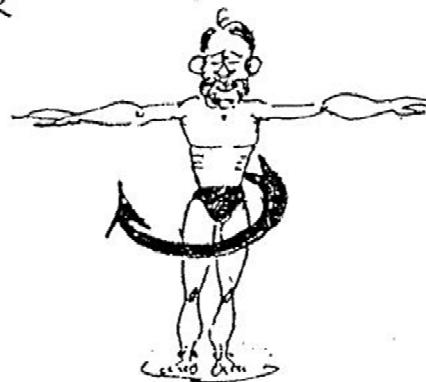


5 TIBETÁNŮ

1. CVÍK



OTÁČENÍ VE SMĚRU CHODU HODINOVÝCH RÁČÍČEK

21x

HLUBOKÝ NÁDECH NOSEM, VÝDECH ÚSTY

Lze fixovat vztyčený palec vlastní ruky, příp. rozostřít zrak.
Po dotočení lze stabilizovat spojením rukou před tělem přiblížením brady k hrudníku (lze sledovat podlahu, či zavřít si oči).

2. cvík

21x

(nohy u sebe)

a) urovnání dechu



Paty směřují vzhůru
(nikoli špičky).



Celá záda (vč. lopatka a hýzdí) leží na podložce

c) výdech



Relaxační
pozice

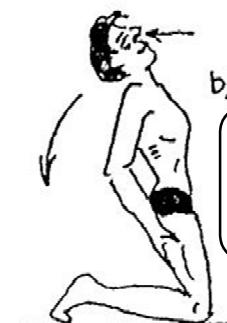
3. cvík

21x

(nohy mírně od sebe)

a) urovnání
dechu

Stabilizační,
průchozí
pozice



b) nádech

Snažíme se
vy/tlačit
střed
hrudníku
vzhůru



Relaxační
pozice

4. cvík

21x

(nohy mírně od sebe)

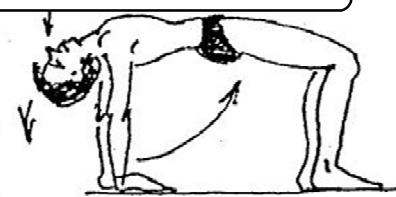
a) urovnání
dechu

Relaxační
pozice

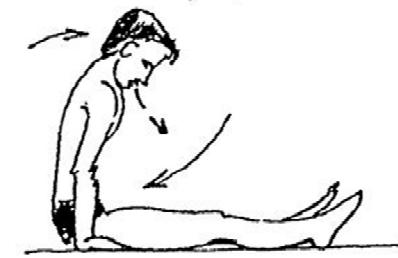


b) nádech

Hlava je více v rovině = bradou blíže k hrudníku,
temenem směřuje rovně vzad = nad tělo



c) výdech



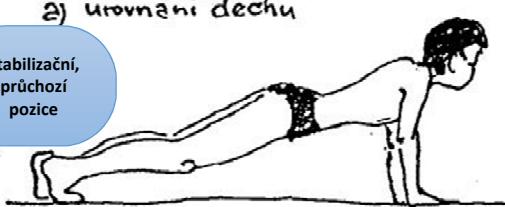
5. cvík

21x

(nohy asi 60cm od sebe)

a) urovnání dechu

Stabilizační,
průchozí
pozice



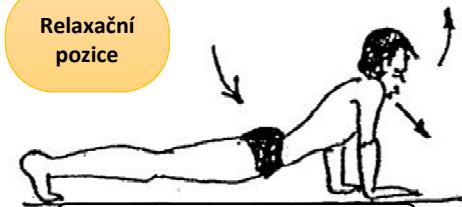
b) nádech



Hlava směřuje k hrudníku, hýzdě
vzhůru, paty jsou přitlačeny k podložce

c) výdech

Relaxační
pozice



Břicho ani pánev se nedotýkají podložky