

Textilní materiály a výzdobné techniky /

Textile materials and decorative techniques



4. přednáška / 4. lecture

Téma přednášky / Lecture topic

Textilní výrobky / Textile products

**1. předtkalcovské techniky /
non-loom techniques**

Typologie textilních výrobků

Typology of textile products

Pracovní postup	Bez nářadí	S nářadím bez možnosti tvoření mechanických proslupů	S nářadím umožňujícím tvoření mechanického proslupu
S jednou nití	pletení řetízků	pletení na drátech – jehlicích (<i>název obměnit !</i>) pletení na cívce, háčkování, vazání sítí síťovací jehlou (drhání člunkem - frivolitky)	
S jednou soustavou nití	pletení tkaniček a copanků, drhání	pletení na rámu, pletení na kobyle, palíčkování	
S dvěma soustavami nití		tenerify, tkaní zdiarských tkanic, tkaní a šití krajek, pletení na formě (zapiastková technika)	výroba popruhů tkaní na destičce tkaní na karetkách tkaní na stavu
Z přízí	netkané textilie - tapy		

Výrobky z jedné nitě bez použití nářadí /Products from one thread without tools

1. řetízek / chain

Výrobky z jedné nitě s použitím nářadí / Products from one thread using tools

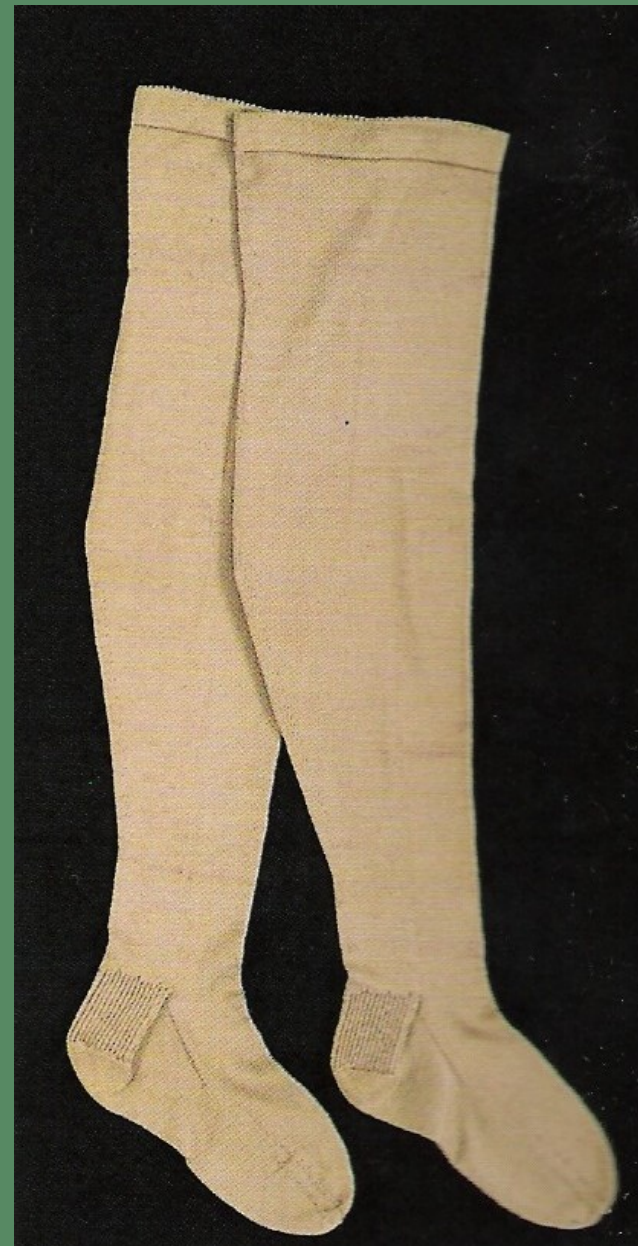
1. Pletení na jehlicích / Knitting
2. Pletení na cívce / Knitting on reel
3. Háčkování / Crochet
4. Vázání sítí / Netting
5. Drhání člunkem / Macramé shuttle

Pletení na jehlicích / Knitting



Dětská pletená ponožka, Egypt , 2. století.

Children's sock, Egypt, 2th cent.



Punčochy, Francie, 19. stol. / Hose / France, 19th cent.



Ponožky a vaky - Řecko
/ Socks and bags, Greece
Ponožky – Bulharsko /
Socks, Bulgaria



Háčkování / Crochet

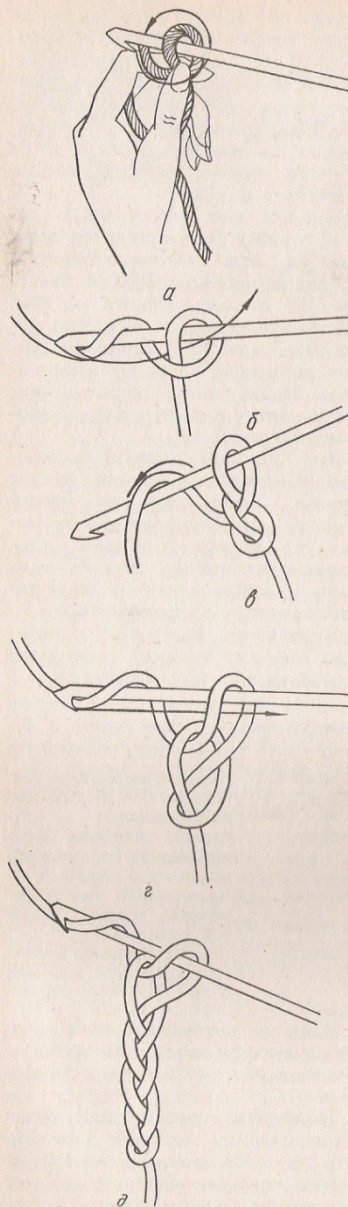
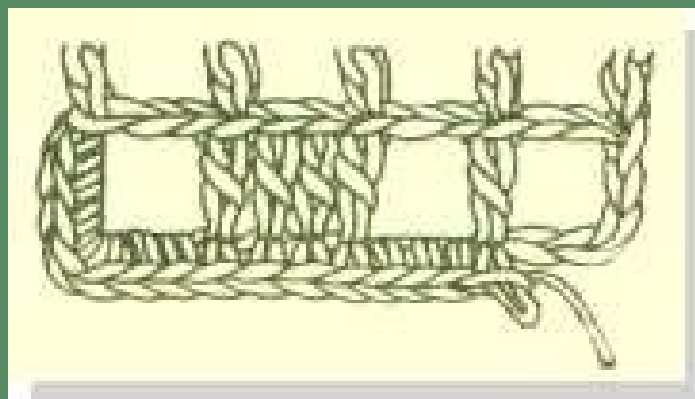
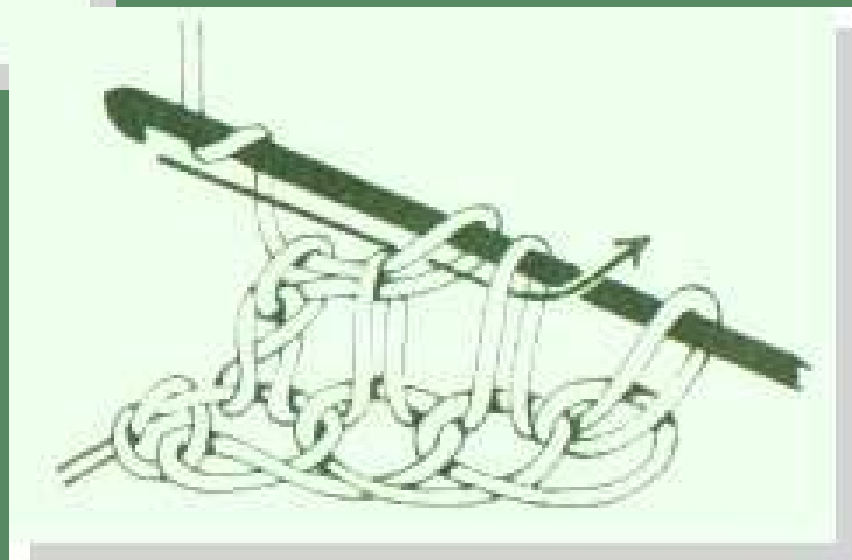
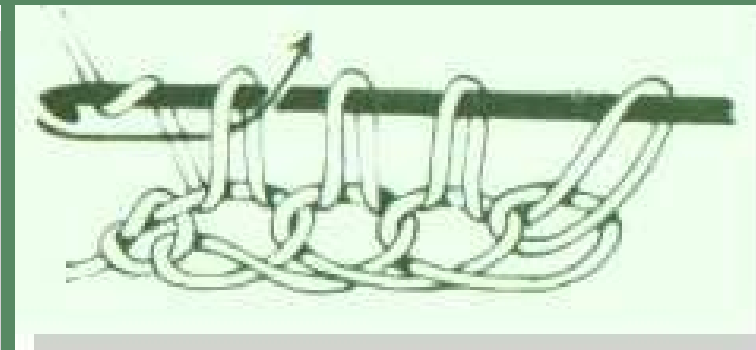


Рис. 2

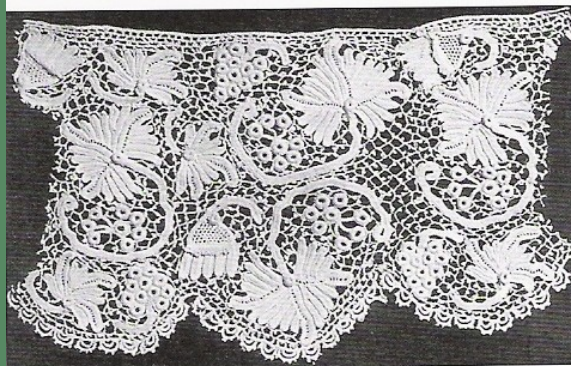
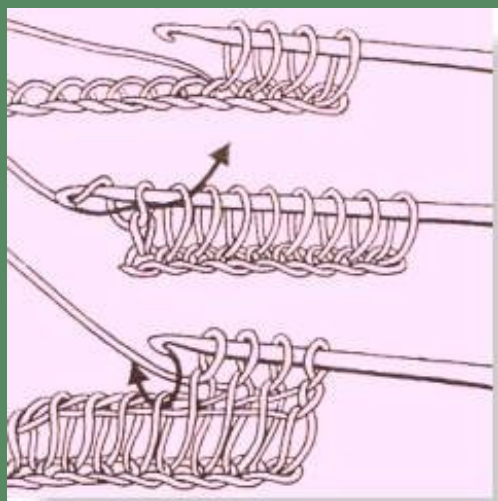




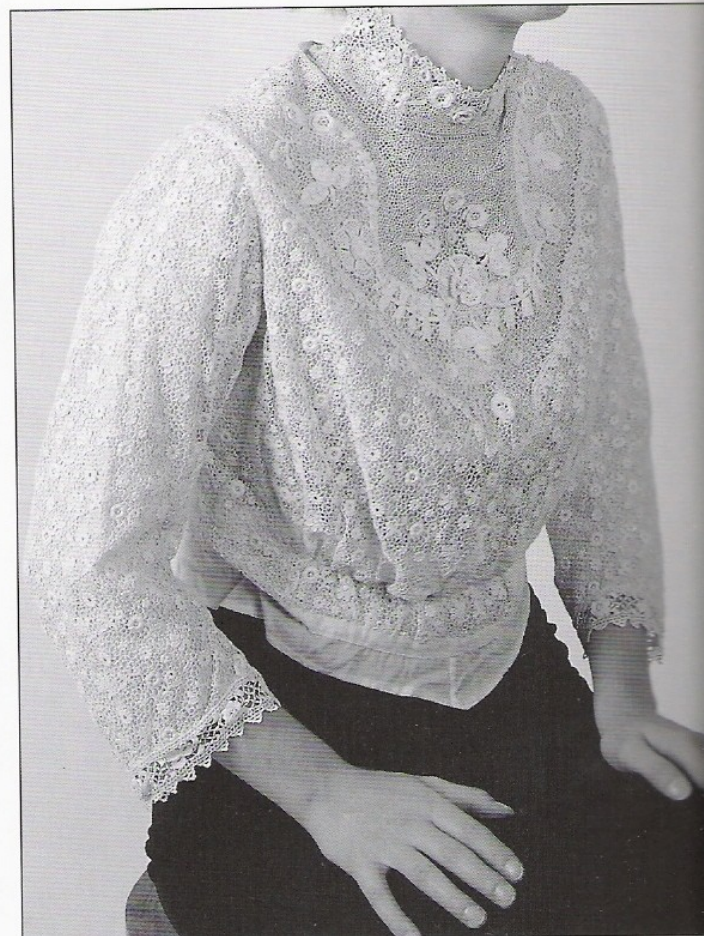
Háčkovaný límec, Haná, 19. stol. /
Crocheted collar, Hana, 19th cent.



Tuniské
háčkování
/Tunis crochet

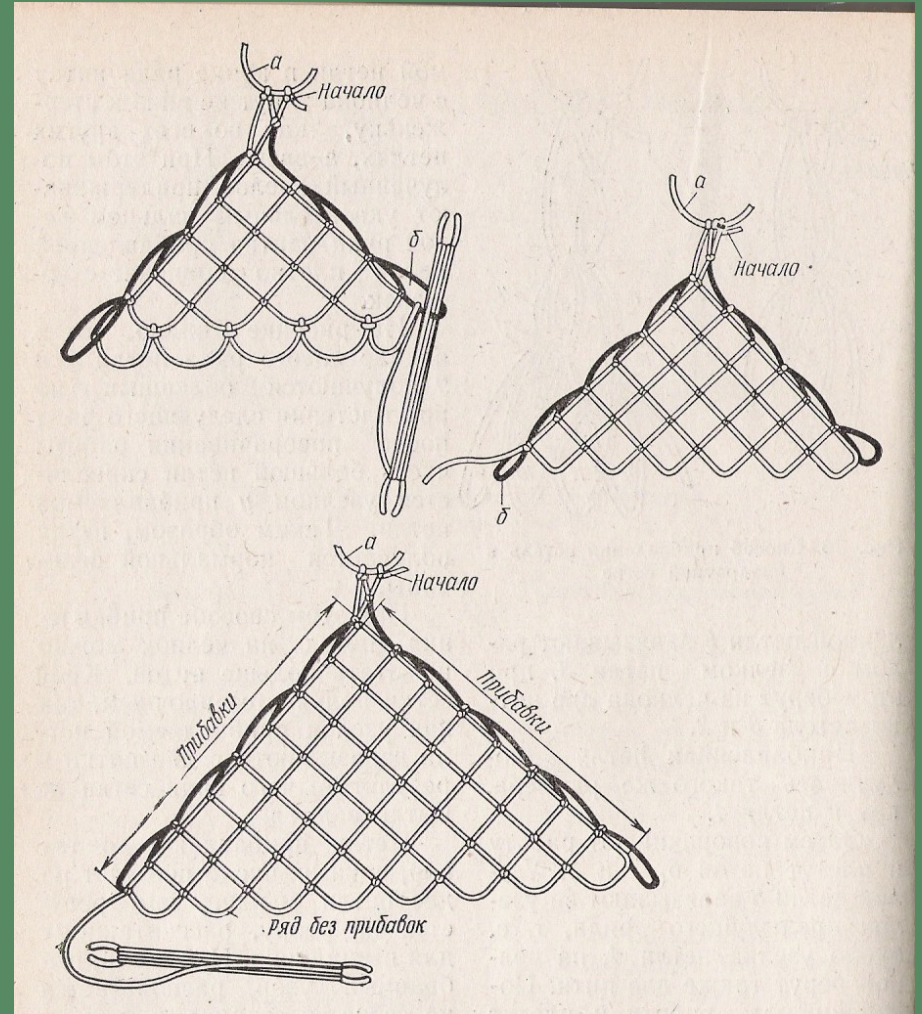
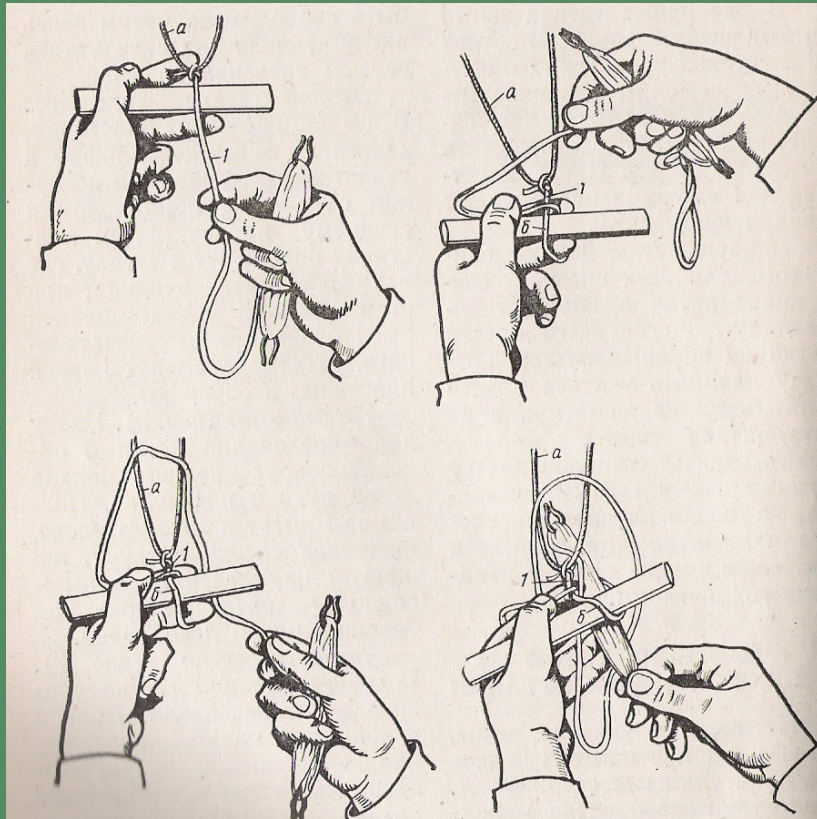


Vzorek irské háčkové krajky



Irská krajka
/Ireland crochet

Sít'ování / Netting





Vložky do koutnic nebo úvodnic
/ Netting laces for the central
part of festive textil





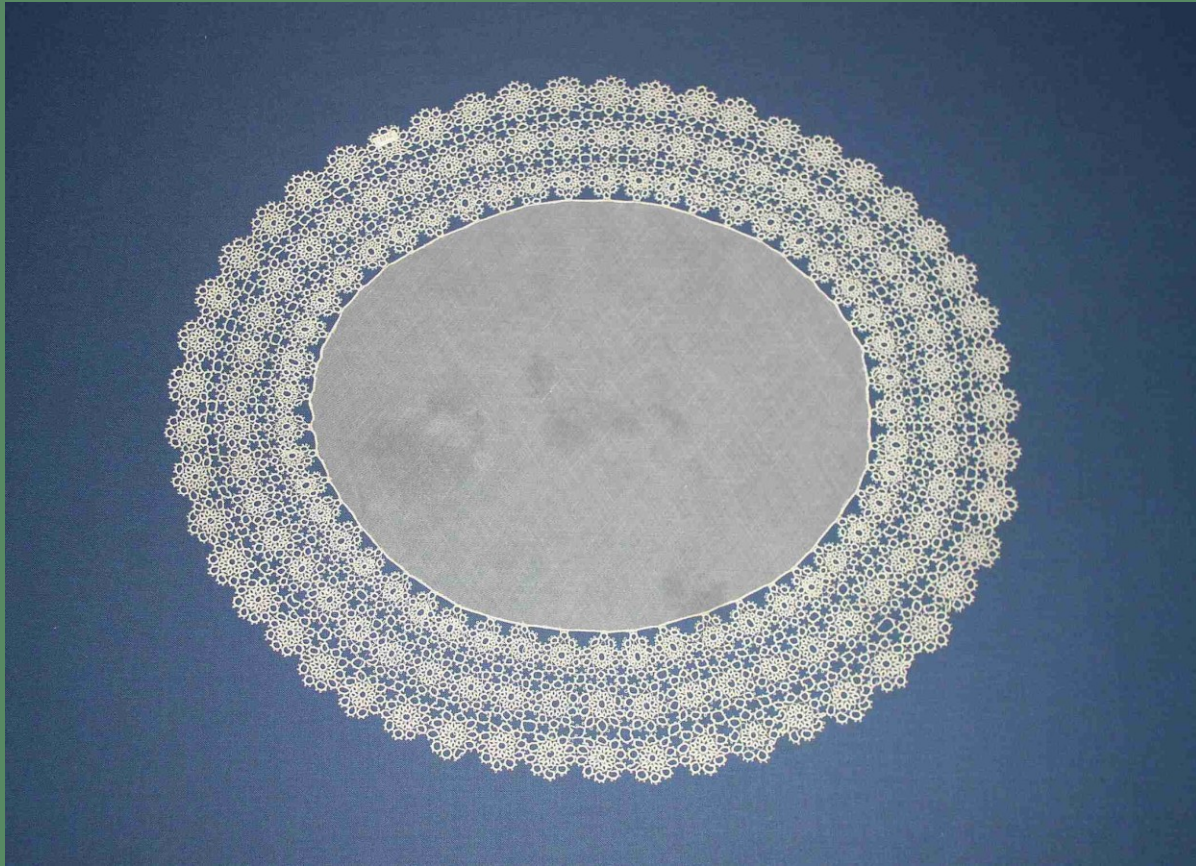
Netting bonnets, Slavičín district, beginning 19th cent.

Sítované čepce ze Slavičína.
Zhotoveno z bavlny obarvené na
modro indigem. Výšivka
bavlnkou.

1. polovina 19. stol. MJV Zlín.



Frivolitky /Frivolit lace



Výrobky z jedné soustavy nití / Products from a set of threads

Výrobky vzniklé bez použití pomůcek

/ Products developed without the use of tools

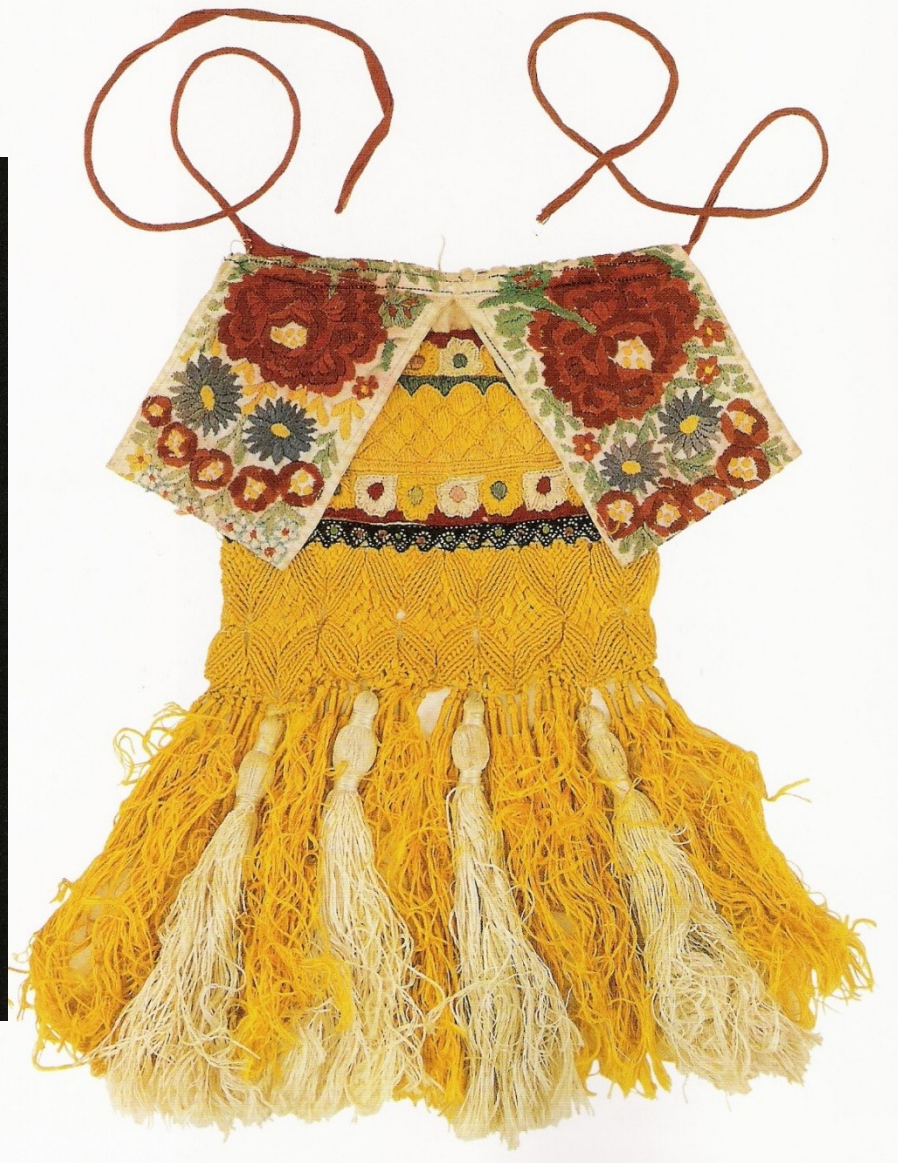
1. Pletení tkaniček a copánků / Knitting lace and braids
2. Drhání (macramé) / Macramé

Macramé - Drhání



Záclonka z nebělé bavlněné příze,
Anglie 19. století.

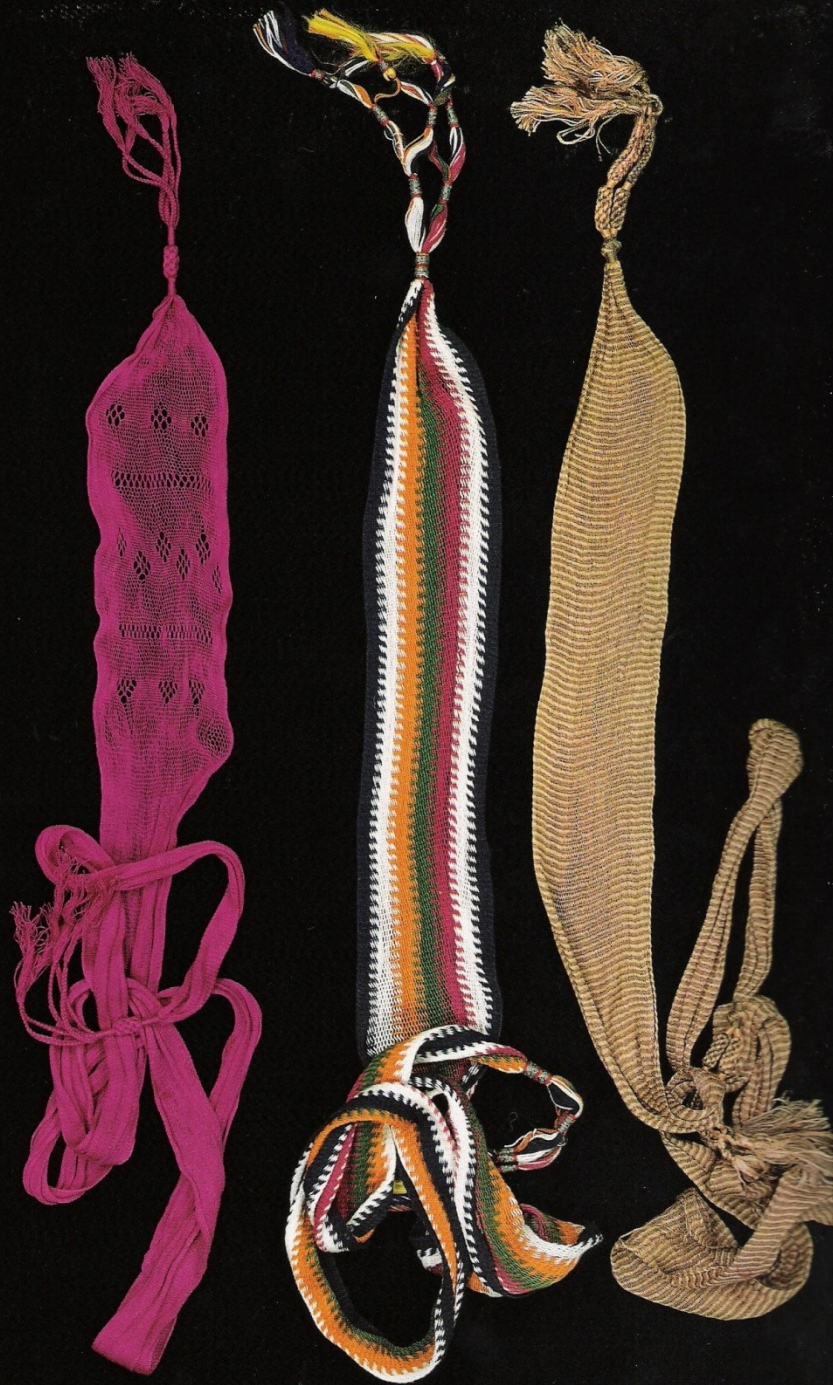
Zástěrka s drhanými střípci, Bulharsko,
20. stol.



Výrobky z jedné soustavy nití / Products from a set of threads

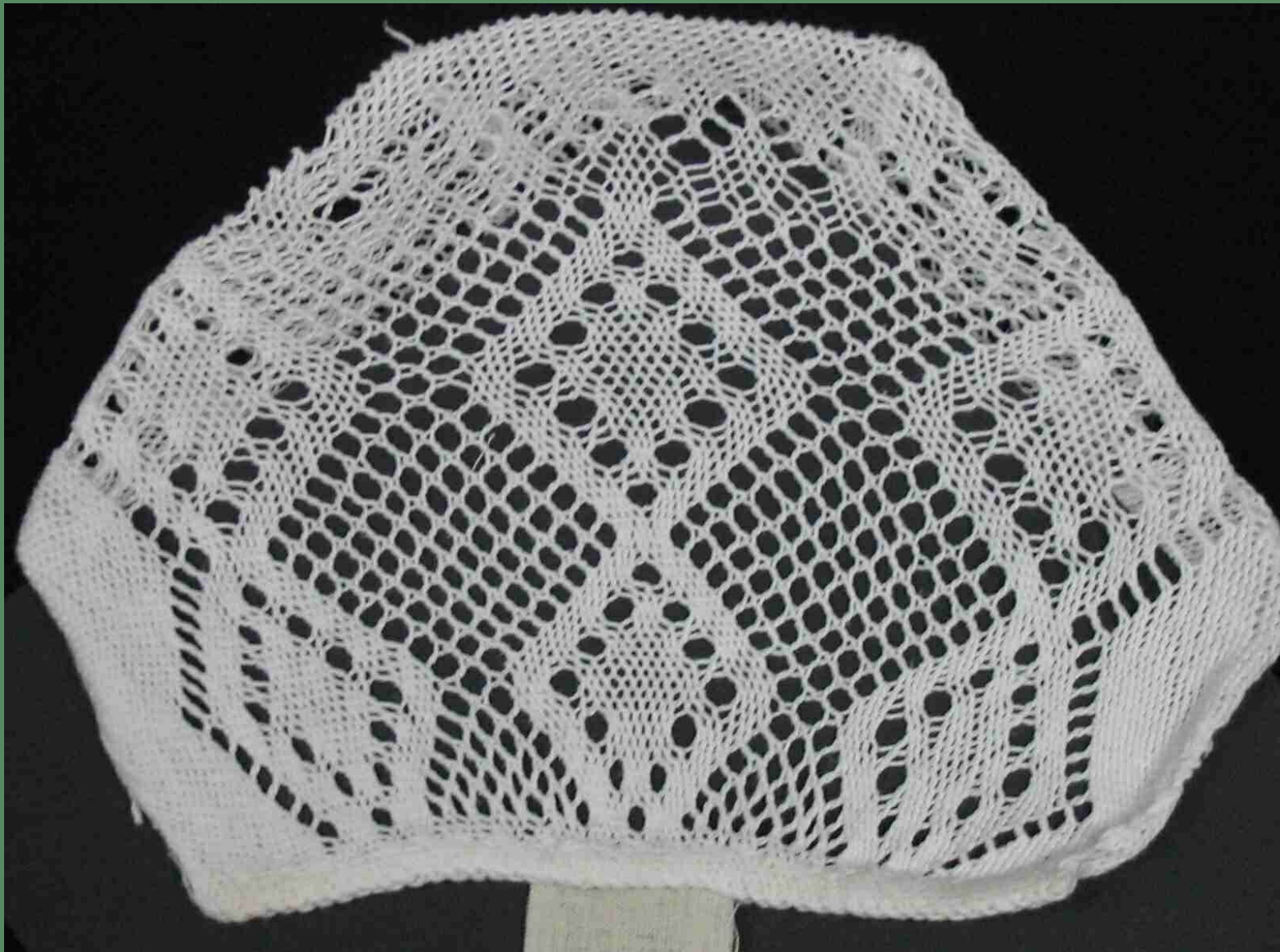
Výrobky vzniklé s použitím pomůcek
/ Products developed with the use of tools

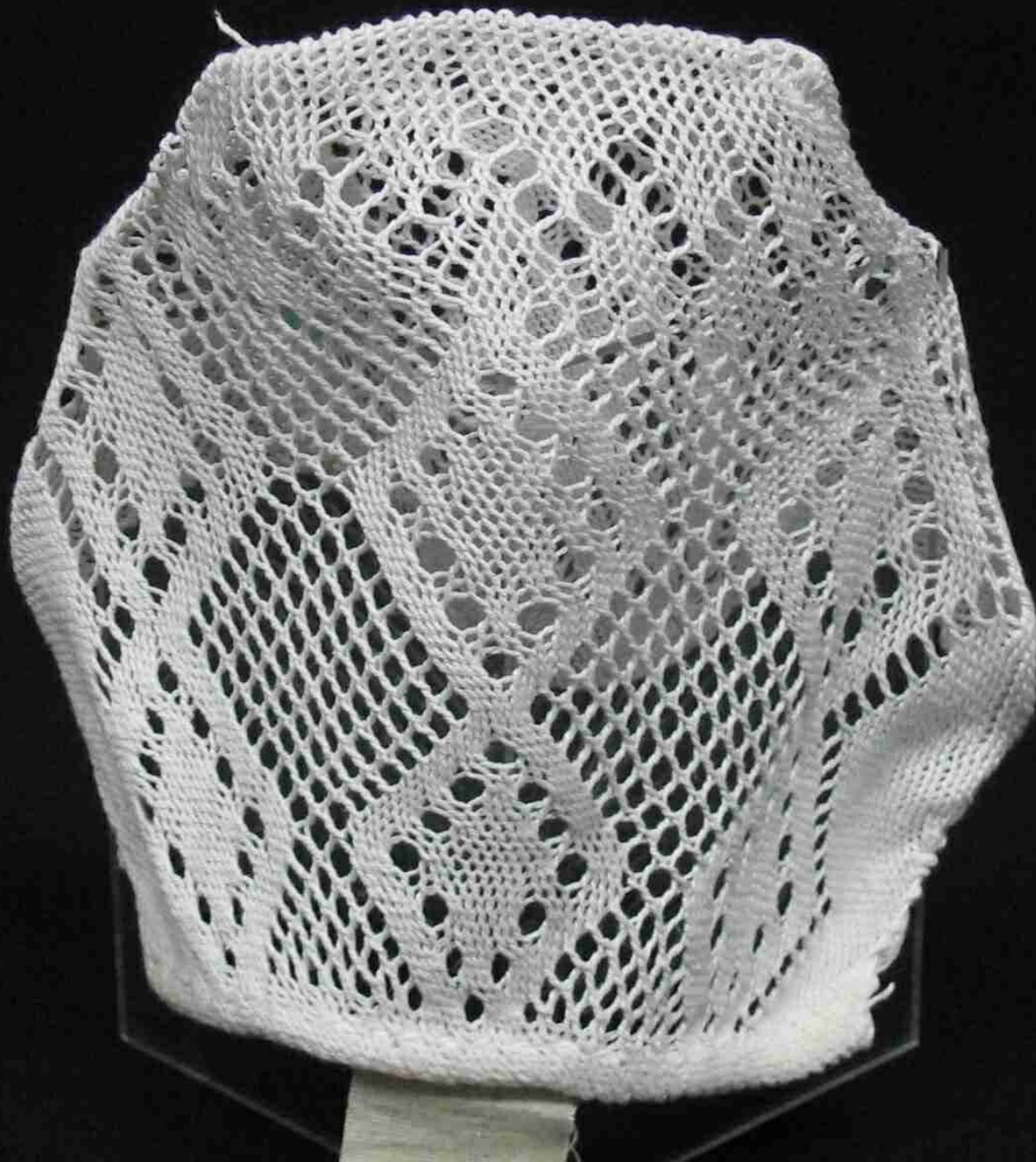
1. pletení na rámu / knitting on a frame
2. pletení na kobyle / knitting with tool
„kobyła“
3. paličkování / bobbin



Pletení na
rámu /
Knitting on a
frame

Čepec pletený na rámu, Valašsko /
Knitting bon a frame, bonets , Moravia – Wallachia.





Knitting on a frame / Pletení na rámu



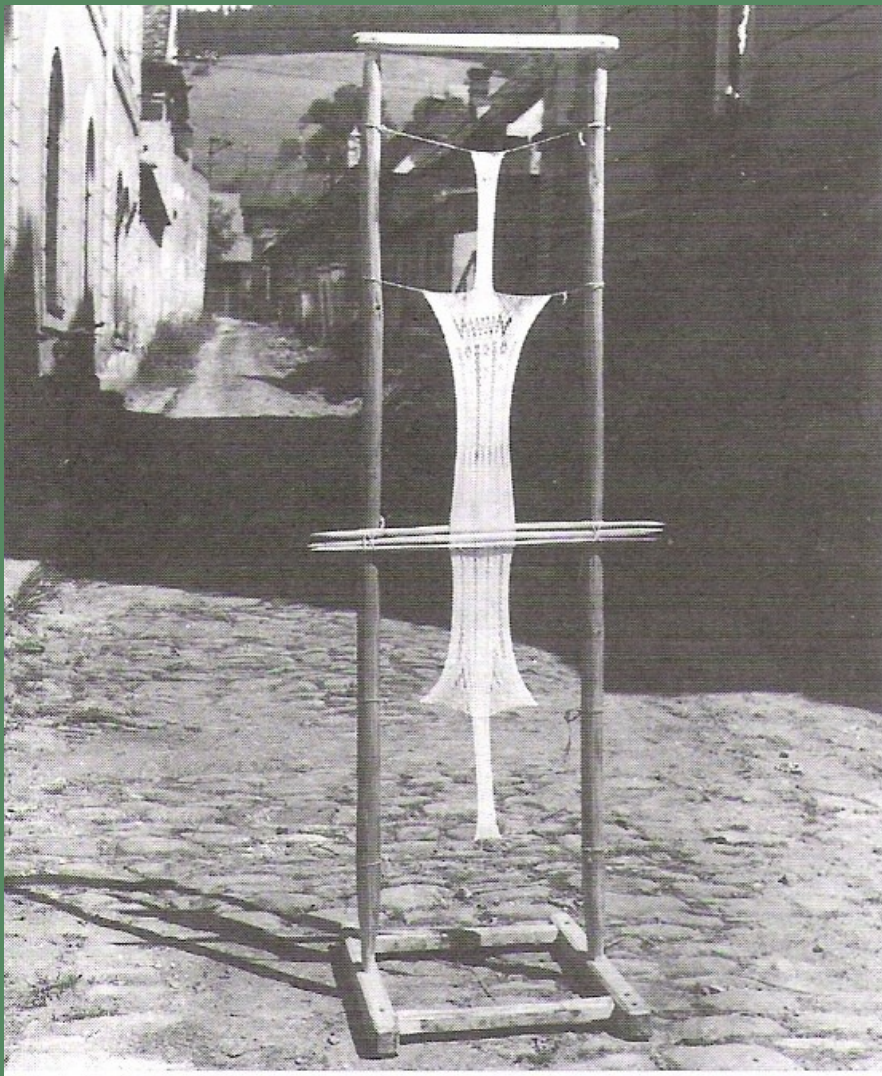


Čepička - Egypt, 5-7. stol. /Bonet, Egypt, 5-7th cent.

Pletená taška z Kolumbie. 20. stol.
/Knitting bag, Columbia, 20th cent.

Pás pletený na bederním rámu (vypínáno zády), 20. stol. / Belt knitting on a back frame, 20th cent.





Rám na pletení čepců / The frame from knitting

Pás - sak, kopaničářský kroj / Belt „sak“, folk dress
from Moravia – Kopanice



Pás !sak` v lidovém
prostředí i na uniformě.
Belt – knitting on a frame

Nashledanou příští týden.

See you next week.