

Výuka češtiny jako cizího jazyka pro předškoláky

Mgr. Linda Doleží, Ph.D.

Proč brzy?

- ▶ Kritické období
- ▶ Kazuistiky z kurzů AUČCJ
- ▶ Mladší děti = větší pokrok za mnohem menšího úsilí?

Případ angličtiny

- ▶ Výuka cizího jazyka – příklad angličtiny
- ▶ Různé druhy kurzů, bezpočet materiálů
- ▶ Typické charakteristiky

Struktura lekce

- ▶ Rutina – začátek/konec lekce
- ▶ Loutka
- ▶ Prostorové ukotvení
- ▶ Zapojení všech smyslů
- ▶ Bohatost a různost materiálů a aktivit
- ▶ Maximální vystavení se cílovému jazyku – během lekce i mimo ni
- ▶ Časové omezení
- ▶ Kázeň
- ▶ Velké věkové rozpětí – 0–5/6 – různé možnosti, schopnosti a potřeby dětí

Tipy

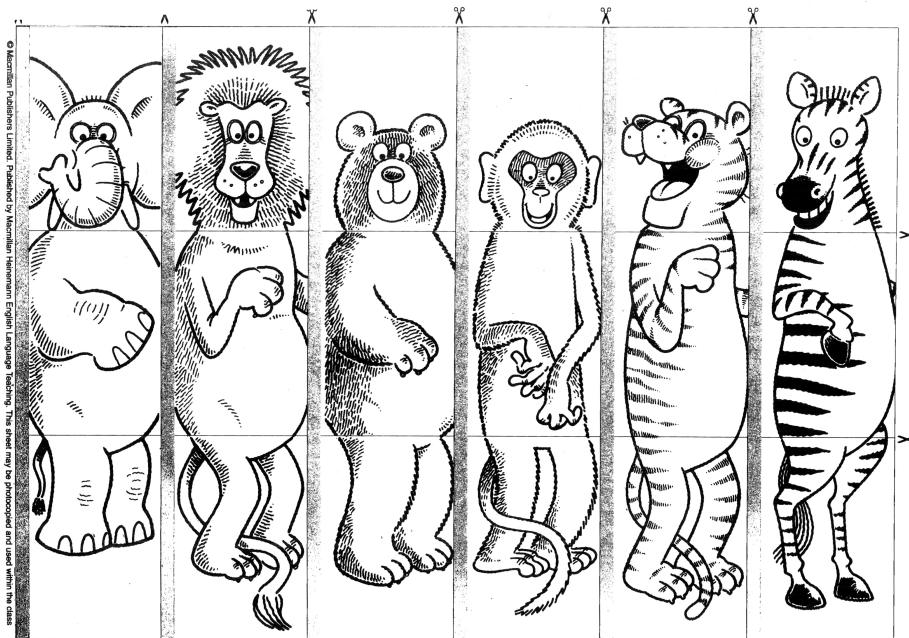
- ▶ Použij vhodné aktivity, zapoj děti
- ▶ Vysvětli a ukaž
- ▶ Hry a soutěže
- ▶ Výtvarničení a výstavka
- ▶ Laminuj
- ▶ Čím méně učíš, tím více se děti naučí

Recepce vs. produkce

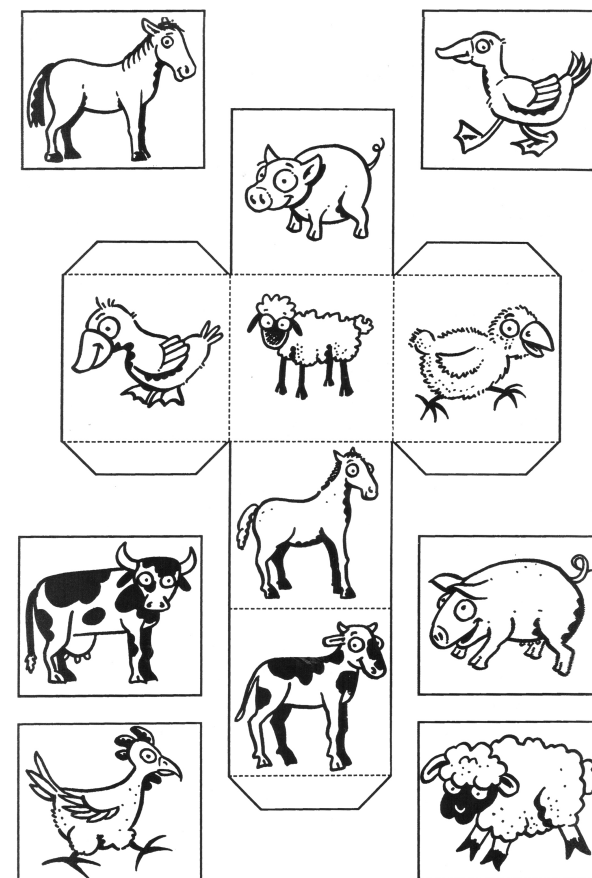
- ▶ Recepce vs. produkce
- ▶ Děti i při osvojování mateřského jazyka nejprve jazyk přijímají, a teprve později produkují
- ▶ Při osvojování cizího jazyka je to stejné
- ▶ Důležitá motivace pro produkci jazyka

Obrázky a kostka

► Obrázky



► Kostka



Říkanka

Byl jednou jeden domeček,
V tom domečku stoleček,
Na stolečku mistička,
V té mističce vodička,
V té vodičce rybička,
Spolkla nám ji kočička,
Je tlustá jak kulička.



Píseň – Kočka leze dírou



1. Koč-ka le - ze dí - rou pes ok - nem pes ok - nem
ne-bu-de-li pr - šet nez-mok - nem ne-bu-de-li pr - šet nez-mok - nem.

Pohádka – Krtek a kalhotky



Použitá literatura:

Dvořáková, H. (2009): *Pohybové činnosti pro předškolní vzdělávání*. Raabe, Praha.

Fichnová, K., Szobiová, E. (2012): *Rozvoj tvořivosti a klíčových kompetencí dětí: náměty k RVP pro předškolní vzdělávání*. Portál, Praha.

Holderness, J., Hughes, A. (1998): *100+ Ideas for Children*. Macmillan Publishers, Oxford.

Musiol, M., Villarroel, M. (2005): *My First English Adventure*. Teachers' Book. Pearson, Longman, London.

Nixon, C., Tomlison, M. (2001): *Primary Activity Box*. CUP, Cambridge.

Paul, D. (1996): *Songs and Games for Children*. Macmillan Publishers, Oxford.