**FAV183 Vojtěch Jasný** / jaro 2016 / pondělí 14:10-17:25 / **program kurzu**

I / 22.2.

* **Úvod, literatura a prameny**
* ***Vojtěch Jasný – Život a film* / *Life & Film – The Labyrinthine Biographies of Vojtěch Jasný***

2009, Španělsko, Sonora Estudios/Arkaitz Basterra, dokument, bar., 80 min.**N/Sc/K/R:** Arkaitz Basterra Zalbide.

* ***Zlatá šedesátá, č. 23: Vojtěch Jasný***

2009, Česká republika, První veřejnoprávní s.r.o., Česká televize, Slovenský filmový ústav, dokument, bar. / čb. archivní záběry, 57 min. **R:** Martin Šulík.

II / 29.2.

* **Poválečná obnova a stalinismu / FAMU, dokumentaristické počátky, Studio dokumentárního filmu a Armádní film**
* ***Není stále zamračeno***

1949, Československo, Filmový ústav, hraný dok., čb, 1990 m / 67 min.

**R/K/St:** Vojtěch Jasný, Karel Kachyňa. **Sc:** František Daniel, Vojtěch Jasný, Karel Kachyňa.

* ***Lidé jednoho srdce***

1953, Československo – Čína, Československý armádní film, Filmové ateliery Čínské lidově – osvobozenecké armády, Pekingské filmové ateliery, dok., bar., 2694 m/90 min.

**Sc/R:** Vojtěch Jasný, Karel Kachyňa, Čchü Paj-jin, Tung Siao-wu. **K:** Karel Kachyňa, Vojtěch Jasný, Cchao Ťin-jün, Tchien Li.

III / 7.3.

* **Destalinizace a doba tání / Barrandov / první vlna kritických filmů / samostatný debut a dramatická tvorba**
* ***Zářijové noci***

1957, Československo, Filmové studio Barrandov, hraný, čb, 2387,9 m (in ČHF)/ 84 min.

**R:** Vojtěch Jasný. **N:** Pavel Kohout (divadelní hra Zářijové noci). **Sc:** Pavel Kohout, František Daniel, Vojtěch Jasný.

IV / 14.3.

* **První autorský film a formování poetického stylu**
* ***Touha***

*O chlapci, který hledal konec světa 2) Lidé na zemi a hvězdy na nebi. 3) Anděla. 4) Maminka.*

1958, Československo, Filmové studio Barrandov, hraný, čb, 2594,0 m (in ČHF)/ 92 min.

**N/R:** Vojtěch Jasný. **Sc:** Vojtěch Jasný, Vladimír Valenta.

V / 21.3.

* **Počátky společenské obrody / experiment s žánrem a barvou**
* ***Až přijde kocour***

1963, Československo, Filmové studio Barrandov, hraný, bar., 2823,3 m / 100 min.

**N/R:** Vojtěch Jasný. **Sc:** Jiří Brdečka, Vojtěch Jasný, Jan Werich (spolupráce na dialozích).

VI / 4.4.

* **1968: Pražské jaro a okupace / opus magnum**
* ***Všichni dobří rodáci***

1968, Československo, Filmové studio Barrandov, hraný, bar., 3271,3 m / 115 min.

**N/Sc/R:** Vojtěch Jasný.

* ***Česká rapsodie***

1969, Československo, dok., bar., 438 m / 16 min. **N/Sc/R:** Vojtěch Jasný.

VII / 11.4.

* **Evropský exil / práce pro televizi**
* ***Maják* / *Der Leuchtturm***

1972, Německo – Rakousko, ZDF – ORF, TV-film, bar., 83 min.

**R/TV úprava:** Vojtěch Jasný. **N/Sc:** Ladislav Mňačko. **K:** Igor Luther.

* ***Stromy, ptáci a lidé (Metamorfózy I)* / *Bäume, Vögel und Menschen (Metamorphosen I)***

1975, Německo, ZDF, TV-dokument, bar. / čb., 36 min. **N/Sc/K/R:** Vojtěch Jasný.

VIII / 18.4.

* **Filmová adaptace velkého německého románu**
* ***Klaunovy názory*** /***Ansichten eines Clowns***

1975, Německo, Independent Film, bar. / čb. flashbacky, 106 min. **R:** Vojtěch Jasný.

**N:** Heinrich Böll (podle stejnojmenného románu) **Sc:** Heinrich Böll, Vojtěch Jasný.

IX / 25.4.

* **Filmové studio Sazlburg / autorská tvorba v Rakousku**
* ***Návrat*** / ***Rückkehr***

1977, Rakousko, Filmstudio Salzburg, povídkový diptych, 35mm, bar., 3181m / 111 min.

**N/Sc/R:** Vojtěch Jasný. **K:** Igor Luther. **Hu:** Jan Novák.

X / 2.5.

* **Spolupráce s krajany / exilová satira na české poměry**
* ***Nápady svaté Kláry*** / ***Die Einfälle der heiligen Klara***

1980, Německo – Rakousko – Jugoslávie, ZDF – ORF – Zagreb Film, TV-film, bar., 100 min.

**R:** Vojtěch Jasný. **N:** Jelena Mašínová. **Sc:** Jelena Mašínová, Pavel Kohout. **Kostýmy:** Květa Jasná.

XI / 9.5.

* **USA / dokumentární filmy s Milošem Formanem**
* ***Portrét Miloše Formana a natáčení Valmonta*** / ***Miloš Forman Portrait and the Making of „Valmont“***

1989, USA, PBS, TV-dokument, bar., 57 min. **N/Sc/R:** Vojtěch Jasný. **St:** Tonicka Janek.

* ***Proč Havel?*** / ***Why Havel?***

1991, Kanada – Československo, Les Productions La Fête – Krátký film Praha, dokument, bar., 100 min. (anglická verze pro světový trh) / 96 min. (úplná česká verze ČT 2015)

**N/Sc/R:** Vojtěch Jasný. **Vypravěč a průvodce**: Miloš Forman.

XII / 16.5.

* **Návrat do vlasti / filmová a životní bilance s tématem exilu**
* ***Návrat ztraceného ráje*** / ***Return to Paradise Lost (aka Which Side Eden)***

1999, Česko – USA, Lumar Production, Here and Now Production ve spolupráci s Open City Films, hraný, bar., 112 min. **N/Sc/R:** Vojtěch Jasný.