**Dynastie Qing**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Jednoduchéznaky | Tradiční znaky | Pinyin | Český přepis | Poznámka |
|  清代 | 清代 | Qingdai | Čching-taj | dynastie Qing (1644 – 1911) |
| 八股文  | 八股文  | bāgǔwén  | pa-ku-wen | *Osmičlenný esej*; specifický typ prózy v klasickém jazyce s pevně danou strukturou a striktními kompozičními pravidly |
|

|  |
| --- |
| 全唐诗  |

 |

|  |
| --- |
| 全唐詩 |

 |

|  |
| --- |
| Quán táng shī  |

 |

|  |
| --- |
| Čchüan Tchang š’ |

 |

|  |
| --- |
| Nejúplnější sbírka tangské poezie. Vznikla v čase vlády císaře Kangxiho (1705).  |

 |
| 全唐文  | 全唐文 | Quán Táng wén  | Čchüan Tchang wen |

|  |
| --- |
| Kompendium nesyžetové prózy období Tang a Pěti dynastií, které vzniklo v rozmezí 1808-1814; má tisíc svazků a pracovalo na něm na tři tisíce kompilátorů |

 |
| 四库全书  | 四庫全書 | Sìkù Quánshū  | S’-kchu čchüan-šu |

|  |
| --- |
| *Cisařská sbírka čtyř pokladů / Díla čtyř skladů klasiků*; vznikla na popud císaře Qianlonga mezi lety 1773-1782;  |

 |
| 康熙词典 | 康熙詞典 | Kāngxī cídiǎn  | Kchang-si cch’-tien |

|  |
| --- |
| *Kangxiho slovník*; vznikal mezi roky 1711-1716 za vlády císaře Kangxi; na slovníku pracovalo více než 30 editorů, obsahuje 47 035 znaků  |

 |
| **román** |
| 儒林外史  | 儒林外史  | Rúlín wàishǐ  | Žu-lin waj-š’ | román *Literáti a mandaríni: Neoficiální kronika konfuciánů* |
| 吴敬梓 | 吳敬梓  | Wú Jìngzǐ  | Wu Ťing-c’ | (1701-1754); romanopisec |
| 红楼梦 |  紅樓夢 | Hónglóumèng  | Chung-lou-meng | román *Sen v červeném domě,* znám též pod jménem *Příběh kamene* |
| 曹雪芹  | 曹雪芹  | Cáo Xuěqín  | Cchao Süe-čchin |  (1715-1763); romanopisec |
| **povídka** |
| 聊斋志异 | 聊齋志異 | Liáozhāi zhìyì  | Liao-čaj č’-i |

|  |
| --- |
| Sbírka asi 500 povídek o nadpřirozeném, neobyčejném či zvláštním; v klasickém jazyce  |

 |
| 蒲松龄 | 蒲松齡  | Pú Sōnglíng  | Pchu Sung-ling | (1640-1715); autor a editor povídek v klasickém jazyce |
| 拟古派 | 拟古派 | nǐgǔ pài  | ni-ku pchaj |

|  |
| --- |
| Jako literaturu „napodobující staré“ označuje Pu Songlingovy povídky Lu Xun. Označení zakrývá originalitu a autorskou povahu většiny povídek.  |

 |
| 袁枚 | 袁枚  | Yuán Méi  | Jüan Mej |

|  |
| --- |
| (1716-1798);literát, autor sbírky příběhů s tematikou podivného či nadpřirozeného inspirovaných sbírkou *Liáozhāi zhìyì.*  |
|  |

 |
| 子不语 | 子不語  | Zǐ bù yǔ | C’ pu jü |

|  |
| --- |
| *O čem Konfucius nehovořil*; sbírka povídek o nadpřirozeném, kterou sestavil Yuan Mei;  |

 |