

NOII_42 Literární cena Severské rady a oceněná díla v českém překladu

Harmonogram

23/2	Cena – laureáti – překlady - překladatelé	Práce v hodině
2/3	Povídky: L.S. Christensen: Ideální čas Frode Grytten: Neodjedu, zůstanu tady	Novela a krátká povídka
9/3	Básně v překladu: Tranströmer, Södergran, Ekelöf, Vold...	film
16/3	Doslovy českých překladů	Literární kritika Literární dějiny
30/3	Johan Borgen: <i>Malý lord</i> I. díl trilogie, 1976	Prezentace mag
6/4	Jon Fosse: <i>Ráno a večer/Mámení/Sny Olavovy</i>	Prezentace mag
13/4	Per Petterson: <i>Proklínám řeku času/Jít krást koně/Na Sibiř</i>	Prezentace mag
20/4	Tarjei Vesaas: <i>Ledový zámek</i> (1975) nebo <i>Vtáci</i> (slovensky)	Prezentace mag
27/4	Dag Solstad: <i>Ellevte roman. Bok atten.</i> (Ostych a důstojnost nebo povídka či jiný text)	

Bakalářští:

Povinné tituly: přečíst do zadaného data + písemný výstup: esej o jednom ze zadaných děl/autorů/témat

Magisterští:

- I. Podle vlastního výběru do 30. 3. přečíst 1 islandský+ 1 švédský nebo dánský spisovatel/laureát – - - referovat v příspěvku
- II. Žádný písemný výstup, ale **prezentace jednoho z dánských laureátů** (přeložených nebo nepřeložených) – nemá žádnou návaznost na četbu
- III. V norštině – přečíst a prezentovat *Ellevte roman. Bok atten.*