|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | |  |  | Letní semestr 2014/2015 čas | | Dějiny a kultura Taiwanu |  | Vyučující: Mgr. Denisa Hilbertová, M.A. E-Mail: [Your E-Mail]  Kancelář: [S114](https://is.muni.cz/auth/kontakty/mistnost.pl?id=10133) (Joštova 13, Brno — 1. podzemní podlaží)  Konzultační hodiny: | |  |  |  |  Stručná charakteristika Během své historie prošel Taiwan turbulentními změnami. Odlišné kulturní vlivy, které se na ostrově během staletí střetávaly, zformovaly jedinečnou a zcela specifickou společnost, která stojí před stěžejní politickou otázkou. Jakým směrem se vydá v 21. století? Cíle předmětu Kurz představí dějiny a kulturní vývoj Taiwanu od nejstaršího osídlení až do současnosti. Cílem předmětu je seznámit studenty se základními historickými a kulturními milníky na Taiwanu a zasadit vývoj na ostrově do regionálních a globálních souvislostí.  Na konci tohoto kurzu bude student schopen:   * porozumět hlavním událostem dějin Taiwanu * na základě nabytých znalostí interpretovat tyto události v širším společenském a politickém kontextu * identifikovat základní kulturní vlivy, které se projevují v jednotlivých obdobích  Požadavky Základní znalost anglického jazyka. Kvůli nedostatku českých publikací, bude část doporučené literatury v AJ. Přednášky **1. Úvodní hodina**  **2. Nejstarší osídlení Taiwanu**   1. Geografické a geopolitické aspekty ostrova 2. Etnické složení a jazyky 3. Austronéská a čínská migrace na Taiwan 4. Ilha Formosa - příchod koloniálních mocností 5. Koxinga   **3. Vláda dynastie Čching**   1. Taiwan v očích mandžuského dvora 2. Otevření ostrova po opiových válkách 3. Souboj západních mocností 4. Samostatná provincie 5. Labutí píseň Republiky Formosa   **4. První kolonie Japonska**   1. Odpor obyvatelstva 2. „Zlatá éra“ - rozvoj Taiwanu 3. Japanizace 4. Taiwan během druhé světové války   **5. Znovupřipojení Taiwanu k Číně**   1. Obnovení čínské správy ostrova 2. Incident 228 3. Příchod Kuomintangu 4. Boj za „pravou“ Čínu 5. Kultura v poválečném období (1945-1949)   **6 + 7. Nejdelší stanné právo na světě - vláda Kuomintangu**   1. Boj o návrat na pevninu, Korejská válka a Americký spojenec 2. Osud opozice 3. Mezinárodní situace 4. Státní správa, ústava, zákony 5. Ekonomický boom 6. KMT po smrti Čankajška 7. 80. léta 8. Kultura pod taktovkou KMT   **8. Demokratizace Taiwanu**   1. Konec vlády jedné strany 2. Reformy a vznik opozice 3. Taiwanská úžina a zahraniční vztahy   **9. Rušná politická scéna**   1. Politická kultura KMT v. DPP 2. Tíživá otázka nezávislosti 3. Ekonomika   **10. Náboženství v každodenním životě**  *Hostující přednášející Mgr. Vladimíra Bilijenková*   1. Rituály a symbolika 2. Svátky 3. Politický impakt   **11. Taiwanská společnost**   1. Sociální problémy (postavení žen ve společnosti, otázka menšin, vzdělávání, stárnutí populace, korupce, nukleární odpad, levná pracovní síla ze zahraničí, prostituce a organizovaný zločin)   **12. Taiwanská kultura a kulturní dědictví**   1. Kinematografie 2. Literatura 3. Kulturní dění od 90. let   **13. Závěrečná hodina**   1. Studentské prezentace  Hodnocení Kurz je zakončen kolokviem.  - každý student si zvolí libovolné téma (po schválení) z taiwanských dějin, politiky nebo kultury a přednese prezentaci (bližší informace k formálním požadavkům prezentace budou zveřejněny na začátku semestru)  - student se hodiny účastní aktivně, má načtené texty předepsané na každou hodinu  - během semestru jsou povoleny dvě absence  Splnění těchto tří podmínek znamená udělení kolokvia. Při nesplnění některé z těchto podmínek vyučující může povolit alternativní ukončení předmětu – zpracování seminární práce na zadané téma a dle zadaných parametrů.  Materiály určené k práci na hodině i materiály k přípravě referátů budou studentům až na výjimky zprostředkovány elektronicky. Většina materiálů je v angličtině, menšina v češtině. Materiály Povinná a doporučená literatura viz níže  Studijní materiály v AJ k hodinám budou průběžně nahrávány do IS.  Seznam filmů pro zájemce bude zveřejněn na začátku semestru,  **Povinná literatura:**  BAKEŠOVÁ, Ivana, Rudolf FÜRST a Zdenka HEŘMANOVÁ. Dějiny Taiwanu. Praha: Lidové noviny, 2004. 303 s. ISBN 80-7106-708-3  **Doporučená literatura:**  **Společnost:**  Thomas B. Gold. *State and society in the Taiwan miracle*, Armonk, N.Y. ; London : M.E. Sharpe, 1986.  Pei-Chia Lan. *Global Cinderellas : migrant domestics and newly rich employers in Taiwan*, Durham, NC : Duke University Press, 2006.  Margery Wolf, *Women and the family in rural Taiwan*, Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1972.  Anru Lee, *In the name of harmony and prosperity : labor and gender politics in Taiwan's economic restructuring*, Albany : State University of New York Press, c2004.  Lee Anru, Catherine Farris and Murray Rubinstein (ed.) *Women in the new Taiwan : gender roles and gender consciousness in a changing society*, Armonk, N.Y. : London : M.E. Sharpe, 2002.  Deborah S. Davis and Sara K. Friedman (ed.) *Wives, husbands, and lovers : marriage and sexuality in Hong Kong, Taiwan, and urban China,* Stanford, California : Stanford University Press, 2014.  **Politický vývoj:**  Mikael Mattlin. *Politicized society : the long shadow of Taiwan's one-party legacy*, Copenhagen : Abingdon : NIAS ; 2010.  Suzanne Berger and Richard K. Lester (ed.) *Global Taiwan : building competitive strengths in a new international economy*,Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, Inc., 2005.  Dafydd Fell, (2005) 'Measuring and Explaining Party Change in Taiwan: 1991-2004.' Journal of East Asian Studies, 5 (1). pp. 105-33.  Dafydd Fell. *Party Politics in Taiwan: Party Change and the Democratic Evolution of Taiwan, 1991-2004*, Routledge 2005.  John F. Copper. *Taiwan : nation-state or province?,* Boulder, Colo. : Westview Press, c2013.  **Dějiny:**  Ann Heylen and Scott Sommers (ed.) *Becoming Taiwan : from colonialism to democracy*, Wiesbaden : Harrassowitz, 2010.  Murray A. Rubinstein (ed.), *Taiwan : a new history,* Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, 2007.  Denny Roy. *Taiwan : a political history*, Ithaca : Cornell University Press, 2003.  Ming-Cheng M. Lo. *Doctors within borders : profession, ethnicity, and modernity in colonial Taiwan,* Berkeley , Calif. : University of California Press, c2002.  Doris T. Chang. *Women's movements in twentieth-century Taiwan*, Urbana : University of Illinois Press, 2009.  Steven E. Phillips. *Between assimilation and independence : the Taiwanese encounter nationalist China, 1945-1950*, Stanford, Calif. : Stanford University Press, c2003.  Chih-ming Ka. *Japanese colonialism in Taiwan : land tenure, development,and dependency, 1895-1945*, Boulder, Colo : Westview Press, 1995.  Ralph C. Croizier, *Koxinga and Chinese nationalism : history, myth, and the hero*, Cambridge : East Asian Research Center, 1977.  Shih-shan Henry Tsai. *Maritime Taiwan : historical encounters with the East and the West*, Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, c2009.  **Kultura:**  Philip Clart & Charles B. Jones (ed.). *Religion in modern Taiwan : tradition and innovation in a changing society*, Honolulu : University of Hawai`i Press, 2003.  David K. Jordan, *Gods, ghosts, and ancestors : the folk religion of a Taiwanese village,* Berkeley (USA); London : University of California Press, 1972.  Marc L. Moskowitz. *Popular culture in Taiwan : charismatic modernity*, New York, NY : Routledge, 2010.  Sung-sheng Yvonne Chang. *Literary culture in Taiwan, martial law to market law*, New York : Columbia University Press, 2004.  Stevan Harrell and Huang Chün-chieh (ed.) *Cultural change in postwar Taiwan*, Boulder : Westview Press, 1994.  Gary Marvin Davison and Barbara E. Reed, *Culture and customs of Taiwan*, Westport, Conn : Greenwood Press, 1998. |  |  |