

## Literatura ke 2. hodině: Design a papírové a digitální prototypování

**Jedna z nejdůležitějších knih k předmětu. O tom, jak lidé otevírají dveře. Máte ji 2x v knihovně. Jednou mohu půjčit já:**

NORMAN, Donald A. *Design pro každý den*. 1. vyd. v českém jazyce. Praha: Dokořán, 2010, 271 s. ISBN 9788073633141.

**Bill Buxton se velice dobře poslouchá a 45 minut nezabije. Určitě doporučuji.**

**Všeobecně k designu:**

BUXTON, Bill. Bill Buxton on sketching experiences, Institute of Design Strategy Conference, May 2008. In: *Vimeo* [online]. 2008 [cit. 2015-02-22]. Dostupné z: <https://vimeo.com/5189134>

**Pokud zaujme, tak vám mohu půjčit jeho knihu. Možná už bude jako E-prezenčka v knihovně:**

BUXTON, William. *Sketching user experiences: getting the design right and the right design*. Amsterdam: Elsevier, c2007, 445 s. ISBN 9780123740373.

**Typologie prototypů. Kolem tohoto článku se točí celá hodina:**

HOUDE, Stephanie a Charles HILL. *What do Prototypes Prototype?* [online]. Apple Computer, Inc. Cupertino, CA, USA, 1997 [cit. 2015-02-22]. Dostupné z: [https://courses.cs.washington.edu/courses/cse440/12au/readings\\_files/Houde-Prototypes.pdf](https://courses.cs.washington.edu/courses/cse440/12au/readings_files/Houde-Prototypes.pdf)

**Pokud vás zaujme papírové prototypování, doporučuji pořídit tuto knihu:**

SNYDER, Carolyn. *Paper prototyping: the fast and easy way to design and refine user interfaces*. San Diego, CA: Morgan Kaufmann Pub., c2003, xxiv, 378 p. ISBN 1558608702.

**K paralelnímu a časově nenáročnému prototypování:**

DOW, Steven P., Kate HEDDLESTON a Scott R. KLEMMER. The efficacy of prototyping under time constraints. In: *Proceeding of the seventh ACM conference on Creativity and cognition - C&C '09* [online]. New York, New York, USA: ACM Press, 2009, s. 165- [cit. 2015-02-22]. ISBN 9781605588650. DOI: 10.1145/1640233.1640260. Dostupné z: <http://portal.acm.org/citation.cfm?doid=1640233.1640260>

BOBROW, D. G. a J. WHALEN. Community knowledge sharing in practice: the Eureka story. *Reflections, the Journal of the Society for Organizational Learning* [online]. 2002, roč. 4, č. 2, s. 47-59 [cit. 2015-02-22]. Dostupné z:

<http://choo.fis.utoronto.ca/fis/courses/lis2176/Readings/bobrow.pdf>

LASEAU, Paul. *Graphic thinking for architects & designers*. 3rd. ed. New York: Wiley, c2001, ix, 246 p. ISBN 0471352926.