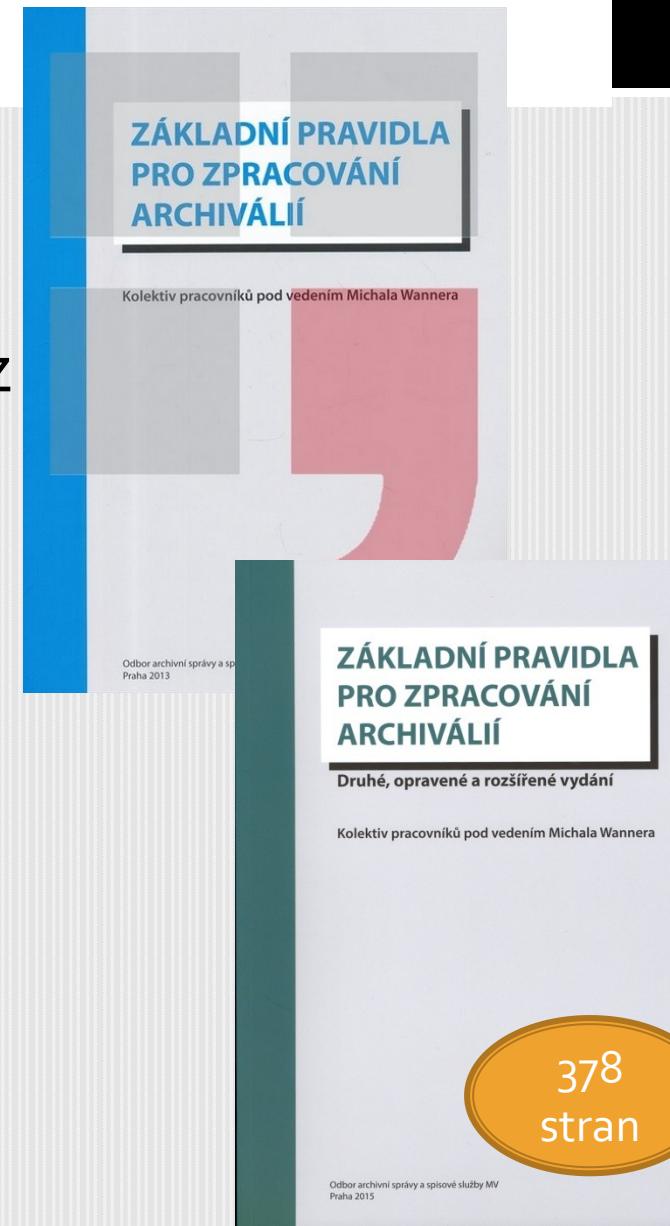


Základní pravidla pro zpracování archiválií

Výsledky GI NAD 2012–2013

Základní pravidla pro zpracování archiválií

- první vydání z roku 2013
 - vytvoření vlastní oborové normy pro popis archiválií včetně metodiky
- druhé, opravené a rozšířené vydání z roku 2015
 - reflektuje změny v rovině legislativní, technické i praktické
 - odráží zkušenosti z GI NAD 2012–2013
 - aplikuje nově vymezené evidenční jednotky
 - nová verze programu PEvA
 - evidence podle nových evidenčních jednotek
 - pokládá základy evidence původců
- vývoj SW pro zpracování archiválií podle Nových základních pravidel ELZA



378
stran

Základní pravidla na webu

- odkaz na stažení poslední platné verze
Základních pravidel pro zpracování archiválií:
 - <http://www.mvcr.cz/clanek/metodiky.aspx?q=Y2hudWogMw%3D%3D>

Nová Základní pravidla pro zpracování archiválií

- 2008–2010
 - grantový úkol **Možnosti a formy zpřístupnění archivních fondů nebo jejich součástí veřejnosti v elektronické podobě** (Miroslav Kunt)
 - překlad, posouzení a zavedení mezinárodních archivních standardů do českého archivnictví
 - přeloženy standardy **ISAD (G)** a **ISAAR (CPF)**
 - navržen základ textu nových Základních pravidel
- 2010
 - zahájena činnost rozšířené pracovní skupiny pro nová Základní pravidla (Michal Wanner)
 - projekt sdílené databáze paměťových institucí **INTERPI** – interoperabilita mezi paměťovými institucemi (NA a NKP)

Důvody vzniku nových Základních pravidel

- rostoucí vliv mezinárodních norem na archivnictví a archivní popis
 - potřeba výměny informací se zahraničím
 - kompatibilita dat, využití mezinárodních standardů EAD a EAC
- propojení archivů s příbuznými paměťovými institucemi
- návaznost na státní správu a globální informační systémy
- reflexe nových informačních technologií (internet)
- změna náhledu na pojetí archiválie, na vymezení archivních fondů a sbírek, vznik nových typů archiválií u nichž není možné aplikovat dosavadní způsob zpracování
 - dokumenty v digitální podobě, různé typy technické dokumentace

Důvody vzniku nových Základních pravidel

- vliv elektronické spisové služby na tvorbu archiválií
- potřeba sjednocení popisu archiválie
- nový pohled na samotné původce
 - nejen z hlediska dějin správy, ale i z hlediska sociologie, politologie, administrativní vědy
 - změna podoby registratur a registrárních systémů
 - nové typy původců (mezinárodní společnosti, víceúrovňoví původci)
- tlak veřejnosti na zpřístupňování archiválií a archivního popisu on-line, síťově
 - změny v oblasti badatelské služby archivů
- vytvoření podmínek pro zpřístupnění digitálních dokumentů prostřednictvím Národního portálu

Základní pravidla pro zpracování archiválií

- přehledný metodický text sjednocující archivní popis při tvorbě archivních pomůcek
 - platný pro všechny archivy i vědecké kulturní instituce zpracovávající archivní soubory
 - nemá retrospektivní platnost, určen pro práci s dosud nezpracovaným materiélem
 - vychází ze Základních pravidel z roku 1958 a z Archivní příručky z roku 1965
- definuje pravidla popisu původců archiválií, archivů, archivních souborů, speciálních typů archiválií apod.
- není opatřen vědeckým aparátem a bibliografií
- nezahrnuje ostatní činnosti (spisovou službu, předarchivní péči, výběr archiválií, zpřístupňování archiválií apod.)

Struktura Základních pravidel

- snaží se kopírovat jednotlivé etapy archivářovy práce
- teoretické jádro je doplněno souborem příloh s konkrétními příklady
- předpokládá se zpracování archiválií ve specializovaných databázových aplikacích, ale nevylučuje se možnost používání běžného kancelářského SW
 - tisk pomůcky, výstup v datovém formátu XML

Struktura Základních pravidel

- **1. kapitola** shrnuje okolnosti vzniku Základních pravidel
- **2. kapitola** se zabývá vlastním archivním zpracováním
 - vznik archiválií a archivních souborů, kodifikace jejich evidence, způsob strukturování archivních fondů (evidenční jednotky a druhy archivních pomůcek)
- **3. kapitola** definuje úrovně popisu podle mezinárodního standardu ISAD (G)
- **4. a 5. kapitola** stanovuje popis a závaznost prvků, vztázených k jednotlivým druhům archivních pomůcek a archiválií
- **6. kapitola** se zabývá popisem původců podle mezinárodního standardu ISAAR (CPF)
- **7. kapitola** obsahuje pravidla pro tvorbu názvů a jmen původců, přístupových bodů a rejstříků
- **8. kapitola** popisuje archivy a vědecké kulturní instituce uchovávající archiválie, registr je specifikován standardem ISDIAH
- **Přílohy** s konkrétními příklady aplikace Základních pravidel
 - ukázky archivních pomůcek (manipulační seznamy, inventáře, katalogy)
 - **Rejstřík** pojmu
 - **Schéma XML** pro ukládání a zasílání archivních pomůcek v elektronické podobě

Mezinárodní standardy

- ISAD (G)
 - Všeobecný mezinárodní standard pro archivní popis
- ISAAR (CPF)
 - Mezinárodní standard pro archivní autoritní záznamy korporací, osob a rodů
- ISDIAH
 - Mezinárodní standard pro popis archivů a kulturně vědeckých institucí

Popis archiválií

- zásadní činnost pro zpřístupnění archiválií
- pořádání archiválií
 - fyzické a logické uspořádání podle příslušného pořádacího schématu a ukládání do ukládacích obalů
- archivní popis
 - zpracování veškerých dostupných informací o archivním souboru do podoby informačního systému, umožňujícího zpřístupnění archiválií v reálném i virtuálním (digitálním) prostředí
- komplexní archivní popis
 - popis archiválií, který zpřístupňuje jejich obsah, informace o původcích, dokumentující jejich vývoj a existenci v souvislostech, připojení rejstříkových hesel a přístupových bodů, návazných na popis archiválie a popis původce (udržovány v databázi INTERPI) a doplnění o informace k instituci, která o archiválie pečeje

Víceúrovňový popis archivního celku

- popis od shora dolů podle logických celků
 - od nevyššího (archivní fond, sbírka)
 - nižší podřízené celky (série, nižší série, složky, podsložky)
 - jednotlivé archiválie (jednotlivosti, části jednotlivostí)
- jednotky popisu
 - archiválie (jejich části) nebo jejich skupiny pojímané jako celek, vyjádřené záznamem v informačním systému archivní pomůcky
- postupné popisování archivního souboru
 - informace na nižších úrovních popis neustále konkretizují v souvislosti s postupnou hlubší znalostí zpřístupňovaných archiválií

Jednotky popisu archiválií v archivních pomůckách

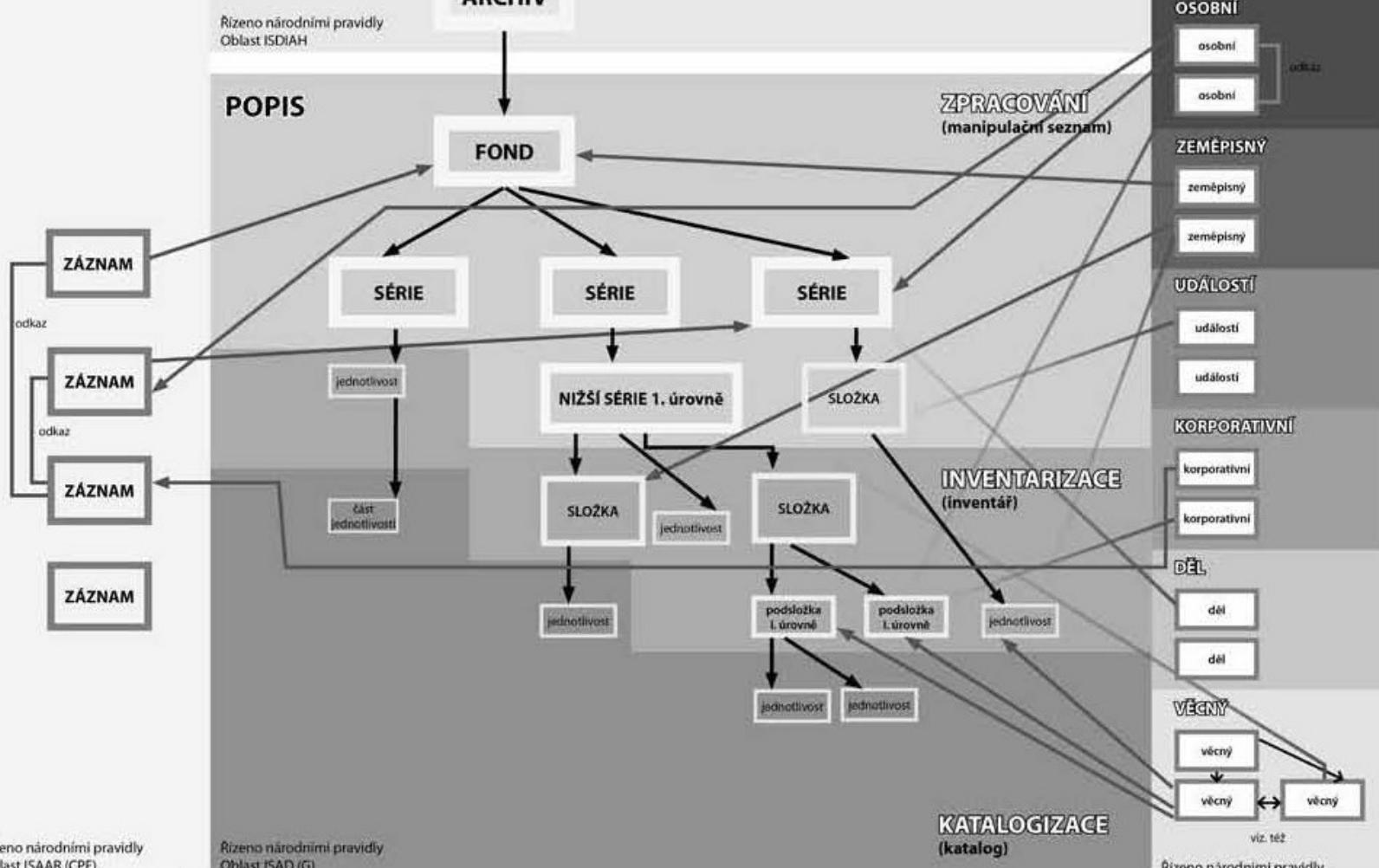
- archivní soubor
 - archivní fond nebo archivní sbírka
- série
 - jednotka popisu, vyjadřující souvislosti mezi skupinami archiválií v rámci archivního souboru
 - tvořeny zpravidla na základě původní spisové manipulace (podle manipulačních seznamů, organizačního členění původce, způsobu shromažďování a správy dokumentů) nebo na základě pořádacího schématu, věcné, obsahové nebo formální příbuznosti
- složka
 - jednotka popisu, která popisuje archiválie evidované prostřednictvím evidenčních jednotek
 - karton, fascikl, digitální archivní jednotka (DAJ)
 - soubory jednotlivostí (soubor fotografií)
- jednotlivost
 - jednotka popisu, která popisuje archiválie evidované prostřednictvím evidenčních, případně dílčích evidenčních jednotek

Schéma komplexního archivního popisu

PŮVODCI INTERPI

INSTITUCE

REJSTŘÍKY INTERPI




 inventář

Elstner František Alexandr

1851-1959

Zpracoval:

Zdeněk Vácha

Praha 2020

I. Dějiny původce archivního souboru**Identifikátor INTERPI:** pe20121007871.**Prefereovaná forma jména:** Elstner František Alexandr.**Typ preferované formy jména:** jméno, pod nímž je entita nejvíce známá, úřední jméno.**Varianta/parallelní formy jména:** Elstner František A. (zkratka), Elstner F. A. (zkratka), Elstner Frank (přezdívka), Elstner F. (přezdívka, zkratka).**Datum narození:** 1902-04-11.**Místo narození:** Praha (Česko); identifikátor INTERPI: ge20090405237.**Datum úmrtí:** 1974-09-08.**Místo úmrtí:** Praha (Česko); identifikátor INTERPI: ge20090405237.**Datace působení původce:** - (v tomto případě se neuvádí, neboť jsou známa data narození a úmrtí).**Stručná charakteristika:** cestovatel, motorista, spisovatel, vedoucí osobnost skautingu.

Zivotopis: František A. Elstner se narodil 11. 4. 1902 v rodině obchodníka se smíšeným zbožím Františka a Marie, rozené Urbanové. Obecnou školu navštěvoval v letech 1908/1909-1912/1913 studiávě ve Staré Boleslavě a v Praze - Královských Vinohradech. Středoškolské vzdělání nabyl v letech 1913/1914-1920/1921 na reálném gymnasiu v Praze-Královských Vinohradech (nejprve c. k., později státní). Studium zde ukončil 16. 6. 1921 maturitou s vyznamenáním. Téhož roku se zapojil na právnická studia na Univerzitě Karlově. Ve školním roce 1923/1924 absolvoval na speciální jednoroční kurs na Českém státním ústavu učitelském v Praze a poté nastoupil jako učitel postupně do škol v Dřísech, Brandýse nad Labem a Mladé Boleslavi Povolání přestal vykonávat poté, co se v roce 1936 stal referentem v mladoboleslavské Škole (1936-1941). Celý život provázely F. A. Elstnera dva jeho vásně - skauting a motorismus. Jilž v roce 1916 vstoupil F. A. Elstner do rozhvajeliceho se skautského hnutí, kde byl velmi aktivní. ... Od roku 1918 přispíval do časopisu Motor Revue, pomocí založit několik motoristických klubů. V motoristu-cestovatele se proměnil jilž během své učitelské činnosti. Po krátkém diákovou cestu absolvoval v roce 1932, kdy se vedení firmy Aero rozhodlo prověřit kvality svého nového modelu Aero 500 v zážehovém testu. ... Vědomostí nabýval cestovním řídili i formou osvětových přednášek a dokumentárních filmů. Jako motorista-spisovatel se zaměřoval na naučné a praktické otázky motorismu. ... Elstner zemřel 8. 9. 1974.

Další vztahy a události:

Elstner František; identifikátor INTERPI: pe2001091428; datace vztahu: 1902-04-11-7; typ vztahu: otec; poznámka: -; zdroj informace: Archiv Národního technického muzea, fond Elstner František Alexandr, pořadové číslo 9.

...

Reálné gymnázium Královské Vinohrady; identifikátor INTERPI: ko2001091428; datace vztahu: 1913-1921; typ vztahu: škola; zdroj informace Archiv Národního technického muzea, fond Elstner František Alexandr, pořadové číslo 1.

...

Autor záznamu: Vácha Zdeněk; identifikátor INTERPI: pe2001091474.**Zdroje informací:**BLODEK, Jiří. Sudíci u kolekty skautingu: První český ministr lesních škol, kouzlení s lasem i automobilový volantem - František Elstner, Čin: nezávislý zpravodaj čs. skautů a skutek, Září-Iříjen 2000, roč. XII, čís. 5, s. 27-28.
FORST, Vladimír, a kol. Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce. 1. A-G. Praha : Academia, 1985. 900 s. ISBN 80-200-0797-0.LOYDA V. - SNAIBERK M. Kalendárium. Muzejní listy, 1997, č. 2, s. 8.
Slovník českých spisovatelů od roku 1945. Vyd. 1. Dil 1. Praha : Brána, 1995, s. 163.
MAREŠ, Vladislav. Lavec kilometru F. A. Elstner. Polabský týdeník, 2002, roč. 3, č. 15, s. 9.
Archiv Národního technického muzea, fond Elstner František Alexandr.**II. Dějiny archivního souboru**

Dějiny archivního souboru: Archiválie byly před převzetím do archivu uloženy v domě, kde původně F. A. Elstner žil. Z dochovaného souboru nelze v úplnosti zjistit, zda a jak byly dokumenty před převzetím do archivu tříděny, fyzický stav vypadá o nevhodném uložení některých z nich. Archivní soubor byl zpracován krátce po zakoupení a v roce 2017 využit v Archivu Národního technického muzea archivní pomůcka manipulační seznam 2. typu č. 100 s názvem Elstner František Alexandr.

Průměrný zdroj akvizice: Torzo poůstatku po F. A. Elstnerovi zakoupilo Národní technické muzeum 12. 1. 2017 od Vladimíra Chovance z Brandýsa nad Labem (kupní smlouva 140/2017). Evidence fondu v Archivu NTM byla provedena zápisem vnitřní změny č. 5/2017 dne 25. 1. 2017.

III. Archivní charakteristika archivního souboru

Archivní charakteristika archivního souboru: Pořádání fondu bylo započato ihned po jeho získání Archivem Národního technického muzea. Jilž při zblžném pohledu bylo zřejmé, že pokud byl fond dříve členěn do logických celků, nezůstaly až na velmi řidké výjimky zachovány a fond je velmi rozvořitý. Velkým problémem při zakládání uspořádání dokumentů bylo jejich odlišení a rozřezení mezi dva Františky – otcem a synem (syn začal používat podobu jména František Alexander Elstner až od určité doby). V rámci fondu nebylo třeba provádět žádnou masivní vnitřní skartaci. Z fondu byly vyfazeny dokumenty osob, které v místě bydlidství Františka Elstnera byly selhalo jeho smrti, přičemž tyto dokumenty byly do celku zamítlupovány druhotně. Dále byly využívány dopisy obálky, které nebylo možno přiřadit ke korespondenci. Vyfazena byla rovněž torza periodik, která původně obsahovala zprávy o Františku A. Elstnerovi (ty byly vyjmuty již původcem).

Způsob uspořádání: K prozatím minimálně zpracovaní osobní poůstatku bylo přikročeno ihned po jejím zakoupení. Níže je popisán způsob uspořádání standardní pořadací schéma Archivu NTM pro osobní poůstatky:

1. Životopisný materiál

- 1.1 Osobní doklady, legitimace, vizitky
- 1.2 Studijní a odborná příprava
- 1.3 Hospodářská a majetkové záležitosti
- 1.4 Zdravotní stav

2 Korespondence

- 2.1 Korespondence rodinná
- 2.2 Dopisy jednotlivců
- 2.3 Dopisy úřadů a institucí
- 2.4 Dopisy neurčené
- 2.4.1 Dopisy zatím blíže neurčené
- 2.4.2 Dopisy neurčeným adresátem
- 2.5 Původcem vytvořené konvoluty

3 Odborná, vědecká, literární a umělecká činnost

- 3.1 Odborná a literární práce
- 3.1.1 Populárně vědecké práce
- 3.1.2 Literární a umělecká práce
- 3.1.3.1 Literární práce
- 3.1.3.2 Divadelní práce
- 3.1.3.3 Hudební práce
- 3.1.3.4 Výtvarné práce
- 3.2 Přednášky, projekty, proslovsky
- 3.2.1 Přednášky
- 3.2.2 Projekty

- 3.3 Recenze, posudky, zprávy, reklamy
- 3.3.1 Recenze
- 3.3.2 Posudky
- 3.3.3 Zprávy
- 3.3.4 Reklamy
- 3.4 Projekty, patenty, vynálezy, návrhy
- 3.6 Pomocný a přípravný materiál

4 Dokumenty zveřejnění činnosti původce

- 4.1 Učitel - Státní československé reálné gymnázium Brandýs nad Labem

4.2 Svatý skautů - junáků RČS

4.3 Cestovatel

4.4 Pofadatel

4.5 Redaktor

5 Ilustrační materiál o původci fondu

5.1 Fotografie a vyobrazení původce

5.2 Texty, vzpomínky, oslavné projevy apod.

5.3 Referáty a recenze o pracích původce

5.5 Variá

7 Dokumenty cizích osob

7.1 Korespondence

8 Sbírky původce

8.1 Skauting

8.2 Motorismus

8.3 Cestování

8.4 Divadlo

8.5 Jednotliviny

Pravidla zpracování jednotky popisu:

Interní pravidla Archivu Národního technického muzea pro zpracování osobních pozůstatků z roku 2000.
Základní pravidla pro zpracování archiválií z roku 2013.

Budoucí přírůstky: Fond lze považovat za uzavřený a přírůstky se dají očekávat jen výjimečně.

Odkazy na přibuzné dokumenty, archiválie a pomůcky pro vyhledávání: Malá část písemné pozůstatlosti se nachází v držení několika fyzických osob (viz spis o fondu).

Fyzický stav archivního souboru: Stav zachovaný fondu z fyzického hlediska je velmi různý. Část je velmi poškozena nevhodným uchováním ve vlnkých prostorách. Některé dokumenty byly ve špatném stavu již v době svého uložení do „rodinné sbírky“, další se k nim přidaly časem. To je především případ některých novinových výstřízků z celých novin, kdy špatná kvalita papíru a špatné místo uložení (s velkou pravděpodobností vlnký klep) udělaly za několik desetiletí své. Naopak korespondence a fotografie jsou ve výborném stavu. Celá pozůstatlost byla po převzetí v roce 2017 ošetřena etylenoxidem.

IV. Tematický popis archivního souboru

Podle charakteru a dat dochovaných materiálů lze říci, že se jedná především o dokumenty z domácnosti otce Františka A. Elstnera, Františka Elstnera, ve Staré Boleslaví. Otec zajíšťoval synoví chod domácnosti i korespondenci při jeho častých zahraničních pobytů, čehož je dokladem valná část archiválií z pozůstatku.

Jak bylo již dříve zmíněno, fond 307 Františka A. Elstnera obsahuje archivní dokumenty hned několika osob – jeho samého, otce Františka Elstnera, matky Marie Elstnerové, manželek Evy a Anny/Anduly Elstnerové, syna Reného Elstnera a tetu (otcovy sestry) Marie Urbanové. Jelikož při pořádání fondu byl dán důraz především na dokumenty Františka A. Elstnera, zařízen stručný rozbor popisem právě jeho materiálu.

V rámci biografického materiálu se na to, jakým je pozůstatost obecně torzem, dochovali dokumentů relativně mnoho. Jsou tu jednak osobní doklady, legitimace a vizitky (legitimace, doklady školní, vojenské, učitelské i ostatní), materiály ke studijní a odborné přípravě (dokumenty ze školy obecné i reálného gymnázia), tak i doklady Františka A. Elstnera k jeho hospodářským a majetkovým záležitostem (smlouvy, pojistění, účty) a ke zdravotnímu stavu.

Korespondenci Františka A. Elstnera lze sice rozdělit do tří obvyklých skupin (rodinná 2/1, jednotlivců 2/2, úřadů a institucí 2/3), první z nich však není zastoupena skoro vůbec. U dopisů jednotlivců i úřadů a institucí platí to, že jejich dochované dorozumění pochází především z doby 1932–1934, tj. z doby cest Aerospexoru a Modrého týmu Aero. Daleko méně je přibuzné korespondence, která by se týkala automobilismu vůbec. Další skupina dochované korespondence zapadá do činnosti Františka A. Elstnera coby člena skautského hnutí. V rámci F. A. Elstnerem vyučených konvolut (2/6) je zajímavý soubor PF, která vytvářeli manželé Estnerovi pro své známé v letech 1936–1955.

Série 3 zahrnující odbornou, vědeckou, literární a uměleckou činnost je v celé pozůstatnosti Františka A. Elstnera až asi nejrozšířější a nejrozmanitější. Zahrnuje jeho populárně vědecké práce (3/1/2), literární práce (3/1/3/1) věnované cestovatelství, motorismu a skautingu, dále práce divadelní (3/1/3/2), hudební (3/1/3/3) a výtvarné (3/1/3/4). ...

František A. Elstner byl také veřejně činnou osobou, a to v mnoha rovinách: jako učitel (4/1), jako člen Svazu skautů-junáků (4/2), cestovatel (4/3), pořadatel (4/4), redaktor (4/5). ...

Série 5 obsahuje rozsáhlý ilustrační materiál o původci fondu, kam spadají tak důležité podkapitoly jako fotografie původce (5/1), texty o jeho činnosti 5/2) a dále recenze jeho prací (5/3). Dochované fotografie bylo možné rozdělení do rodinných, skautských, motoristických a cestovatelských (podle jednotlivých cest). Podobně i texty o činnosti Františka A. Elstnera pokrývají jeho jednotlivé cesty (Aero 1932, Aerospexor 1933, Modrý team Aero 1934, Skotsko 1934, Mexiko 1936, Argentina 1938, Minorem k rovinu 1947), a jeho činnost v rámci bezpečnosti v automobilové dopravě (tzv. hodinky bezpečnosti).

Písemnosti cizích osob (**série 7**) tvoří pouze korespondenci osob, ze kterých nejsou Elstnerovi ani adresáty, ani odesílateli. Tématicky se týkají především činnosti F. A. Elstnera jako propagátora motorismu a jeho cest do zahraničí.

Mezi sbírky původce (**série 8**) byly zařazeny dokumenty ke skautingu (8/1), k motorismu (8/2), k cestování (8/3) a divadlu (8/4). V rámci dokumentů k cestování se dochovala bohatá sbírka cestovních průvodců jak po Evropě, tak po severní Africe a Americe.

V. Zážnam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky

Zpracovatel jednotky popisu: Vácha Zdeněk; identifikátor INTERPI: pe2001091474.

Datum popisu: 2020.

Prameny a literatura: viz [Zdroje informaci](#).

inventář

Statek Králiky, s. p. Králiky

(1948) 1952-2000

Zpracovala:
Jana Nováková
Kostelec 2020

I. Dějiny původce archivního souboru

Identifikátor INTERPI: ko54541007867.

PrefEROVANÁ FORMA JMÉNA: Státní statek v Králíkách, národní podnik.

Typ preferované formy jména: úřední jméno.

DATACE POUŽITÍ JMÉNA OD-DO: 1952-1960.

VARIANTNÍ/PARALELNÍ FORMY JMÉNA A JOJICHO TYPU: Státní statek v Králíkách, n. p. (úřední jméno), Státní statek Králiky 1949-2000 (obecný název), Dvůr Králiky (historická / druhovládající podoba jména, zlidovělá podoba jména).

DATUM VZNIKU: 1952-01-01.

Typ vzniku: změna právního statutu.

POZNÁMKA KO VZNIKU: legislativně určené datum.

PŘEDCHŮDCE: Československé státní statky, národní podnik (1949-1960), ko5437283911.

ZÁNÍK: 1960-07-01.

Typ zániku: změna právního statutu, zápis do obchodního rejstříku.

POZNÁMKA K ZÁNIKU: legislativně určené datum.

NÁSTUPCE: Statek Králiky, s.p. (1960-1988); identifikátor INTERPI: ko54541007868.

DATACE PŮSOBNOSTI PŮVODCE: - (neuvádí se, neboť je známa doba existence).

Přefacení: -

CLENSTVÍ V KORPORACích: -

SÍDLO KORPORACE: 1952-1960 Králiky (Česko), identifikátor INTERPI: ge5877489130; poznámka: oficiální adresa Karla Čapka 346, Králiky.

Geografická působnost:

Králiky (Ústí nad Orlicí, Česko), identifikátor INTERPI: ge5877489130.
Červený potok (Ústí nad Orlicí, Česko), identifikátor INTERPI: ge4877485444.
Hermance (Ústí nad Orlicí, Česko), identifikátor INTERPI: ge0007489137.

KODOVANÉ ÚDAJE: -

DĚJINY PŮVODCE: V roce 1949 zahájil zastřelný zemědělský podnik v sídle bývalého dvoru v Králíkách svou činnost jako jeden z prvních statků nověho národního podniku Československé státní statky, který užíval zkratku ČSSS, n. p. Jeho základem se stal bývalý dvůr Králiky, pozemky ve vesnicích Červený potok, Hermance a Hede a další zemědělská půda, která v té době nebyla nikdy obhospodarována. Původně byl součástí Státního statku n. p. Kostelec nad Orlicí. Dne 1. ledna 1951 byl ke statku v Králíkách připojen Semenářský statek Rokytnice v Orlických horách. V roce 1951 na základě vládního nařízení č. 82/1951 Sb., ze dne 9. října 1951 se vytvořil zcela nový právní základ pro oblast hospodaření státních statků. V první instance se z jednotlivých statků a samostatně bilancujících výrobních a obchodních složek národního podniku ČSSS zřídily dнем 1. ledna 1952 samostatné národní podniky. Takto vznikl i samostatný Státní statek v Králíkách, národní podnik.

FUNKCE PŮVODCE:

- provozování zemědělské výroby rostlinných výrobků,
- provozování zemědělské výroby zvířetních výrobků,
- přidružená výroba.

Ref. ozn.	Název archivního souboru	Datice vzniku	EJ (počet a druh)	Jazyk	Poř. č.
CZ225000000/11589	Statek Králiky, s.p.	(1948) 1952 - 2000	29 kar 12 ukn 3 map 1 fas 1 lip 3 tip 2 jin	čeština	1

Ref. ozn.	Obsah	Datice vzniku	EJ (počet a druh)	Ukl. č.	Poř. č.
1	Vedení				2
1/1	Folky a směrnice				3
1/1/1	Metodické pokyny ministerstva zemědělství	1967-1980	1 kar	1	4
1/1/2	Oběžnky	1967	kar	1	5
1/1/3	Směrnice nadřazených organizací	1973-1980	kar	1	6
1/1/4	Vnitropodnikové směrnice a pokyny	1978-1993	kar	1	7
1/2	Příkazy a nařízení ředitelství				8
1/2/1	Příkazy ředitelství	1962-1990			9
1/2/1/1		1962-1973	kar	1	10
1/2/1/2		1974-1982	1 kar	2	11
1/2/1/3		1983-1990	1 kar	3	12
1/2/2	Nařízení ředitelství	1970-1981	kar	3	13
1/3	Zápis y jednání				14
1/3/1	Zápis z porad vedení	1964-1990			15
1/3/1/1		1964-1986	1 kar	4	16
1/3/1/2		1987-1990	1 kar	5	17
1/4	Kolektivní smlouvy, návrhy a projednání	1964-1999			29
1/4/1	Kolektivní smlouvy	1964-1983	1 kar	7	30
1/4/1/1		1984-1999	kar	8	32
1/4/1/2		1995-1989	kar	8	33
1/4/2	Projednání kolektivních smluv	1965-1989			...
2	Organizační záležitosti				44
2/1	Zřízení podniku				45
2/1/1	Zřizovací listiny	1960	1 lip	9	46
2/1/2	Výpis z obchodního rejstříku	1990-1992	1 kar	9	47
2/1/3	Zivnostenské listy	1992-2001	kar	9	48
2/2	Organizační rády a schémata				49
2/2/1	Organizační rády	1994-1998	kar	9	50
2/3	Delimitace				51
2/3/1	Delimitační protokoly	1997-1998			52
2/3/1/1	Delimitace Státního statku Lanškroun	1997	1 kar	10	53
2/3/1/2	Delimitace ZZN Česká Skalice	1998	kar	10	54
2/5	Plánování a vykazování				88
2/5/1	Plány				89
2/5/1/1	Výrobní a finanční plány	1962-1979			90
2/5/1/2		1962-1974	1 kar	18	91
2/5/1/3		1975-1979	1 kar	19	92
2/5/2	Rozbory				93
2/5/2/1	Roční rozby hospodaření	1960-1991			94
2/5/2/1/1		1960-1973	1 kar	20	95
2/5/2/1/2		1973-1977	1 kar	21	96
2/5/2/1/3		1978-1984	1 kar	22	97
2/5/2/1/4		1985-1991	1 kar	23	98

katalog

Státní oblastní archiv v Újezdu
Státní okresní archiv Kostelec
 CZ22222222

katalog
 archivní pomůcka č. 1795
 NAD č. 325

Sbírka grafiky

1493-1934

Zpracovali:
Anna Dvořáková
Jáchym Bobek
 Kostelec 2020

I. Dějiny původce archivního souboru

Identifikátor INTERPI: ko20100511341.

Prefovaná forma jména: Okresní archiv Kostelec.

...
Autor záznamu:

Bobek Jáchym; Identifikátor INTERPI: pe2001091327.
Zdroje informací:
 Státní okresní archiv Kostelec, Sbírka grafiky.

II. Dějiny archivního souboru

Dějiny archivního souboru: Sbírka byla založena v Okresním archivu Kostelec v roce 1955. Za předchůdce sbírky lze považovat sbírku městskou, jež vznikala v letech 1859-1930 a byla z větší části zničena při požáru radnice 6. prosince 1950. Některé zachráněné grafické listy se staly základem pro sbírku okresního archivu, do níž bylo v počáteční fázi zařazeno těž několika poválečných konfiskátů a deponitních souborů. Část sbírek T. Nováka byla plitom v rámci majetkových restituic po roce 1990 vrácena původním majitelům. Doprovodná dokumentace sbírky je zachovávána pouze částečně. Jde o evidenčním odkladech koupky jednotlivých grafických listů, dílčích apod. a o doklady o vydání částí sbírky původním majitelům na počátku 90. let 20. století. Sbírka byla zpracována Annou Dvořákovou v letech 2008 až 2009, přičemž ke sbírce vznikly prozatímní inventární seznamy. V roce 2020 vytvořil katalog ke sbírce Jáchym Bobek.

Primitivní zdroj akvizice: Sbírka grafiky vznikla sbírkotvornou činností (především dary a koupěmi) okresního a statního okresního archivu v Kosteleci od roku 1955. Archiválně byly přebrány v rámci výběru archiválního ve skartníčním řízení i mimo skartníční řízení: Zde by následovalo výčet příslušek...

III. Archivní charakteristika archivního souboru

Archivní charakteristika archivního souboru: Sbírka grafických listů Státního okresního archivu Kostelec patří ke středně velkým.

Zde by následoval výčet úbytků...

Způsob upředlánění: Sbírka nebyla tříděna a zpřístupňována je v podobě, v jaké vznikla, tedy přísluškovým způsobem. Vnitřní skartace nebyla provedena.

Pravidla zpracování jednotky popisu: Základní pravidla pro zpracování archiválí z roku 2013.

Buduocí příručky: Sbírka je uzavřena, v budoucnu se nepředpokládají další příručky.

Odkazy na přibuzné dokumenty, archiválie a pomůcky pro vyhledávání

Část sbírky se po určeném původním majitelům v rámci majetkových restituic po roce 1990 nachází v soukromém vlastnictví (viz spis o fondu).
 Státní okresní archiv Kostelec, fond Archiv města Kostelec, Katalog sbírky grafické města Kostelec, 1935, ref. ozn. CZ2222222/15/15/10/2/78.

Fyzický stav archivního souboru: Fyzický stav archiválí je dobrý, u některých se vyskytuje drobná poškození (trhliny).

IV. Tematický popis archivního souboru

Sbírka obsahuje významný ikonografický materiál k regionálním i národním dějinám, některé z vedut lze využít i pro studium zahraničních lokalit. Ve sbírce jsou zastoupeny vedeny domácích i cizích lokalit od českých i cizích umělců, které zachycují měnici se podobou měst a okoli, jeho částí i jednotlivých budov. Specifická část tvorfi obrazy města Kostelec počínaje rokem 1720. Následuje velké sérije 18. století (Leopold Peuckert, František a Filip

Ref. ozn.	Název archivního souboru	Datace vzniku	EJ (počet a druh)	Jazyk	Poř. č.
CZ2222222/325	Sbírka grafiky	1674-1934	3587 gli	němčina/latina	1

Ref. ozn.	Jiné ozn.	Obsah	Datace vzniku	EJ (počet a druh)	Ukl. č.	Poř. č.
1	Sbírka grafiky	Praha - pohled na sochu sv. Jana Nepomuckého na Jánském náměstí. V pozadí domy východní strany náměstí, vlevo za řekou kaple sv. Máří Magdaleny. Na náměstí osoby, vlevo dva chlapci	kolem 1843	1 gli	1	2

1/1	sign. G 1	Praha - pohled na sochu sv. Jana Nepomuckého na Jánském náměstí. V pozadí domy východní strany náměstí, vlevo za řekou kaple sv. Máří Magdaleny. Na náměstí osoby, vlevo dva chlapci	zpravidla a forma dochování: originální vyhotovení rozloha: rámecek šířka 200mm, výška 210mm, dokument šířka 342 mm, výška 255 mm technika záznamu: litografie nošení záznamu: papír látka záznamu: tiskárská barva jazyk záznamu: latinský legenda: STAUTUT DEES HEIL. JOHANN VON NEP. am Johannespflatz in Prag. vydavatelé/nakladatelé: Witek & Suchy (firma, působnost 1841-1845) místo vzniku: Praha (Česko)	... 1/3587 G 3587	Praha - pohled na Prahu od Vyšehradu k Pražskému hradu s chrámem sv. Václava a Poustevnou sv. Klementa na vrchu Petřína. V pozadí východní strana Petřínského náměstí a řeka Malá voda. Vlevo vzdálený železniční přejezd řeky v ulici Římská. V pozadí řeky Vltava, vlevo kostel sv. Martina s klášterem Na Slovanech a kostel sv. Václava na Zderaze. V popředí dvě zrceniny, mezi nimiž protéká potok (Botič?). Jde o dva listy vyříznuty z prvotisku Liber Chronicarum. Odkazy na související dokumenty: Schiedel, Hartmann. Liber Chronicarum. Norimberk 1492-1493 způsob a forma dochování: originální vyhotovení rozloha: rámecek šířka 530 mm, výška 190 mm, dokument 605 mm, 425 mm nošení záznamu: papír, volný list - soulep dvou listů technika záznamu: cítrografie nošení záznamu: papír látka záznamu: tiskárská barva pořadí vydání: 1. vydání jazyk: latinský legenda: STAUTUT DEES HEIL. JOHANN VON NEP. am Johannespflatz in Prag. tvůrce technického zpracování: Wilelmus Michael (1494-1519) Pleydenwurff Wilhelm (1462-1494) vydavatelé/nakladatelé: Schreyer Sebald (působnost 1492-1493) Kamermeister Sebastian (působnost 1492-1493) tiskárny/tiskárka: Kobiger Anton (firma, 1490/1513)	1493	1 gli	3000	3589
-----	-----------	--	---	----------------------	--	------	-------	------	------

Příklad dalšího možného řešení tiskového výstupu:

Obsah / další informace	Datace vzniku	Poř. č.
Praha - pohled na sochu sv. Jana Nepomuckého na Jánském náměstí. V pozadí domy východní strany náměstí, vlevo za řekou kaple sv. Máří Magdaleny. Na náměstí osoby, vlevo dva chlapci Ref. ozn.: 1/1, Sign.: G 1, Druh E: 1, Ukl. číslo: 1. Způsob a forma dochování: originální vyhotovení. Rozloha: rámecek šířka 290 mm, výška 210 mm, dokument šířka 342 mm, výška 255 mm. Technika záznamu: litografie. Nošení záznamu: papír. Látka záznamu: tiskárská barva. Jazyk: němčina. Legenda: STAUTUT DEES HEIL. JOHANN VON NEP. am Johannespflatz in Prag. Vydavatelé/nakladatelé: Witek & Suchy (firma, působnost 1841-1845). Místo vzniku: Praha (Česko).	kolem 1843	3

137 Nevyplňný zůstává i dletožného absencu tedy tyto povinné prvky: pořadí vydání, příjemci, autori výtvarné stránky a tvůrci technického zpracování, tiskárny/tiskáři, místo vzniku předložit popisovaných kopii.

184

Generální inventury NAD (GI NAD)

- patří k tradičním nástrojům českého archivnictví
- pravidelné, cca desetileté intervaly
- ověřují a zjišťují informace o rozsahu a struktuře archiválií v ČR
- vyhlašovány MV ČR, odborem archivní správy a spisové služby MV podle § 44 písm. i) zákona 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě a změně některých zákonů ve znění pozdějších předpisů

GI NAD 2012–2013

- vyhlášena Pokynem AS MV ČR dne 1. 7. 2012 s termínem realizace do 31. 12. 2013
 - o odklad požádalo 20 archivů
 - realizace zákona č. 428/2012 Sb., o majetkovém vyrovnaní s církvemi a náboženskými společnostmi
 - realizace zákona č. 262/2011 Sb., o účastnících odboje a odporu proti komunismu
- vyhodnocení posunuto na rok 2015
- akce se zúčastnilo 134 archivů a 310 kulturně vědeckých institucí

Cíle GI NAD 2012–2013

- zjistit přesný rozsah NAD
- porovnat fyzický stav archiválií s evidencí NAD v programu PEvA
 - zpřesnit existující a doplnit nové údaje
- zjištění aktuálního fyzického stavu archiválií
 - kvantifikace stavu podle počtu evidenčních jednotek
- zjištění fyzického stavu AKP a NKP
- zlepšení stavu evidence NAD
- odstranění nedostatků zjištěných při kontrole

Metodika GI NAD 2012–2013

- nově definované evidenční jednotky
 - výsledek činnosti pracovní skupiny pro nová Základní pravidla pro zpracování archiválíí
- částečná implementace nových Základních pravidel pro zpracování archiválíí
 - publikovány v roce 2013
- nový formát programu PEvA
- protokoly GI NAD s předepsanými statistickými přílohami
 - změny zapracovány do archivních pomůcek
 - vyhotoveny seznamy nedohledaných archiválíí a nedobytných zápujček
 - převedení archiválíí do péče jiných archivů
 - vyřazení archiválíí z důvodu zničení
 - podány návrhy na prohlášení za AKP či NKP

Rozsah NAD 2015

- v evidenci NAD
 - 176 099 archivních souborů
 - 814, 4 běžných kilometrů
- archiválie v analogové podobě
 - NA (15,6 %)
 - SOA (62,1 %)
 - specializované archivy (12,2 %)
 - archivy územně samosprávných celků (5 %)
 - ABS (2,1 %)
 - soukromé archivy (1,2 %)
 - kulturně vědecké instituce (0,9 %)
 - dva BA, u nichž byl zrušen stupeň utajení (0,03 %)
 - mimo archivy (0,6 %)

Rozsah NAD

Velikost archivů podle jednotlivých typů

	Počet archivních souborů	Celková metráž (bm)	Velikost archiválií v digitální podobě (MB)
Národní archiv	1950	126766,09	3424739
Archiv bezpečnostních složek	769	17336,17	655
Státní oblastní archivy	149997	505906,37	1471269
Archivy měst	8101	40649,98	887276
Soukromé archivy	1371	10552,97	126624
Specializované archivy	9930	99654,35	83922721
Bezpečnostní archivy	15	293,16	0
Archiválie uložené mimo archivy	565	5340,79	0
Kulturně vědecké instituce	3401	7916,49	805596
Celkem	176099	814416,37	90638880

Velikost archivů podle metráže

**Archivy v přímé působnosti MV podle množství archiválií ve své péči
(SOA včetně SOKA) - pořadí stanoveno podle metráže**

Archiv	Počet archivních souborů	Celková metráž (bm)	Velikost archiválií v digitální podobě (MegaByte)
Národní archiv	1950	126766,09	3424739
Moravský zemský archiv v Brně	33013	125018,18	249255
SOA Praha	24019	79289,51	0
Zemský archiv v Opavě	20790	77468,81	636793
SOA Zámrsk	25336	68572,37	250426
SOA Plzeň	15816	53641,18	183464
SOA Třeboň	14566	51175,61	4949
SOA Litoměřice	16457	50740,71	146383
Celkem	151947	632672,46	4896009

1. NA (126 766 bm)
2. MZA (125 018 bm)
3. SOA Praha (79 289 bm)
4. ZA Opava (77 468 bm)
5. SOA Zámrsk (68 572 bm)
6. SOA Plzeň (53 829 bm)
7. SOA Třeboň (51 175 bm)
8. SOA Litoměřice (50 740 bm)

další archivy například:
AHMP (21 077 bm)
ABS (17 336 bm)

Zpracování a přístupnost archiválií

Zpracovanost archiválií podle metráže u jednotlivých typů archivů (vše bm)

	Nezpracováno	Zpracováno	Z toho inventarizováno	N (%)	Z (%)	I (%)
Národní archiv	56366,04	70400,05	62736,71	44,46	55,53	49,49
Archiv bezpečnostních složek	15287,95	2048,22	1451,80	88,18	11,81	8,37
Státní oblastní archivy	252117,27	253789,10	197512,77	49,83	50,16	39,04
Archivy měst	24570,28	16079,70	11793,88	60,44	39,55	29,00
Soukromé archivy	5176,37	5376,60	2684,87	49,05	50,94	25,44
Specializované archivy	54322,72	45331,63	20654,35	54,51	45,48	20,72
Bezpečnostní archivy	293,16	0	0	100	0	0
Archiválie uložené mimo archivy	5336,68	4,11	0	99,92	0,07	0
Kulturně vědecké instituce	5647,87	2268,62	743,29	71,34	28,65	9,38
Celkem	419118,34	395298,03	297577,67	51,46	48,53	36,53

- přístupno 55 237 archivních souborů (31,66 %)
- částečně přístupných 25 303 archivních souborů (14,36 %)
 - nepřístupno 95 556 archivních souborů (54,26 %)

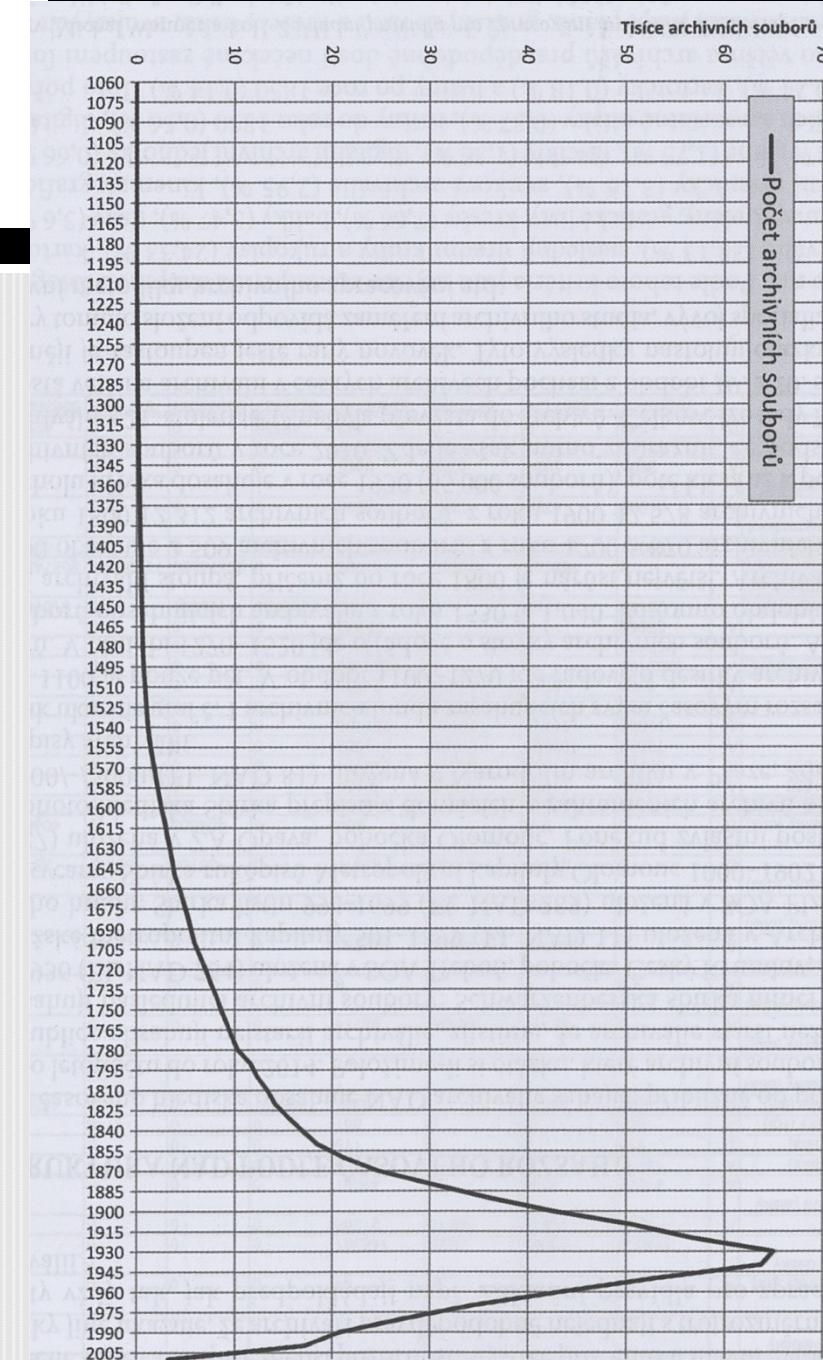
Plně přístupná badatelům je necelá třetina archivních souborů v ČR.

Archivní soubory (AS) podle časového rozsahu

- od počátku našeho letopočtu do roku 2014

- před rok 1100 (5 AS)
- období 1100–1270 (cca desítky AS)
- období 1270–1520 (cca stovky AS)
- rok 1530 (1 040 AS)
- rok 1600 (2 509 AS)
- rok 1700 (5 870 AS)
- rok 1800 (12 312 AS)
- rok 1900 (42 578 AS)
- rok 1930 (65 000 AS)
- rok 2010 (3218 AS)

- ✓ Nejvíce archiválií je z 19. a 20. století.
- ✓ Výrazněji je zastoupen raný novověk.
- ✓ Většina archiválií z 21. století zatím do archivů nebyla převzata.
- ? Zaměření archivního studia, vývoj specializované archivní metodiky, archivního zpracování apod.



Poškození archiválií

Charakter poškození	Zastoupení v evidenci	
	počet	%
křehký, lámavý	13960	16,18%
trhliny, přelomení	31664	36,70%
poškozený plísňemi	7150	8,29%
poškozený hmyzem	1737	2,01%
poškozený hlodavci	556	0,64%
poškozený ohněm	187	0,22%
poškozený teplem	78	0,09%
poškozený vodou	3727	4,32%
poškozený rzí	1261	1,46%
poškozený vlivem elektromagnetického pole	12	0,01%
poškozený prachem	17854	20,69%
poškozený světlem	1883	2,18%
jiné	6214	7,20%
Celkem	86283	X

Fyzický stav	Počet archivních souborů	
	počet	%
nepoškozený	120048	68,17%
poškozený	49094	27,88%
neurčeno	6957	3,95%
Celkem	176099	X

NEPOŠKOZENÝCH (68,17 %)
POŠKOZENÝCH (27,88 %)

Tematické členění podle AS

- školy a školství (19,37 %)
- fondy samosprávy (15,36 %)
- podniky (13,6 %)
- organizace a spolky do roku 1948 (1951) (11,21 %)
- národní výbory (7,98 %)
- rodinné archivy a osobní fondy (7,88 %)
- družstevní organizace (7,59 %)
- politické a odborové organizace (4,2 %)
- společenské organizace a krajanské spolky (3,45 %)
- církevní instituce (2,89 %)
- fondy politické správy (2,26 %)
- fondy justiční správy (1,51 %)
- fondy ústavních orgánů, ústředních úřadů a jejich odborových organizací a zařízení (0,93 %)

Tematické členění podle metráže

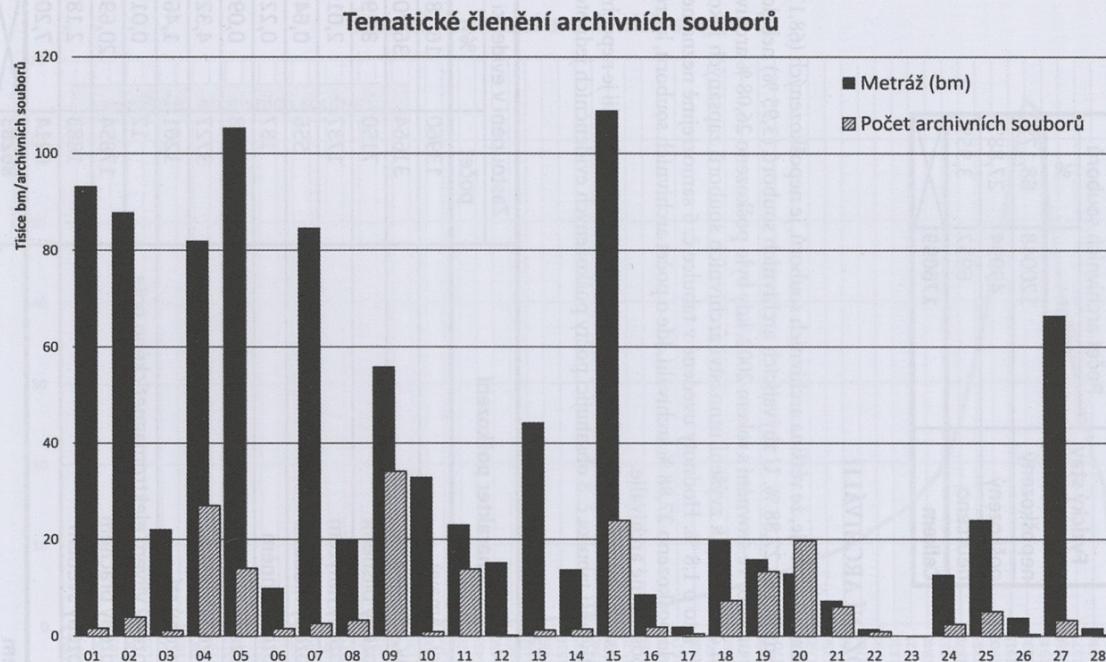
- podniky
(13,37 %)
- národní výbory
(12,92 %)
- fondy ústavních orgánů, ústředních úřadů a jejich odborových organizací a zařízení
(11,45 %)
- fondy politické správy (10,78 %)
- fondy justiční správy
(10,39 %)
- fondy samosprávy
(10,06 %)
- sbírky (8,16 %)
- školy a školství
(6,87 %)
- velkostatky
(5,44 %)

Tematické členění NAD

Skupina tematické evidence		Metráž		Počet	
číslo	popis	bm	%	pocet	%
01	Ustavní orgány, ústřední úřady, jejich odborné organizace a zařízení	93242,33	11,45%	1642	0,93%
02	Politická správa	87820,36	10,78%	3981	2,26%
03	Finanční správa	22136,68	2,72%	1210	0,69%
04	Samospráva	81922,16	10,06%	27046	15,36%
05	Národní výbory	105232,3	12,92%	14052	7,98%
06	Německá správa a organizace 1938 - 1945	9984,87	1,23%	1534	0,87%
07	Justiční správa	84613,47	10,39%	2662	1,51%
08	Vojenství	19944,26	2,45%	3344	1,90%
09	Školy a školství	55923,97	6,87%	34110	19,37%
10	Spoje, doprava a sdělovací prostředky	32941,05	4,04%	884	0,50%
11	Rodinné archivy a osobní fondy	23073,78	2,83%	13884	7,88%
12	Ústřední orgány majitelů velkostatků	15273,89	1,88%	190	0,11%
13	Velkostatky	44322,65	5,44%	1244	0,71%
14	Zemědělství, lesnictví a rybářství	13783,75	1,69%	1472	0,84%
15	Podniky	108877,5	13,37%	23949	13,60%
16	Zdravotnická a sociální zařízení	8654,32	1,06%	1874	1,06%
17	Nemocenské, zdravotní, úrazové, penzijní pojišťovny a léčebné fondy	1969,38	0,24%	479	0,27%
18	Politické a odborové organizace	19803,39	2,43%	7398	4,20%
19	Družstevní organizace	15909,29	1,95%	13363	7,59%
20	Organizace a spolky do roku 1948 (1951)	12907,54	1,58%	19737	11,21%
21	Společenské organizace a krajanské spolky 1948 - 1990	7350,31	0,90%	6075	3,45%
22	Spolky a občanská sdružení po roce 1990	1449,82	0,18%	912	0,52%
23	Zahraniční krajanské organizace a spolky	22,62	0,00%	13	0,01%
24	Kulturní a vědecké ústavy a zařízení	12649,03	1,55%	2466	1,40%
25	Církevní instituce	24027,43	2,95%	5087	2,89%
26	Nestátní neziskové organizace (dobročinné ústavy, nadace, nadační fondy)	3818,65	0,47%	302	0,17%
27	Sbírky	66485,21	8,16%	3247	1,84%
28	Registratury archivů	1646,58	0,20%	203	0,12%

Tematické evidence

- některé obsahují velký počet malých AS
 - organizace a spolky do roku 1948 (1951)
 - školy a školství
- velké AS
 - fondy ústavních orgánů, ústředních úřadů a jejich odborových organizací a zařízení
 - 1 % AS tvoří 11 % celkové metráže NAD



Struktura NAD z hlediska jazyků

český jazyk (157 623 AS, 89,51 %)
 němčina (46 365 AS, 26,33 %)
 latina (4 601 AS, 2,61 %)
 angličtina (1 781 AS, 1,01 %)
 francouzština (1 507 AS, 0,86 %)
 ruština (1 322 AS, 0,75 %)
 polština (759 AS, 0,43 %)
 italština (525 AS, 0,30 %)
 hebrejština (283 AS, 0,16 %)
 maďarština (235 AS, 0,13 %)

Jazyk	Zapsaných jazyků	
	počet přiřazení	u archivních souborů v %
jazyky indoevropské, germánské, angličtina	1781	1,01%
jazyky indoevropské, germánské, dánština	24	0,01%
jazyky indoevropské, germánské, holandština (nizozemština)	39	0,02%
jazyky indoevropské, germánské, jidiš	8	0,00%
jazyky indoevropské, germánské, němčina	46365	26,33%
jazyky indoevropské, germánské, švédština	38	0,02%
jazyky indoevropské, románské, francouzština	1507	0,86%
jazyky indoevropské, románské, italština	525	0,30%
jazyky indoevropské, románské, latina	4601	2,61%
jazyky indoevropské, románské, portugalština	24	0,01%
jazyky indoevropské, románské, rumunština	45	0,03%
jazyky indoevropské, románské, španělština	154	0,09%
jazyky indoevropské, slovanské, bulharština	59	0,03%
jazyky indoevropské, slovanské, čeština	157623	89,51%
jazyky indoevropské, slovanské, lužická srbština horní (hornolužičtina)	7	0,00%
jazyky indoevropské, slovanské, makedonština	1	0,00%
jazyky indoevropské, slovanské, polština	759	0,43%
jazyky indoevropské, slovanské, ruština	1322	0,75%
jazyky indoevropské, slovanské, slovenština	496	0,28%
jazyky indoevropské, slovanské, slovinština	41	0,02%
jazyky indoevropské, slovanské, srbochorvatština	126	0,07%
jazyky indoevropské, slovanské, staroslověnština, církevní slovanština	4	0,00%
jazyky indoevropské, slovanské, ukrajinština	49	0,03%
jazyky indoevropské, ostatní, řečtina	47	0,03%
jazyky uralské, finština	9	0,01%
jazyky uralské, maďarština	235	0,13%
jazyky afroasijské, semitské, arabština	42	0,02%
jazyky afroasijské, semitské, stará hebrejština	283	0,16%
jazyky altajské, japonština	27	0,02%
jazyky altajské, turkické, turečtina	15	0,01%
jazyk blíže neurčený	219	0,12%
Celkem zapsaných jazyků	216475	X

Použité zdroje

- Základní pravidla pro zpracování archiválií. Ed. kolektiv pracovníků pod vedením Michala Wannera. Druhé, opravené a rozšířené vydání. Praha 2015.
- Hora, Josef – Wanner, Michal: Národní archivní dědictví v roce 2015. In: Archivní časopis, 65/2015, s. 252–271.