

LA DIVISIONE IN SILLABE

A) Le lettere italiane: vocali e consonanti. Sono tutte FEMMINILI!! La A, la C ecc.

A B C D E F G H I L M N O P Q R S T U V Z

B) Osserva le seguenti parole suddivise in sillabe e cerca di trarne delle regole.

U-va	_____
Ri-a-pri-re	_____
A-e-re-o	_____
Gui-da	_____
Mar-tel-lo	_____
Scien-zia-to	_____
Ac-qua	_____
di-sco	_____
a-tle-ta	_____
ma-gne-te	_____
paz-zia	_____

Per sintetizzare:

- Una vocale, quando si trova a inizio di parola ed è seguita da una sola consonante, fa sillaba a sé: *a-mi-co, a-mo-re, E-mi-lia*
- Con i gruppi vocalici (*aiuola, pietà, fiume...*) la situazione si complica un po' perché occorre distinguere tra dittongo (i/u atone affiancate a vocale tonica), trittongo e iato. Ricordiamo almeno queste semplici regole: si possono suddividere i gruppi vocalici in cui la vocale *i* seguita da un'altra vocale appartiene alla prima parte del composto e le altre vocali alla seconda parte, per esempio dopo i prefissi bi-, tri-, ri-: *ri-u-sci-re, chi-un-que, ri-u-ni-re, tri-an-go-lo*
- Si possono dividere i gruppi vocalici in cui si incontrano tra loro *a, e, o*: *po-e-ta, le-o-ne*
- formano sillaba i digrammi e i trigrammi costituiti da *c/g +i/e sc+i/e, gli, gn* seguiti da vocale: *gio-co, a-glio, gno-mo, co-scia* (qui la *i* è infatti solo un segno grafico che serve a dare un suono palatale)
- una consonante semplice posta tra due vocali forma sempre sillaba con la vocale che segue: *fi-lo-so-fo, au-to-mo-bi-le, ca-me-ra*
- le consonanti doppie si dividono sempre tra due sillabe (cioè una con la vocale che precede e una con la vocale che segue): *bal-lo, ac-qua*
- i gruppi con due o più consonanti consecutive diverse tra loro formano sillaba con la vocale che segue solo se costituiscono un gruppo che può trovarsi a inizio di parola: *di-ma-gri-re, ca-pra* (in italiano esistono parole che iniziano per *gri-* oppure *pra-*, per esempio *grigio, prato...*)
- Quando ciò che è al punto precedente non si verifica, allora le consonanti consecutive vengono divise in modo che la prima vada con la vocale che precede e l'altra (o le altre) con la vocale che segue: *im-por-tan-za, ac-ne, An-to-nio, com-bi-na-zio-ne*. Questi sono soprattutto i gruppi *bd,bs,cl, cm,cn, ct, lm, nd, nt, fr* ecc.
- La *s* seguita da una o più consonanti fa sillaba con la vocale che segue: *ri-spo-sta, e-sclu-so*

Approfondimenti

Dardano M., *La nuova grammatica della lingua italiana*, Zanichelli 1997.

Sensini M., *La grammatica della lingua italiana*, Mondadori 1997.

Trifone, P., *Grammatica italiana di base*, Zanichelli 2000.

1. Dividete in sillabe le parole seguenti.

Cassa

Sedersi

Nascere

Cucina

Salotto

Polizia

Fidanzato

Contratto

Pipistrello

2. Come sopra.

Alpi

Appennini

Piave

Rosaria

Aprire

Andrei

Nascosto

Disperdere

Teatro