BRNO SEPTEMBER WORKSHOP

HARMONOGRAM/PROGRAM – 4 lærere, 2 norske studenter – 6 personer

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | kl | Navn på foredragsholderen | Tittel på foredraget -bidraget |
| TIRSDAG | 9.45 – 10.30 | Miluse Jurickova | Åpning. Norsk som universitetsfag i Brno 1975 – 2016. |
|  | 10.45 – 11. 30 | Anne Svånaug Blengsdalen | Musikk og kunst før 1814 |
|  | 11.45 – 12.30 | Sigrid Aksnes Stykket | Ett land – flere kulturer Aktiviseringstime for begynnerstudenter |
| ONSDAG | 9.45 – 10.30 | Evy Beate Tveter og Kristian Hanto | Hvordan „lager“ man et språk?  Ivar Aasen og Knud Knudsen |
|  | 10.45 – 11. 30 | Anne Svånaug Blengsdalen | Har form – søker innhold, om musikk i kulturbygginga |
|  | 11.45 – 12.30 | Dansekurs med Anne og Kristian | Aktiviseringstime for begynnerstudenter |
| TORSDAG | 9.45 – 10.30 | Ola Sagvolden  Anja Kielland | En moderne forfatter,  Inger Hagerup |
|  | 12.00 – 13.15 | FESTAVSLUTNING  OG PRESSEKONFERANSE |  |
|  |  |  |  |

Fakultativt program – exkurze pro účastníky z Norska i Česka, počet omezen kapacitou autobusu.

Tirsdag kl. 15 – 20: Předklášteří, Lomnice u Tišnova, Černá Hora (s večeří)

Torsdag kl. 14.30 – 23.00: Rajhrad/klášter, vinný sklep (prohlídka vinohradu, s koštem a občerstevím)

Jednací řeč: norština