

## Ruská literární věda

- 1) Přehled literárněvědných metodologií a místo ruské literární vědy
- 2) Vývoj ruské akademické literární vědy a kritiky v 19. století
- 3) Přínos ruské literární vědy ve 20. století
- 4) Ruská literární věda a meziválečné Československo
- 5) Významné postavy ruské literární vědy 20. století
- 6) Jazyk ruské literární vědy dnes
- 7) Česká literární věda a ruská inspirace

## Výběr literatury

Areál – sociální vědy – filologie. Ed. Ivo Pospíšil. Kabinet integrované žánrové typologie, Ústav slavistiky, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno 2002.

Bachtin, M. M.: Problemy poetiki Dostojevskogo. Moskva 1963.

Bachtin, M.: Estetika slovesnogo tvorčestva. Moskva 1979.

Bachtin, M.: Voprosy literatury i estetiki. Moskva 1975.

Berdjajev, N.: Duša Rossii. Moskva 1915. Čes. překlad: Duše Ruska. Petrov, Brno 1992 (přel. I. Pospíšil).

Berg, M.: Literaturokratija: problema prisvojenija i pereraspredelenija vlasti v literature. Moskva 2000.

Bogdanova, O. V.: Sovremennij literaturnyj process (K voprosu o postmodernizme v russkoj literature 70-90-ch godov XX v.). Sankt-Peterburg 2001.

Bucharin, P. (ed.): Ritoričeskaja tradicija i russkaja literatura. Mežvuzovskij sbornik. Sankt-Peterburg 2003.

Černec, L.: Literaturnyje žanry. Moskva 1982.

Družnikov, J.: Uznik Rossii. Po sledam neizvestnogo Puškina. Roman-issledovanije. Trilogija. Moskva 2003.

Epštejn, M.: Paradoksy novizny. O literaturnom razvitii XIX –XX vekov. Moskva 1998.

Epštejn, M.: Postmodernizm v Rossii. Literatura i teorija. Moskva 2000.

Faustov, L. L. – Savinkov, S. V.: Očerki po charakterologii russkoj literatury serediny XIX veka. Voronež 1998.

Gasparov, B. M.: Literaturnyje lejtmotivy. Očerki po russkoj literature. XX vek. Moskva 1993.

Gazda, J. – Pospíšil, I.: Proměny jazyka a literatury v současných ruských textech. Ústav slavistiky, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Masarykova univerzita, Brno 2007.

Golovin, K.: Russkij roman i russkoj obščestvo. S.-Peterburg 1897.

Grifcov, B. A.: Teorija romana. Moskva 1927.

Hempfer, K. W.: Gattungstheorie. München 1973.

Iljin, I.: Postmodernizm. Slovař terminov. Moskva 2001.

Iljin, I.: Postmodernizm: ot istokov do konca stoletija. Evoljucija naučnogo mifa. Moskva 1998.

Iljin, I.: Poststrukturalizm, dekonstruktivizm, postmodernizm. Moskva 1996.

Integrovaná žánrová typologie (Komparativní genologie). Projekt – metodologie – terminologie – struktura oboru – studie. Hlavní autoři: Ivo Pospíšil – Jiří Gazda – Jan Holzer. Editor: Ivo Pospíšil. Masarykova univerzita, Brno 1999.

Ivanova, N.: Skrytyj sjužet. Russkaja literatura na perechode čerez vek. Sankt-Peterburg 2003.

Kokšeneva, K.: Russkij konservativizm v literature i obščestvennoj mysli XIX veka. Moskva 2003.

- Kuricyn, V.: Kniga o postmodernizme. Jekaterinburg 1992.
- Kuricyn, V.: Russkij literaturnyj postmodernizm. Moskva 2000.
- Lichačev, D. S. - Pančenko, A. M.: „Smechovoj mir“ Drevnej Rusi. Leningrad 1976.
- Lichačev, D. S.: Literatura drevnej Rusi v literaturnom processe srednevekov'ja. Moskva 1980.
- Lichačev, D. S.: Poetika drevnerusskoj literatury. Leningrad 1967.
- Lichačov, D. S.: „Slovo o polku Igoreve“ i kul'tura jeho vremeni. Leningrad 1978.
- Lichačov, D. S.: Kul'turnoje nasledije Drevnej Rusi. Moskva 1976.
- Lichačov, D. S.: Poezija sadov: k semantike sadovo-parkovyh stilej. Moskva 1982.
- Lichačov, D. S.: Razvitije russkoj literatury X-XVII vekov. Epochi i stili. Leningrad 1973.
- Neupokojeva, I. G.: Istorija vseмирnoj literatury. Problemy sistemnogo i sravnitel'nogo analiza. Moskva 1976.
- Odinokov, V. G.: Chudožestvennaja sistemnost' russkogo romana. Novosibirsk 1976.
- Pospíšil, I.: Pátrání po nové identitě. Brno 2008.
- Pospíšil, I. - Zelenka, M.: René Wellek a meziválečné Československo. Ke kořenům strukturální estetiky. Brno 1996.
- Pospíšil, I.: Úvod do studia literatury pro rusisty. Brno 1991.
- Semenova, S.: Metafízika russkoj literatury. Moskva 2004.
- Tomaševskij, B.: Teorie literatury. Praha 1970.
- Toporov, V. N.: Mif, ritual, obraz: issledovanija v oblasti mifopoetičeskogo. Izbrannoje. Moskva 1994.
- Toporov, V. N.: O mifopoetičeskom prostranstve. Izbrannyje stat'ji. Pisa 1994.
- Veselovskij, A. N.: Historická poetika. Bratislava 1992.
- Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Praha 1980.