

## Referáty

1. Ptochoprodromika – byzantská, nebo novořecká literární památka?
2. Thrény a jejich ohlas v novořecké literatuře
3. Stefanos Sachlikis: charakteristika tvorby, Συμβουλές στο Φραντζισκή a Závěť Francoise Villona – komparace (Archipoeta?)
4. Spanos – liturgická parodie
5. Απόκοπος – charakteristika a zařazení do žánru cest do podsvětí, srovnání s antickým reprezentantem žánru (Homér, Lukianos)
6. Η Βοσκοπούλα – renesanční pastýřská idyla. Srovnání s antickým zástupcem žánru (Theokritos, Vergilius)
7. Ioannis Pikatoros a jeho Ρίμα θρηνητική
8. Περὶ γέροντος να μη πάρει κορίτσι jako typický příklad raně novořecké literatury, zařazení do západního trendu
9. Kaisarios Dapontes a jeho chvála Samosu
10. Kaisarios Dapontes o Svaté hoře
11. Dmitrios Katartzis a jeho Συμβουλή στους νέους