

pane, báťuško Petroviči, zhřešila jsem před Bohem i před tebou! Přiznávám svou vinu, a víckrát to už nebudu dělat. Odpusť mne hříšné.“ Křičí i v noci při pobožnosti, vyrušuje mě z modliteb. Přestal jsem odříkávat modlitby, poručil jsem ji přivést nahoru a povídám jí: „Chtěla bys víno nebo pivo?“ A ona se celá třese a povídá: „Ne, pane, zašla mi chuť na víno. Dej mi, prosím tě, kousek chleba.“ A já jí vykládám: „Chápej to, dcero, chlupnou žádost budí v člověku jídlo a pití, zaostalo rozumu, bohopustá vypínavost a nedostatek bázni boží; když se najíš a napiješ, skáčeš jako jalůvka, zachce se ti býka a jako kočka hledáš kocoury, zapomínajíc na smrt.“ Potom jsem jí dal do rukou růženec a kázel jsem jí metat před Bohem poklony. Klaněla se, klaněla, až upadla. Poručil jsem kostelnímu sluhovi, aby jí zmrskal karabáčem. Co dělat, když jí posedl běs smyslosti! Plácu před Bohem, a mučím ji. Vím, že v nařízeních je psáno: cizoložník i o svátcích velikonočních budí mučení. Uložil jsem jí těžké pokání a propustil jsem ji. Ale ona se zase vrátila k dřívějšímu zaměstnání, nádoba Satanova!

(Z Knihy výkladů)

O skládání prstů

Každému pravověrnému sluší křížovat se pevně složenými prsty, a ne znamenat se lhostejně mdlou rukou pro potěšení dáblům. Leč sluší se na hlavu, na břicho i na ramena klást ruku s modlitbou, aby tělo vnímal, a při křížování se v duchu soustředit na svátost. Neboť prsty ruky

zobrazují nejsvětější svátost. Tak totiž, podle podání svatých otců, sluší složit prsty: palec, malíček a třetí vedle malíčku, všechny tři špičkovou k sobě — to znamená trojosobitou podstatu Otce a Syna i Ducha svatého. Ukazováček a prostředníček, ty dva také složit a z nich obou jen prostředníček trochu ohnout. To znamená Kristovo nazírání božství a člověčenství. Pak zvednout ruku na hlavu — to znamená nezrovený rozum: Otec zrodil Syna, předvěčného Boha před věky věků. Pak položit ruku na pupek — to znamená vtělení Krista, Syna božího, ze svaté Marie Bohorodičky. Pak zvednout na pravé rameno — to znamená Krista, který usedne po pravici boží, a tam budou stát i spravedliví. Pak položit na levé rameno — to znamená oddělení hříšníků od spravedlivých, jejich zahnání v muka a věčné odsouzení. Tak nás naučili skládat prsty svatí otcové: Meletios, arcibiskup antiošský, Petr z Damašku a Maxim Řek. Bylo o tom psáno v mnoha knihách: v žaltáři, v Kirillově knize, v Knižce o vídě, v Maximově knize, v knize Petra z Damašku a v Životě Meletiově. Svatí otcové o té věci vykládají všude stejně, jak bylo řečeno.

A ty, pravověrný, jsa poučen bázní boží, když ses pokřížoval, padni a pokloň se hlavou po zem — to znamená Adamův pád. Když se pak vztyčíš, znamená to povstání nás všech Kristovou prozřetelnosti. A se srdcem zkormouceným říkej modlitbu „Paně Jezu Kriste, Synu boží, smiluj se nad hříšníkem“. Pak podle rádu konej padání na kolena, jak to církve dálno držela.

Opřej se o ruce a kolena, ale hlavu do země ne-skláňej — tak přikazuje konat padání ve své knize Nikon, opat z Černé hory. Každý má své tělo klást před Hospodinou bez lenosti a bez pých, v chrámě i doma a na každém místě. Obzvláště o velkém postu musíme zkrušit své tělo podle předpisu, aby nebojovalo proti duchu. Ale o svátcích a v sobotu i v neděli se modlíme stojce zpříma a klaníme se podle předpisu po pásmu v chrámu i v komůrce, hlavou až na úroveň pasu, protože s ohledem na svátek netrápíme tělo padáním, ale hlavu skláňme po pásmu bez lenosti a bez pýchy Hospodinu Bohu a Tvůrci našemu. Neboť sobota je den odpočinutí, vždyť i Hospodin odpočinul po vši své práci, a neděle — tot všech nás povstání pro vzkrášení Kristovo. A stejně tak i svátky slavíme veselice se radostně a duchovně.

Hled tedy, zbožný člověče, jak to mají ti svatí podrobně, spasitelně a smírně zavedeno, ne jako ti dnešní stoupenci Antikristovi; ani o velkém postu nechtěli ti proklatci pro svou pýchу a lenost kleče konat padání. A čím to skončí? Budou se snad po smrti klanět, jak se patří? Vždyť mrtvý už nestojí na nohou a neklaňej se — leží všichni a čekají na společné vzkříšení a odplatu podle svých skutků. Mně se však zdá, že tamti jsou už rovní tém nebožtíkům; jsou sice živí, ovšem jen položiví, ale konají skutky umrlcké — až hanba je o nich i jen mluvit. Ti ubožáci vymudrovali, že se budou křížovat třemi prsty — palcem, ukazováčkem a prostředníčkem, složenými v trojici, jenže neznámo v jakou, nejspíš v tu, co v Apokalypse

píše Jan Bohoslovec — had, šelma, lživý prorok. Výklad: had — jinak řečeno dábel, lživý prorok — falešný učitel, ať papež či patriarcha, a šelma — úskočný car, milující lichocenf a nepravdu.

Tyto tři prsty hlásal Farmos, římský papež, žehnal a křížoval se jimi. Ale jeho nástupce Štěpán, sedmý papež, ho dal vykopat a proklet ho. Odsekl mu prst a hodil na zem, ale země se rozstoupila a prst pohltila. Odsekl pak druhý a zahodil, a tak vznikla veliká propast. Pak utál ještě třetí a odhodil, a tu vyšel ze země ukrutný smrad a lidé začali smradem hynout. A tu dal Štěpán i tělo Farmosovo vhodit do řeky Tibery. Pak složil své prsty podle padání, požehnal propast a země se zase zavřela jako dříve. O tom je psáno v latinském letopise, Kniha o vídě udává, co je to za letopis. Ale přestože horlil Štěpán usvědčoval toto tříprsté kacířství, Římané se až dosud křížují třemi prsty, pak svedli i Polsko a všecky okolní říše — Němci i Srbi, Albánci, Valaši i Řekové — všichni se dali svést, a teď si i naše církve oblíbila tři prsty jako učení odpadlka Nikona s dáblem a s Farmosem. A ještě vyškochil z propasti v Řecku nový pekelný pes, nějaký bezejmenný podjáhen z Damašku, a zavedl nerozumný Řekům tyto tři prsty, jež vykládá za Trojici, odtínaje vtělení Kristovo. A jak by ne? Je to stejně parchant římské církve, bratr patriarchy Nikona. A tamtéž v Řecku prý jakýsi protopop Malaxa káže biskupům a kněžím žehnat rukou s nějak divně složenými prsty — na podobu jména Isus Christos. Je to zmatek: u zmíněného nepřítele božího není vtělení, a

u tohoto Malaxy zase není svatá Trojice. A jak by ne? Došlo to tak daleko, že nemají s čím zahrávat — když ne s Bohem. A kdo by se na ně zlobil? Příšla doba, o níž je psáno. Svatý Hippolyt a Efraim Syrský už dávno předvídali tuto dobu a napsali: A dá jím ohavník pečeť svou za znamení Spasitelovo... — To je řečeno o třech prstech. Kdo sám sebe o své vůli pečetí třemi prsty, u toho bývá rozum zatemněný a nechápe, co je spravedlivé, navždycky je oblouzen pro tu hnusnou pečeť.

Je i druhý zápis: Položí jím hnusný a ohavný obraz na celo — to je psáno o biskupském požehnání, které zavedl Malaxa. Znalcí to vykládají: Skládajíce rukou modlu, kladou ji na celo, a to je ohavný obraz. Atí jsou prokleti se svým zhýralým mudrováním. Ten tak, druhý onak — sami mezi sebou nesouhlasí nepřátele Kristova kříže. Ale my držíme podání svatých otců — Meletia a jiných — neúchylně, jako se znamenáme pěti prsty, tak i žehnáme pěti prsty ve jménu Krista a svaté Trojice a skládáme prsty podle výše uvedeného způsobu, jak to hlásali svatí. Náš sněm, který byl v Moskvě za cara Ivana, také velí skládat prsty tím způsobem, jako nás Theodorotos a Meletios, Petr z Damašku a Maxim Řek naučili křížovat se a žehnat třemi prsty. Tam na sněmu byli kajícni Gurij a Varsonofij a Filip, ruští divotvůrci. I ty se, pravověrný, bez pochyby drž podání svatých otců. Bůh ti požehná, umří za to a já také musím s tebou. Budeme stát pevně, nezradíme pravou víru; není proč chodit do Persie na mučení, i doma jsme se už dočkali Babylónu. Sláva za to Kristu, Synu božímu,

s Otcem a s Duchem svatým nyní a vždycky a na věky věků. Amen. (*Z bohosloveckých traktátů*)

Traktát proti odpadlíku Fedkoví

Ať slyší tato slova můj duchovní syn, od nikoniánu za kněze posvěcený odpadlík Fedka, pohlížeje na živototvorný kříž Páně; ať je rozpjat na tomto kříži soudce mezi mnou a tebou, dnes i v den soudu. Žijec prostopášně a ohavně mudruješ o podobě svaté Trojice. Řekl jsem ti a znovu říkám: věř a vyznej podle Písma, jak nás to učí svaté knihy, a ne podle svého zmámeného rozumu. Ano, Boha ti přivolám za svědku a svatý kříž Páně!

Vězíš v bludu, když takto píšeš o svaté Trojici: Protože nestvorená božská podstata svaté Trojice je nedělitelná a nerozestupuje se, svou tváří jedno splývá s druhým a vůbec je neoddělitelné. A já ti povídám: Ty ses pomátl, člověče, směšuješ svatou Trojici, nerozdělitelnou prohlašuješ za rozdělitelnou. Ztratil jsi zrak a zatemnil svou duši. Nepochopil jsi pravdu Písma a říkáš, že podoba svaté Trojice je jediná a shodná. Vyznáváš a píšeš ve svých podvržených sešitcích a dušuješ se přísahou, že jako syn v otci, tak i Duch svatý v Otci mají jedinou podobu, vzezřením jsou nerozdělitelní. Na důkaz uvádíš duši člověka a zmateně vykládáš: jako — prý — duše má tři složky — rozum, slovo a duch — v jediné podobě, stejně tak Bůh: Syn i Duch svatý v Otci jsou spjati v jeden úhrn-celek, a všechno je nespojitě a nerozdělené.

...Jako posedlý Fedka, býval u mne na Sibiři