|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  | Letní semestr 2014/2015čas |
| Dějiny a kultura Taiwanu |  | Vyučující: Mgr. Denisa Hilbertová, M.A.E-Mail: [Your E-Mail] Kancelář: [S114](https://is.muni.cz/auth/kontakty/mistnost.pl?id=10133) (Joštova 13, Brno — 1. podzemní podlaží)Konzultační hodiny: |
|  |  |  |

Stručná charakteristikaBěhem své historie prošel Taiwan turbulentními změnami. Odlišné kulturní vlivy, které se na ostrově během staletí střetávaly, zformovaly jedinečnou a zcela specifickou společnost, která stojí před stěžejní politickou otázkou. Jakým směrem se vydá v 21. století? Cíle předmětuKurz představí dějiny a kulturní vývoj Taiwanu od nejstaršího osídlení až do současnosti. Cílem předmětu je seznámit studenty se základními historickými a kulturními milníky na Taiwanu a zasadit vývoj na ostrově do regionálních a globálních souvislostí. Na konci tohoto kurzu bude student schopen:* porozumět hlavním událostem dějin Taiwanu
* na základě nabytých znalostí interpretovat tyto události v širším společenském a politickém kontextu
* identifikovat základní kulturní vlivy, které se projevují v jednotlivých obdobích

PožadavkyZákladní znalost anglického jazyka. Kvůli nedostatku českých publikací, bude část doporučené literatury v AJ.Přednášky**1. Úvodní hodina****2. Nejstarší osídlení Taiwanu**1. Geografické a geopolitické aspekty ostrova
2. Etnické složení a jazyky
3. Austronéská a čínská migrace na Taiwan
4. Ilha Formosa - příchod koloniálních mocností
5. Koxinga

**3. Vláda dynastie Čching**1. Taiwan v očích mandžuského dvora
2. Otevření ostrova po opiových válkách
3. Souboj západních mocností
4. Samostatná provincie
5. Labutí píseň Republiky Formosa

**4. První kolonie Japonska**1. Odpor obyvatelstva
2. „Zlatá éra“ - rozvoj Taiwanu
3. Japanizace
4. Taiwan během druhé světové války

**5. Znovupřipojení Taiwanu k Číně**1. Obnovení čínské správy ostrova
2. Incident 228
3. Příchod Kuomintangu
4. Boj za „pravou“ Čínu
5. Kultura v poválečném období (1945-1949)

**6 + 7. Nejdelší stanné právo na světě - vláda Kuomintangu**1. Boj o návrat na pevninu, Korejská válka a Americký spojenec
2. Osud opozice
3. Mezinárodní situace
4. Státní správa, ústava, zákony
5. Ekonomický boom
6. KMT po smrti Čankajška
7. 80. léta
8. Kultura pod taktovkou KMT

**8. Demokratizace Taiwanu**1. Konec vlády jedné strany
2. Reformy a vznik opozice
3. Taiwanská úžina a zahraniční vztahy

**9. Rušná politická scéna**1. Politická kultura KMT v. DPP
2. Tíživá otázka nezávislosti
3. Ekonomika

**10. Náboženství v každodenním životě** *Hostující přednášející Mgr. Vladimíra Bilijenková*1. Rituály a symbolika
2. Svátky
3. Politický impakt

**11. Taiwanská společnost** 1. Sociální problémy (postavení žen ve společnosti, otázka menšin, vzdělávání, stárnutí populace, korupce, nukleární odpad, levná pracovní síla ze zahraničí, prostituce a organizovaný zločin)

**12. Taiwanská kultura a kulturní dědictví**1. Kinematografie
2. Literatura
3. Kulturní dění od 90. let

**13. Závěrečná hodina**1. Studentské prezentace

HodnoceníKurz je zakončen kolokviem. - každý student si zvolí libovolné téma (po schválení) z taiwanských dějin, politiky nebo kultury a přednese prezentaci (bližší informace k formálním požadavkům prezentace budou zveřejněny na začátku semestru)- student se hodiny účastní aktivně, má načtené texty předepsané na každou hodinu- během semestru jsou povoleny dvě absenceSplnění těchto tří podmínek znamená udělení kolokvia. Při nesplnění některé z těchto podmínek vyučující může povolit alternativní ukončení předmětu – zpracování seminární práce na zadané téma a dle zadaných parametrů. Materiály určené k práci na hodině i materiály k přípravě referátů budou studentům až na výjimky zprostředkovány elektronicky. Většina materiálů je v angličtině, menšina v češtině. MateriályPovinná a doporučená literatura viz nížeStudijní materiály v AJ k hodinám budou průběžně nahrávány do IS.Seznam filmů pro zájemce bude zveřejněn na začátku semestru,**Povinná literatura:**BAKEŠOVÁ, Ivana, Rudolf FÜRST a Zdenka HEŘMANOVÁ. Dějiny Taiwanu. Praha: Lidové noviny, 2004. 303 s. ISBN 80-7106-708-3**Doporučená literatura:****Společnost:**Thomas B. Gold. *State and society in the Taiwan miracle*, Armonk, N.Y. ; London : M.E. Sharpe, 1986. Pei-Chia Lan. *Global Cinderellas : migrant domestics and newly rich employers in Taiwan*, Durham, NC : Duke University Press, 2006. Margery Wolf, *Women and the family in rural Taiwan*, Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1972. Anru Lee, *In the name of harmony and prosperity : labor and gender politics in Taiwan's economic restructuring*, Albany : State University of New York Press, c2004. Lee Anru, Catherine Farris and Murray Rubinstein (ed.) *Women in the new Taiwan : gender roles and gender consciousness in a changing society*, Armonk, N.Y. : London : M.E. Sharpe, 2002. Deborah S. Davis and Sara K. Friedman (ed.) *Wives, husbands, and lovers : marriage and sexuality in Hong Kong, Taiwan, and urban China,* Stanford, California : Stanford University Press, 2014. **Politický vývoj:**Mikael Mattlin. *Politicized society : the long shadow of Taiwan's one-party legacy*, Copenhagen : Abingdon : NIAS ; 2010. Suzanne Berger and Richard K. Lester (ed.) *Global Taiwan : building competitive strengths in a new international economy*,Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, Inc., 2005. Dafydd Fell, (2005) 'Measuring and Explaining Party Change in Taiwan: 1991-2004.' Journal of East Asian Studies, 5 (1). pp. 105-33.Dafydd Fell. *Party Politics in Taiwan: Party Change and the Democratic Evolution of Taiwan, 1991-2004*, Routledge 2005. John F. Copper. *Taiwan : nation-state or province?,* Boulder, Colo. : Westview Press, c2013. **Dějiny:**Ann Heylen and Scott Sommers (ed.) *Becoming Taiwan : from colonialism to democracy*, Wiesbaden : Harrassowitz, 2010. Murray A. Rubinstein (ed.), *Taiwan : a new history,* Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, 2007. Denny Roy. *Taiwan : a political history*, Ithaca : Cornell University Press, 2003. Ming-Cheng M. Lo. *Doctors within borders : profession, ethnicity, and modernity in colonial Taiwan,* Berkeley , Calif. : University of California Press, c2002. Doris T. Chang. *Women's movements in twentieth-century Taiwan*, Urbana : University of Illinois Press, 2009. Steven E. Phillips. *Between assimilation and independence : the Taiwanese encounter nationalist China, 1945-1950*, Stanford, Calif. : Stanford University Press, c2003. Chih-ming Ka. *Japanese colonialism in Taiwan : land tenure, development,and dependency, 1895-1945*, Boulder, Colo : Westview Press, 1995. Ralph C. Croizier, *Koxinga and Chinese nationalism : history, myth, and the hero*, Cambridge : East Asian Research Center, 1977.Shih-shan Henry Tsai. *Maritime Taiwan : historical encounters with the East and the West*, Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, c2009. **Kultura:**Philip Clart & Charles B. Jones (ed.). *Religion in modern Taiwan : tradition and innovation in a changing society*, Honolulu : University of Hawai`i Press, 2003. David K. Jordan, *Gods, ghosts, and ancestors : the folk religion of a Taiwanese village,* Berkeley (USA); London : University of California Press, 1972.  Marc L. Moskowitz. *Popular culture in Taiwan : charismatic modernity*, New York, NY : Routledge, 2010. Sung-sheng Yvonne Chang. *Literary culture in Taiwan, martial law to market law*, New York : Columbia University Press, 2004. Stevan Harrell and Huang Chün-chieh (ed.) *Cultural change in postwar Taiwan*, Boulder : Westview Press, 1994. Gary Marvin Davison and Barbara E. Reed, *Culture and customs of Taiwan*, Westport, Conn : Greenwood Press, 1998.  |  |  |