří se substantiva se suffixem *-mentum* místo *-men*: *conamentum* – úsilí, námaha;
  - slovesa hojně se sufixem (původně řeckým) *-izo*, *-izare*: *neronizare*
  - personifikace vzniklé z historické, literární, mythologické nebo historické metonymie – *Philomena* slavík, *Brunellus* osel místo *asinus*; *altitonans*, *tonans* – přívlastky Jova se stávají pod vlivem antické literatury synonymem výrazu *Deus*;  
*Brunellus* – osel, hlavní hrdina satirického eposu *Speculum stultorum* Nigella z Canterbury, namířeného proti nerozumnému zakládání nových řeholních řádů. Osel je blázen a snílek s absurdními nápady – chce si nechat prodloužit ocas, aby jej měl stejně dlouhý jako uši, chce se stát biskupem, ale to se mu nepovede, kritizuje špatnost světa, hlavně nenasytnost římské kurie.
  - filozofická terminologie si žádá nových výrazů, především substantiv a adjektiv: *ens*, *essentia*, *quidditas*, *individualitas*, *quodlibetalis*;
  - adjektiva se tvoří od sufixu *bilis*: *emptibilis*;