

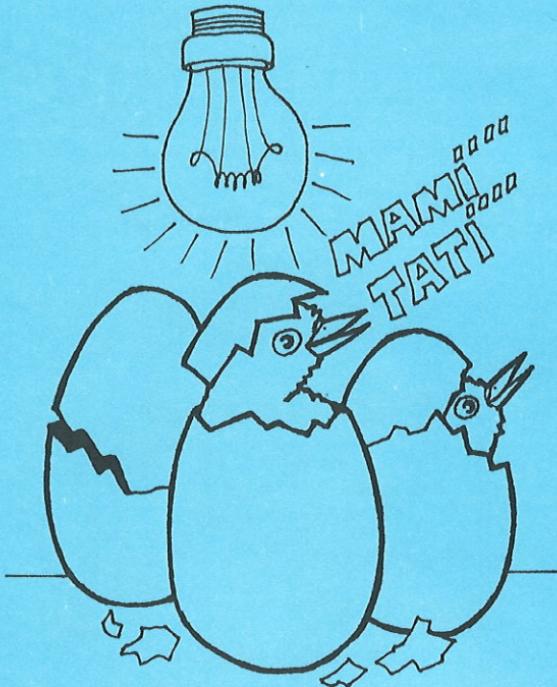
JÍDELNÍ LISTEK

- DROBNÍ OBRATLOVCI
- BOBULE
- HMYZ
- KORTÍNKY

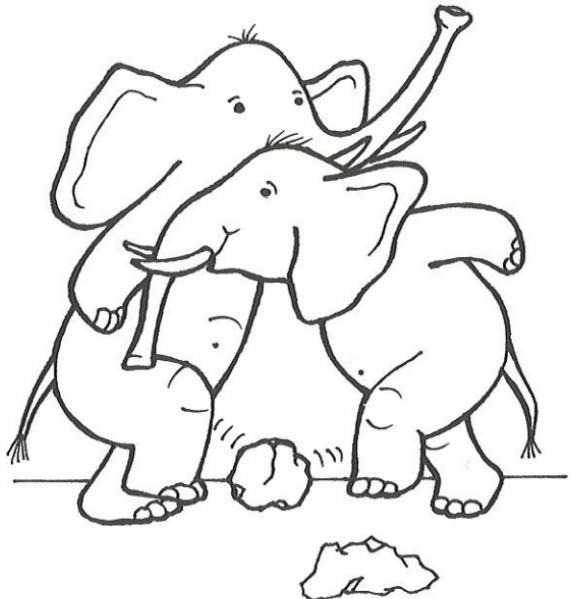
Všežravci, jako například jezevec, mají jídelníček opravdu pestrý.

Rozumíme zvířatům?

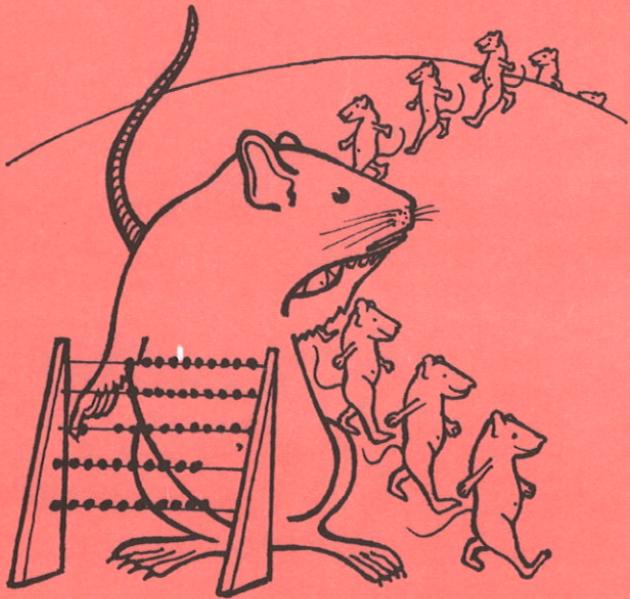




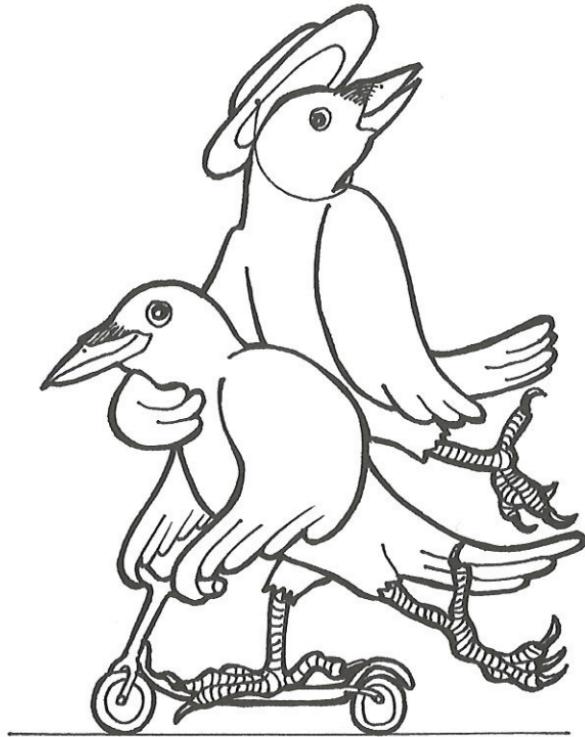
Bažanti odchovaní v líhni považují člověka za svého rodiče.



Některá zvířata mají své oblíbené hry - sloni indičtí rádi kopou do kamenů a ztvrdlých hrud.



Drobní hlodavci mají řadu nepřátel. Ztráty nahrazují tím, že rodí několikrát do roka velké množství potomků.



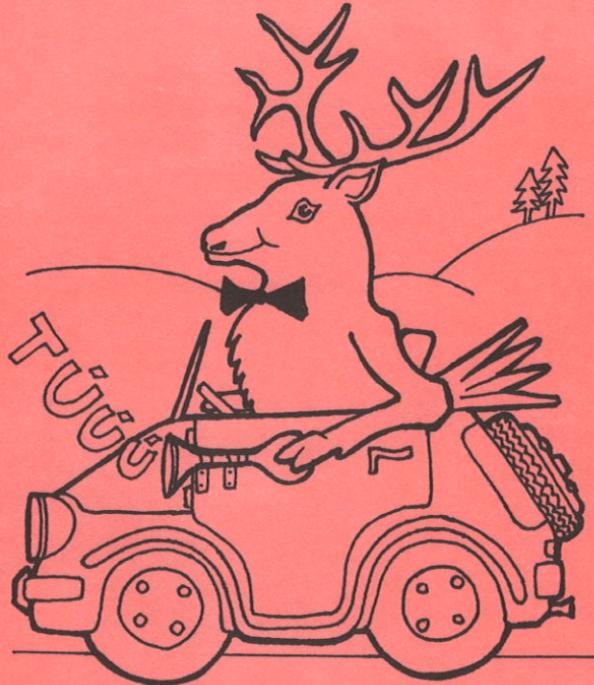
K nejinteligentnějším ptákům patří krkavec – umí si i hrát.



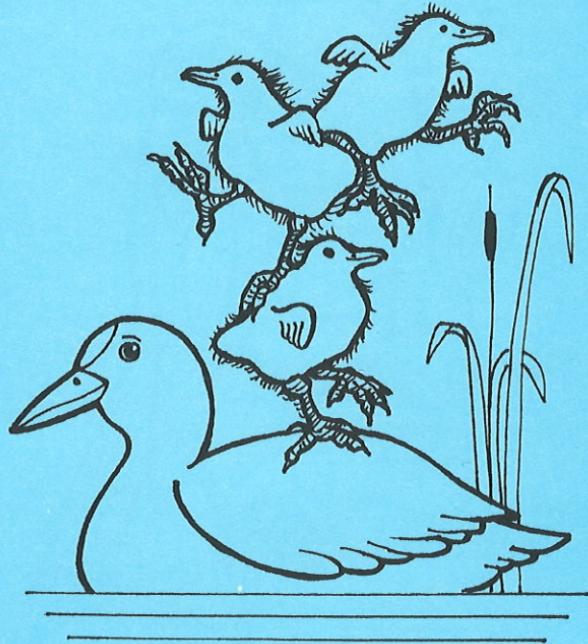
Špačci se brání proti útoku dravců ve vzduchu shlukováním do hejna, ze kterého útočníci těžko loví jedince.



Zvířata, která žijí ve společenstvech, mají svou „strážní službu“, která hlídá okolí, když se ostatní živí nebo odpočívají.



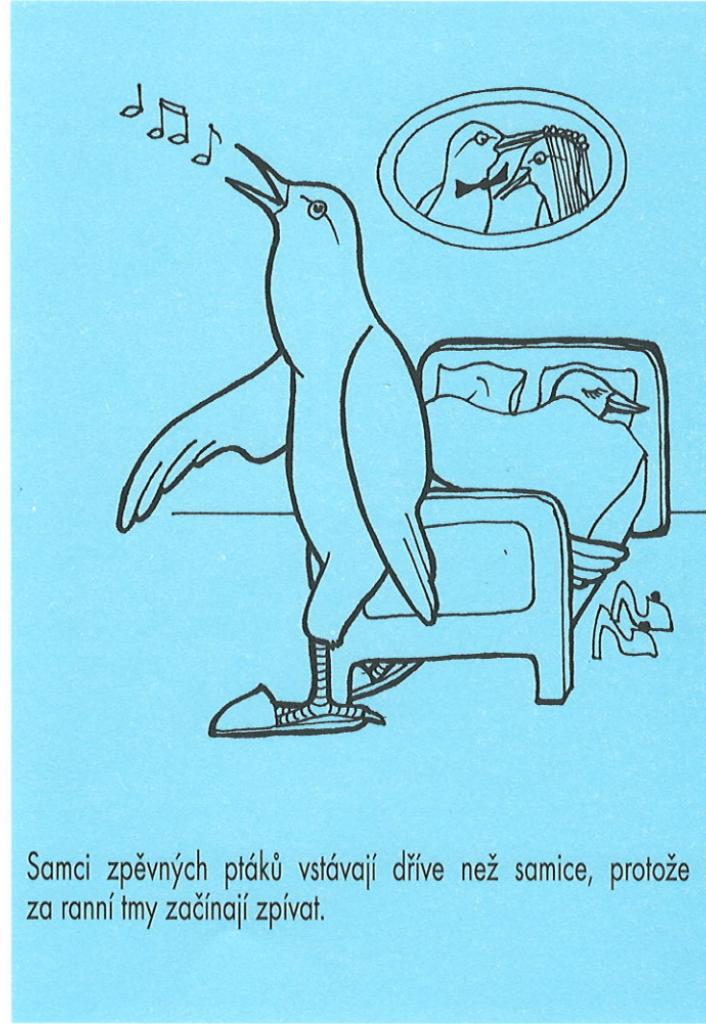
Dorozumívání některých zvířat je slyšitelné i na velkou vzdálenost.



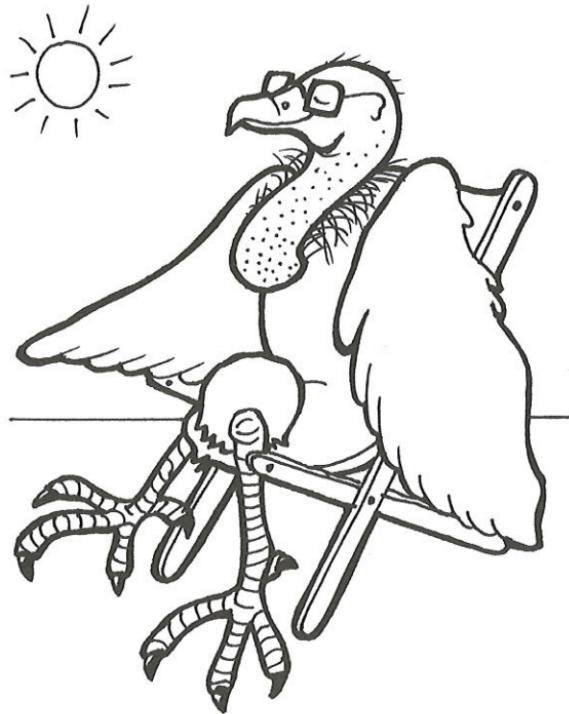
Lysky vozí svá mláďata na zádech.



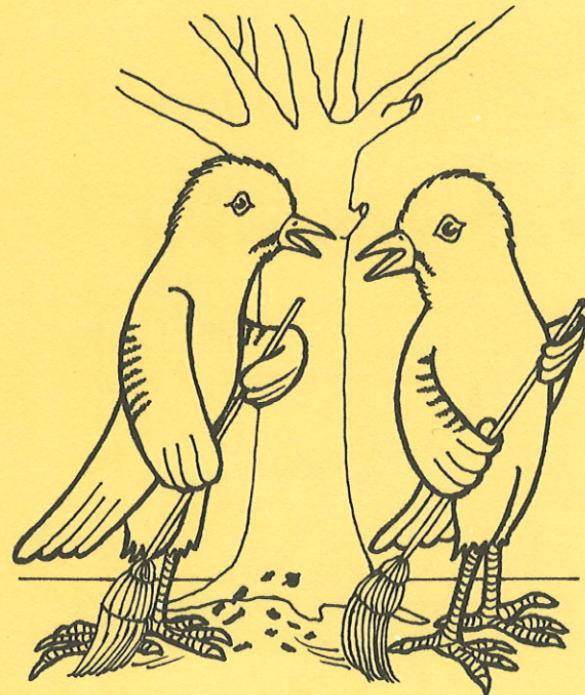
Straky se při péči o svoje peří natírají mravenci nebo se popelí přímo v mraveništích.



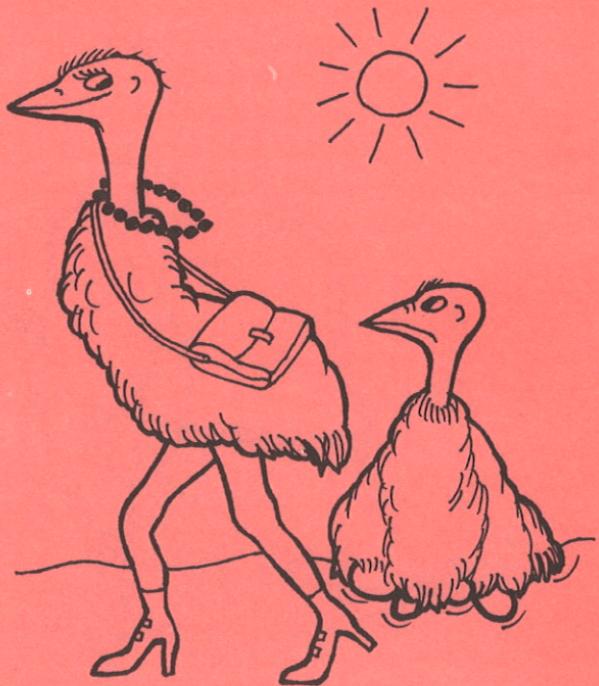
Samci zpěvných ptáků vstávají dříve než samice, protože ještě za ranní tmy začínají zpívat.



Draví ptáci se rádi sluní.



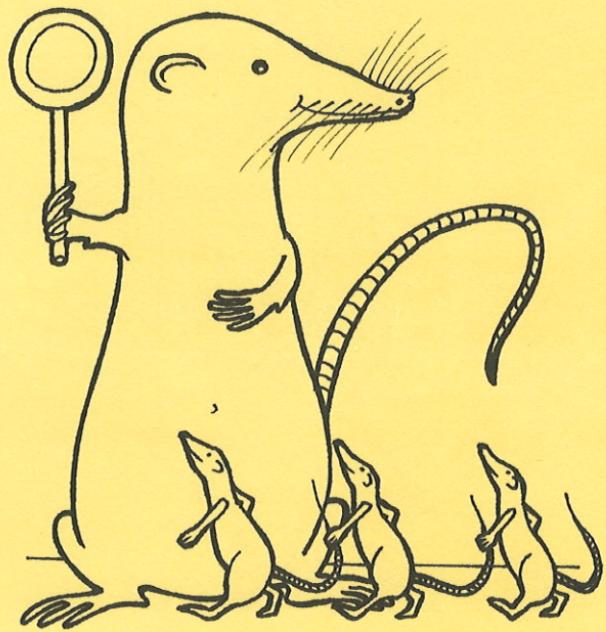
Zpěvní ptáci pečlivě sklízejí zbytky trusu a potravy pod stromem, kde hnizdí.



U pštrosa emu se o sezení na vejcích a výchovu mláďat stará samec.



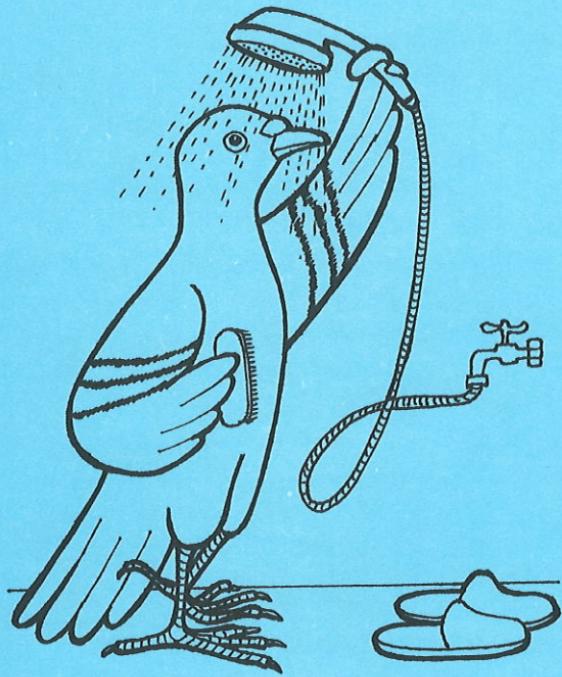
Ochočená zvířata dovedou rafinovaně loutit na člověku potravu a pamlsky.



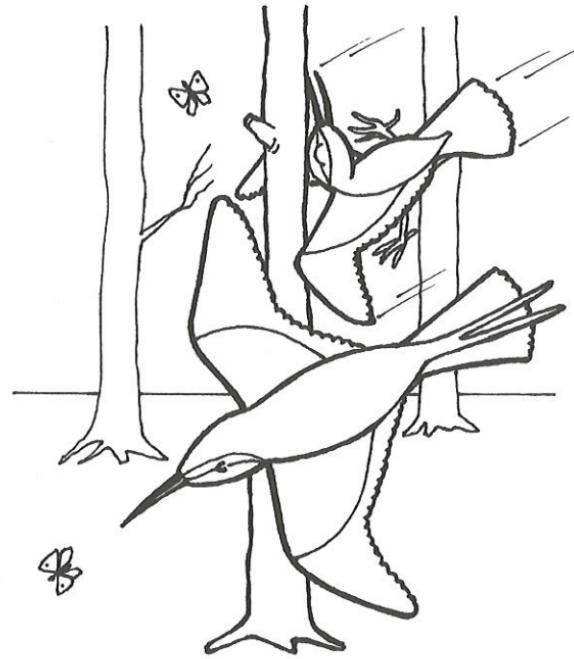
Samice rejska bělozubky převádí mláďata na jiné místo v zástupu za sebou. Mláďata se přitom drží vzájemně tlamičkou za ocásky.



Ťuhýk obecný si přebytky své potravy napichuje na trny keřů.



Ptáci používají k čištění peří vodní nebo prachovou koupel.



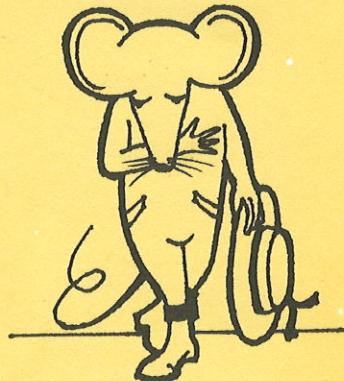
U řady zvířat se o výchovu stará hlavně matka. I učení mláďat u vlny pestré probíhá jako „škola hrou“.



Delfíni jsou savci a dýchají vzduch, instinctivně nadzvedávají topícího se nad vodu, aby se mohl nadechnout.



Někteří savci si vzájemně pomáhají pečovat o srst.



Texty k obrázkům Zdena Poláková
Kresby a grafický návrh Pavel Švehlík
Sazba a příprava tiskových podkladů Iljuše Syrová

Vydalo a vytisklo Moravské zemské muzeum
Brno 2004

