

## Zkouška Úvod 2015

1. Co je to filologie. Jaké jsou její cíle a úkoly. Co je klasická filologie. Její jméno, její vznik.
2. Pomocné vědy klasické filologie.
3. Textová kritika a ediční technika. Základní pojmy. Druhy edic klasických autorů.
4. Římská a latinská literatura - pojem, rozsah, charakter, periodizace, pomůcky (pro grécisty totéž o literatuře řecké).
5. Latinské slovníky. Jak s nimi pracovat. Jaké jsou jejich druhy (event. o řeckých slovnících totéž).
6. Bibliografie latinských a řeckých studií (domácí, mezinárodní, typy soupisů).
7. Hlavní časopisy pro klasickou filologii.
8. Co je latinská medievistika: co studuje, přibližný časový rozsah (pro grécisty byzantologie).
9. Překlady a překladatelé (typy překladů, jen v bodech vývoj překladu z klas. jazyků do češtiny, časoměrná a přízvučná prozodie, přízvučná nápodoba; překladatelé – nejdůležitější a nejčastěji se vyskytující jména).

Jana Nechutová, 10. 5. 2015