 **TAREA 9**

***A. Lee el texto y contesta las preguntas a continuación marcando la opción correcta para cada una.***

**LOS VINOS CHILENOS**

La historia del vino chileno comienza con la llegada de los españoles al territorio que hoy conocemos como Chile, alrededor del siglo XVI. Fueron los sacerdotes los primeros en elaborar pequeñas cantidades de vino para la eucaristía. Las cepas españolas se adaptaron rápidamente al suelo chileno.

La vid encontró en la zona central de Chile un hábitat ideal por su clima mediterráneo y su producción fue creciendo, llegando al punto de que Felipe II decretó prohibir nuevas plantaciones. La prohibición duró hasta 1678. Otra prohibición se decretó durante el régimen napoleónico en España, a comienzos del siglo XIX, al considerar que el vino producido en Chile competía en precio con el producido en España.

En 1863 se detectó una plaga de filoxera en Francia, que fue extendiéndose por Europa, destruyendo las cepas de calidad europeas, transformándose poco a poco en una catástrofe de carácter mundial. Las cepas chilenas, sin embargo, se mantuvieron libres de la plaga y contribuyeron posteriormente, en gran medida, a la recuperación mundial de la industria vitivinícola.

En 1902 el vino comenzó a ser tributado con altos impuestos, lo que desanimó la producción. La producción de vinos para exportación vio su recuperación en la década de 1980, cuando productores mundiales reconocieron la calidad de las cepas chilenas y decidieron invertir en ellas. Desde finales de la década, Chile ha pasado a ocupar un lugar destacado entre los productores mundiales de vino.

***PREGUNTAS***

**1. En el texto se dice que:**

a) Las primeras vides chilenas eran de origen francés.

b) El vino chileno surgió mezclando viñas de los conquistadores y de los indígenas.

c) Los sacerdotes introdujeron el vino en Chile para usarlo durante la misa.

**2. De acuerdo con el texto...:**

a) Felipe II prohibió la exportación de vinos chilenos.

b) En la época de Napoleón se temió que los vinos españoles fueran mejores que los franceses.

c) En el siglo XIX se prohibieron los vinos chilenos.

**3. Según el texto, la plaga de filoxera...:**

a) Se inició en Chile.

b) No llegó a Chile.

c) Se inició en las cepas españolas.

Fuente: Bech, A. Et al.: *El Cronómetro Edición Nuevo DELE B1*, Edinumen, Madrid, 2013.

***B. Rellena el texto con una de las tres opciones propuestas:***

**NOCHES BLANCAS EUROPA**

Las ciudades de París, Roma, Madrid, Bruselas y Riga han creado \_\_\_(1)\_\_\_ programa cultural *Noches Blancas Europa*, celebrando sus respectivas *Noches en blanco* \_\_\_(2)\_\_\_ sábados sucesivos.

El \_\_\_(3)\_\_\_ que \_\_\_(4)\_\_\_ París con la creación de su *Noche en blanco* el año 2002 ha llevado a otras capitales europeas (Bruselas, Roma y , \_\_\_(5)\_\_\_ primera vez este año, Madrid y Riga) a seguir esta iniciativa.

Con el \_\_\_(6)\_\_\_ de compartir experiencias, \_\_\_(7)\_\_\_ de realizar interesantes intercambios artísticos, estas cinco capitales han decidido asociarse para llevar a cabo un \_\_\_(8)\_\_\_ común \_\_\_(9)\_\_\_ *Noches Blancas Europa*.

Las ciudades participantes en *Noches Blancas Europa* han adoptado una visión común: las noches de Bruselas, Madrid, París, Riga y Roma se han pensado \_\_\_(10)\_\_\_ manifestaciones culturales \_\_\_(11)\_\_\_ que artísticas y populares, \_\_\_(12)\_\_\_ permiten descubrir la ciudad desde una nueva perspectiva.

*Noches Blancas Europa* realiza esta visión compartida creando una red de intercambios artísticos. \_\_\_(13)\_\_\_, Bruselas, Madrid, París, Riga y Roma incluirán en \_\_\_(14)\_\_\_ respectivos programas proyectos de artistas de \_\_\_(15)\_\_\_ de las ciudades participantes.

***OPCIONES***

1. a) la b) el c) una

2. a) en b) por c) a

3. a) suceso b) éxito c) sucesión

4. a) obtenía b) obtenga c) obtuvo

5. a) de b) para c) por

6. a) objetivo b) gol c) intención

7. a) así tal b) así que c) así como

8. a) destino b) proyecto c) plano

9. a) llamado b) nombrado c) dicho

10. a) como b) tal c) así

11. a) a tiempo b) mismo c) a la vez

12. a) quien b) que c) cual

13. a) Pero b) Así c) Porque

14. a) suyos b) suyas c) sus

15. a) otra b) una otra c) unas otras

Fuente: Bech, A. Et al.: *El Cronómetro Edición Nuevo DELE B1*, Edinumen, Madrid, 2013.