

## LIBRI E LETTURE (2)

**Qui di seguito trovate una breve biografia di Stefano Benni, autore del brano letto durante la scorsa lezione.**

**L'AUTORE** - Stefano Benni



Da wikipedia: scrittore, umorista, poeta, drammaturgo, sceneggiatore, giornalista.

Stefano Benni (Bologna 1947) è uno scrittore italiano contemporaneo molto apprezzato, autore di romanzi e antologie di racconti di successo, fra i quali *Bar Sport*, *Terra!*, *La compagnia dei celestini*, *Comici spaventati guerrieri*, *Margherita Dolcevita*. Nelle sue opere c'è una forte satira della società italiana attuale. Il suo stile è molto originale, caratterizzato da una grande capacità di giocare con le parole, inventandone di nuove, e imitando per parodia gli stili altrui. Benni ha anche collaborato con importanti quotidiani e periodici italiani e si è impegnato nel cinema in qualità di sceneggiatore e regista.

### **1. Analizzate il testo appena letto. Selezionate parti di frasi, aggettivi e avverbi e descriveteli.**

Stefano Benni (Bologna 1947) è uno scrittore italiano contemporaneo molto apprezzato, autore di romanzi e antologie di racconti di successo, fra i quali *Bar Sport*, *Terra!*, *La compagnia dei celestini*, *Comici spaventati guerrieri*, *Margherita Dolcevita*.

Nelle sue opere c'è una forte satira della società italiana attuale.

Il suo stile è molto originale, caratterizzato da una grande capacità di giocare con le parole, inventandone di nuove, e imitando per parodia gli stili altrui.

Benni ha anche collaborato con importanti quotidiani e periodici italiani e si è impegnato nel cinema in qualità di sceneggiatore e regista.

### **2. Utilizzate questo schema per parlare di un autore ceco molto noto, o che un italiano dovrebbe conoscere.**

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ 19\_\_\_\_) è uno scrittore \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ molto apprezzato, autore di \_\_\_\_\_ di successo, fra i  
quali \_\_\_\_\_. Nelle sue opere c'è / ci sono \_\_\_\_\_.  
Il suo stile è \_\_\_\_\_, caratterizzato da  
un/una \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ ha anche collaborato con \_\_\_\_\_ e si è impegnato nel  
\_\_\_\_\_ in qualità di \_\_\_\_\_.

### 3. Abbinare la trama del libro al suo titolo scegliendo tra quelli proposti.

#### LE TRAME



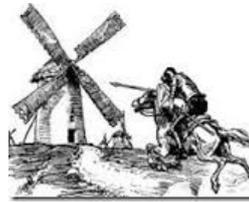
1. La storia di un commesso viaggiatore che si accorge di essere diventato un enorme scarafaggio.



3. La storia di un ragazzo che decide di salire su un albero e di non scenderne più.



2. La storia della moglie di un alto funzionario russo, che da Pietroburgo fugge in Italia con l'amante.



4. La storia di un cavaliere che assalta dei mulini a vento scambiandoli per giganti.

#### I TITOLI

a. Tolstoj, *Anna Karenina*

f. Shakespeare, *Amleto*

b. Kafka, *Le metamorfosi*

g. Calvino, *Il barone rampante*

c. Dante, *La divina commedia*

h. Omero, *Odissea*

d. Cervantes, *Don Chisciotte*

i. Proust, *Alla ricerca del tempo perduto*

e. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*

### 5. Sull'esempio delle trame qui sopra, scrivete la trama di uno degli autori citati nell'esercizio 2.

Il libro XXXXXXXXXXX è la storia di un/una..... che... .

## QUESTIONARIO SULLA LETTURA

Rispondi al questionario, poi intervista il tuo compagno/a. Puoi utilizzare anche le frasi suggerite come modello per le risposte.

### 1) Che cosa leggi di solito e con che frequenza?

- Quotidiani
- Fumetti
- Giornalismo d'inchiesta
- Romanzi rosa /di avventura...
- Romanzi storici
- Libri di fantascienza
- Riviste
- Racconti
- Romanzi d'avventura
- Gialli
- Poesie
- Guide turistiche
- Altro: \_\_\_\_\_

*Di solito leggo romanzi gialli.*

*Non leggo mai i quotidiani.*

*Mi piace leggere le poesie.*

*Leggo spesso libri di fantascienza.*

*Leggo almeno un romanzo al mese.*

*Leggo spesso durante le vacanze, avendo più tempo libero.*

### 2) Dove leggi di solito?

- A letto
- In poltrona
- In biblioteca
- A tavola
- Dal parrucchiere/dal medico
- In treno/metropolitana/autobus/tram
- Altro: \_\_\_\_\_

### 3) Come leggi?

- Leggo subito la fine
- Leggo tutto dall'inizio
- Salto le parti noiose
- Sottolineo le frasi che mi piacciono
- Altro: \_\_\_\_\_

### 4) Come scegli le tue letture?

- A caso
- Sulla base di recensioni lette sui giornali / su internet
- In base alla copertina del libro (e alla quarta di copertina)
- Su consiglio di altre persone
- Altro: \_\_\_\_\_

*Scelgo a caso.*

*Mi faccio consigliare da un amico/ascolto i consigli degli amici*

*Leggo prima qualche recensione sui giornali.*

*Vado in libreria e guardo sui banchi o sugli scaffali, poi prendo il libro che mi ispira di più.*

*Chiedo consiglio al commesso/a della libreria/Mi faccio consigliare dal commesso della libreria.*

*Scelgo il libro in base alla copertina.*

*Consulto qualche sito Internet, poi compro il libro in una libreria on line.*

**5) Qual è il tuo libro preferito/i tuoi libri preferiti? Perché?**

**6) In vacanza che tipo di libri di solito ti porti dietro?**

*Mi porto sempre qualche romanzo giallo.*

*Non mi porto mai dei libri.*

*L'anno scorso ho portato con me un romanzo dal titolo "Il nome della rosa".*

**7) Quali libri italiani conosci o hai letto, in originale o in traduzione?**

**8) Di che cosa parla l'ultimo libro che hai letto? O quello che stai ora leggendo? Oppure c'è un libro della tua infanzia che ti ha particolarmente colpito e che ricordi tutt'oggi con piacere?**

*L'autore è... È stato scritto nel...*

*Parla di .... È la storia di .....*

**9) Leggi anche gli e-book? Secondo te l'e-book in futuro sostituirà totalmente il libro tradizionale?**

**10) Che cosa significa per te leggere?**

*Immergermi in mondi nuovi; capire meglio la mia realtà; evadere dalla realtà...*

*Per me la lettura è un modo per evadere e non pensare ai miei problemi / un modo per rilassarmi / un modo per riempire il tempo libero*

**11) Ti vengono in mente delle idee per stimolare la gente a leggere di più? Cosa si potrebbe o dovrebbe fare?**

*Secondo me + condizionale (Secondo me si dovrebbero organizzare incontri in biblioteca...)*

## CONDIZIONALE

DOVERE	Forma impersonale
Io dovrei	Si dovrebbe +inf +ogg. singolare
Tu dovresti	
Lui/lei dovrebbe	
Noi dovremmo	
Voi dovrete	
Loro dovrebbero	Si dovrebbero + inf + ogg. plurale

**Leggi ora alcuni aforismi sulla lettura, e scegli quello che ti rappresenta di più (o altrimenti proponine tu uno!). Quindi confrontati con il tuo compagno/a.**

*Lo studio è stato per me il rimedio sovrano contro i guai (problemi) della vita, non avendo io mai avuto un dolore che un'ora di lettura non abbia dissipato.*(C. Montesquieu)

*Il verbo leggere non sopporta l'imperativo.* (G. Rodari)

*Si scrive soltanto una metà del libro, dell'altra metà si deve occupare il lettore.* (J. Conrad)

*Talvolta penso che il paradiso sia leggere continuamente, senza fine.* (Virginia Woolf)

*La lettura è a volte un modo ingegnoso per evitare di pensare.* (A. Helps)

*Sono posseduto da una passione inesauribile che finora non ho potuto né voluto frenare. Non riesco a saziarmi di libri.* (F. Petrarca)

*Un libro che lascia il lettore uguale a com'era prima di leggerlo è un libro fallito.* (E.M. Cioran)

*Vorrei che tutti leggessero. Non per diventare letterati o poeti, ma perché nessuno sia più schiavo.*  
(Gianni Rodari)

*Non esistono libri morali o immorali. I libri sono scritti bene o scritti male. Questo è tutto.*  
(Oscar Wilde)