

NARX04: Úvod do teorie fikčních světů

Bohumil FOŘT, JS 2016

- T0** (24. 2.) úvodní hodina
- T1** (2. 3.) motivace a zdroje teorie fikčních světů
- T2** (9. 3.) L. Doležel – extensionální a intensionální struktura FS
- T3** (16. 3.) intensionální funkce
- T4** (23. 3.) narativní modality
- T5** (30. 3.) R. Ronen(ová) – fikční světy a teorie vyprávění
- T6** (6. 4.) M.-L. Ryan(ová) – kartografie, odchylky...
- T7** (13. 4.) U. Eco – male světy, lesní světy
- T8** (20. 4.) T. Pavel – fikční entity
- T9** (27. 4.) U. Margolin – D. Herman – storywolds
- T10** (4. 5.) fikční a historický narativ
- T11** (11. 5.) M. Červenka – fikční světy lyriky
- T12** (18. 5.) zápočtový týden