

Diplomový seminář bakalářský JARO 14

Rozpis prezentací o vlastní práci: 5 – max. 10 min. Jde o co nejpřehlednější představení tématu, příslušnosti k oboru (historie, literatura, výtvarné umění) dále hlavních otázek a východisek. Do prezentace nezahrnujte část „dosavadní zpracování tématu“. S prezentací je spojena diskuse.

Ti, kteří tráví jarní semestr oficiálně v zahraničí, jsou místo toho žádáni, aby do 31/3 zaslali kapitolu „dosavadní zpracování tématu“ a do 21/4 : 10 stran svého textu + resumé, key words a literatury (nejméně 15 položek). Po zaslání těchto dvou úkolů dostanou zápočet bez ohledu na to, jestli půjdou ke státnici v červnovém nebo zářijovém termínu.

6/3	Šnebergrová, Podhorná, Malina
13/3	Cieslarová, Rod, Peřinová
20/3 + 27/3	Hodina odpadá
3/4	Franz, Ščipová, Kunovský, Faixová
10/6	Halášová, Hrubá, Bugáňová, Czaschová
17/4	Fančiová, Jenišová, Lantorová, Valová

Další náplň – sylabus

Datum konání prezenčního	Téma k diskusi
27/2	Tematické zaměření, oborová příslušnost a pracovní metoda DP
6/3	Vedoucí práce a dialog s odborníky
13/2	Literatura. Citace.
3/4	Internet
10/4	Metakomunikace, závěr kapitol, závěr
17/4	Resumé, klíčová slova