

# 50. L'imperfet d'indicatiu

• Abans **anava** més al gimnàs que ara.

- A. Formes regulars
- B. Formes irregulars
- C. Usos
- D. Ara i abans

## A. Formes regulars

A.1 Formem l'imperfet afegint a l'arrel dels verbs les terminacions següents:

	Primera conjugació	Segona conjugació		Tercera conjugació
	compr- <b>ar</b>	sab- <b>er</b>	perd- <b>re</b>	obr- <b>ir</b>
jo	compr- <b>ava</b>	sab- <b>ia</b>	perd- <b>ia</b>	obr- <b>ia</b>
tu	compr- <b>aves</b>	sab- <b>ies</b>	perd- <b>ies</b>	obr- <b>ies</b>
ell, ella, vostè	compr- <b>ava</b>	sab- <b>ia</b>	perd- <b>ia</b>	obr- <b>ia</b>
nosaltres	compr- <b>àvem</b>	sab- <b>íem</b>	perd- <b>íem</b>	obr- <b>íem</b>
vosaltres	compr- <b>àveu</b>	sab- <b>íeu</b>	perd- <b>íeu</b>	obr- <b>íeu</b>
ells, elles, vostès	compr- <b>aven</b>	sab- <b>ien</b>	perd- <b>ien</b>	obr- <b>ien</b>

## B. Formes irregulars

B.1 En els verbs acabats en **-dre** (**-ndre**, **-ldre**), usem les terminacions de la segona i la tercera conjugació, però sense la **-d-** de l'infinitiu:

	enten- <b>dre</b>	val- <b>dre</b>
jo	enten- <b>ia</b>	val- <b>ia</b>
tu	enten- <b>ies</b>	val- <b>ies</b>
ell, ella, vostè	enten- <b>ia</b>	val- <b>ia</b>
nosaltres	enten- <b>íem</b>	val- <b>íem</b>
vosaltres	enten- <b>íeu</b>	val- <b>íeu</b>
ells, elles, vostès	enten- <b>ien</b>	val- <b>ien</b>

B.2 Els verbs acabats en **-ure** tenen canvis en les formes d'imperfet:  
Canvi de **-u-** per **-v-**:

	escri- <b>ure</b>	vi- <b>ure</b>	mo- <b>ure</b>
jo	escri <b>v</b> - <b>ia</b>	viv- <b>ia</b>	mov- <b>ia</b>
tu	escri <b>v</b> - <b>ies</b>	viv- <b>ies</b>	mov- <b>ies</b>
ell, ella, vostè	escri <b>v</b> - <b>ia</b>	viv- <b>ia</b>	mov- <b>ia</b>
nosaltres	escri <b>v</b> - <b>íem</b>	viv- <b>íem</b>	mov- <b>íem</b>
vosaltres	escri <b>v</b> - <b>íeu</b>	viv- <b>íeu</b>	mov- <b>íeu</b>
ells, elles, vostès	escri <b>v</b> - <b>ien</b>	viv- <b>ien</b>	mov- <b>ien</b>

Canvi d'accent: la vocal tònica no és la **i** de la terminació, sinó la vocal de l'arrel per a totes les persones:

	cre- <b>ure</b>	se- <b>ure</b>	ve- <b>ure</b>	fer	dur
jo	cre- <b>ia</b>	se- <b>ia</b>	ve- <b>ia</b>	fe- <b>ia</b>	du- <b>ia</b>
tu	cre- <b>ies</b>	se- <b>ies</b>	ve- <b>ies</b>	fe- <b>ies</b>	du- <b>ies</b>
ell, ella, vostè	cre- <b>ia</b>	se- <b>ia</b>	ve- <b>ia</b>	fe- <b>ia</b>	du- <b>ia</b>
nosaltres	crè- <b>iem</b>	sè- <b>iem</b>	vè- <b>iem</b>	fè- <b>iem</b>	dú- <b>iem</b>
vosaltres	crè- <b>ieiu</b>	sè- <b>ieiu</b>	vè- <b>ieiu</b>	fè- <b>ieiu</b>	dú- <b>ieiu</b>
ells, elles, vostès	cre- <b>ien</b>	se- <b>ien</b>	ve- <b>ien</b>	fe- <b>ien</b>	du- <b>ien</b>

Canvi d'arrel i d'accent: la vocal tònica no és la *i* de la terminació, sinó la *e* de l'arrel per a totes les persones:

	ca-ure	ri-ure	dir
jo	que-ia	re-ia	de-ia
tu	que-ies	re-ies	de-ies
ell, ella, vostè	que-ia	re-ia	de-ia
nosaltres	què-iem	rè-iem	dè-iem
vosaltres	què-ieu	rè-ieu	dè-ieu
ells, elles, vostès	que-ien	re-ien	de-ien

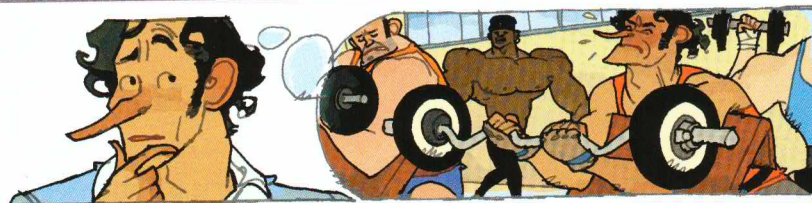
**B.3** Les formes d'imperfet del verb *ser* són irregulars. La síl·laba tònica no és la de la terminació, sinó la de l'arrel per a totes les persones:

	ser
jo	era
tu	eres
ell, ella, vostè	era
nosaltres	érem
vosaltres	éreu
ells, elles, vostès	eren

## C. Usos

**C.1** Usem l'imperfet per referir-nos a accions habituals del passat:

- *Abans anava molt al gimnàs.*



dl. dt. dc. dj. dv. ds. dg.

**C.2** Quan fem servir l'imperfet, ens centrem en el desenvolupament de les accions i no en quan comencen o s'acaben:

- *Ahir a les 10 del vespre mirava una pel·lícula.*  
[No sabem si va acabar de mirar la pel·lícula o no].



68.▶

**C.3** Utilitzem l'imperfet per descriure persones, coses i situacions en el passat:

- *En Pere, quan era jove, duia els cabells llargs.*  
[Ser jove és un estat del passat. Dur els cabells llargs és una característica del passat.]
- *A principis del segle xx, Vic tenia uns 9.500 habitants.*

■ Fem servir la forma d'imperfet en lloc de la de present en diàlegs de situacions de servei per mostrar cortesia. En aquests casos usem, sobretot, els verbs *voler*, *venir* i *buscar*:

—Bon dia.

—Hola, buscava/busco un anorac per anar a esquiar.

També podem usar la forma del condicional del verb *voler* (voldria). 54.▶

■ En textos narratius (literaris), fem servir l'imperfet per narrar esdeveniments del passat. Aquest ús és equivalent al del passat perifràstic:

*Antoni Gaudí va viure una vida plena d'acció. I el final no va ser diferent: l'any 1926 moria atropellat per un tramvia de manera accidental. [va morir]*

51.▶

## D. Ara i abans

**D.1** Per comparar **hàbits** d'abans i d'ara, usem l'imperfet i el present:

- *Abans fumava molt. En canvi, ara fumo menys.*



**D.2** Fem servir el present quan descrivim com són les coses o les persones en el moment actual. En canvi, utilitzem l'imperfet per a les **descripcions** en el passat:

- Com **és** el pis nou?
- És** fantàstic. **Té** molta llum i **és** més gran que el d'abans.
- Com **era** el d'abans?
- Era** petit, només **tenia** una habitació i **era** molt fosc.

## Exercicis

**1 [A]** Subratlla la forma d'imperfet de cada parella.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 0. <u>elles sortien</u> / elles surten       | 6. vostè copia / vostè copiava        |
| 1. jo ballava / jo ballo                     | 7. ell robava / ell roba              |
| 2. tu renoves / tu renovaves                 | 8. nosaltres volem / nosaltres volíem |
| 3. nosaltres estudiem / nosaltres estudiàvem | 9. ell estudiava / ell estudia        |
| 4. ells somiaven / ells somien               | 10. jo trobava / jo trobo             |
| 5. vosaltres arribeu / vosaltres arribàveu   | 11. ells miraven / ells miren         |

**2 [B]** Marca si les frases següents fan referència a abans o a ara:

- |   |             |
|---|-------------|
| 0. a. Vèiem moltes pel·lícules al cinema del poble. | Abans   Ara |
| b. Veiem moltes pel·lícules al cinema del poble.    | Abans   Ara |
| 1. a. Seiem al banc per descansar.                  | Abans   Ara |
| b. Sèiem al banc per descansar.                     | Abans   Ara |
| 2. a. Crèiem en els ideals marxistes.               | Abans   Ara |
| b. Creiem en els ideals marxistes.                  | Abans   Ara |
| 3. a. De què rieu?                                  | Abans   Ara |
| b. De què rèieu?                                    | Abans   Ara |
| 4. a. De petits, mai dèiem la veritat.              | Abans   Ara |
| b. De petits, mai diem la veritat.                  | Abans   Ara |
| 5. a. Els teus amics duien pantalons de campana?    | Abans   Ara |
| b. Els teus amics duen pantalons de campana?        | Abans   Ara |
| 6. a. Vèieu la sèrie Tam i Gerra?                   | Abans   Ara |
| b. Veieu la sèrie Tam i Gerra?                      | Abans   Ara |
| 7. a. Què fèieu els caps de setmana?                | Abans   Ara |
| b. Què feu els caps de setmana?                     | Abans   Ara |

**3 [B]** Completa els paradigmes de l'imperfet dels verbs de la taula.

	<i>escriure</i>	<i>caure</i>	<i>riure</i>	<i>ser</i>	<i>aprendre</i>	<i>dir</i>	<i>fer</i>	<i>resoldre</i>	<i>viure</i>
<i>jo</i>	<i>escrivia</i>					<i>deia</i>			
<i>tu</i>	<i>escrivies</i>			<i>eres</i>	<i>aprenies</i>	<i>deies</i>			<i>vivies</i>
<i>ell, ella, vostè</i>				<i>era</i>	<i>aprenia</i>				<i>vivia</i>
<i>nosaltres</i>		<i>quèiem</i>						<i>resolíem</i>	
<i>vosaltres</i>		<i>quèieu</i>	<i>rèieu</i>				<i>fèieu</i>	<i>resolíeu</i>	
<i>ells, elles, vostès</i>			<i>reien</i>				<i>feien</i>		

**4 [C]** Ahir al vespre va haver-hi un robatori a la sucursal del banc La Faixa. Completa les frases amb els verbs del requadre per descobrir què feia cada persona de l'edifici del davant.

- escriure
- ser
- mirar
- prendre
- fer-se
- treure
- moure
- parlar
- tocar

0. En Pere **escrivia** un correu electrònic.
1. La Maria i en Pau \_\_\_\_\_ un petó.
2. En Joan \_\_\_\_\_ per telèfon.
3. La Laura i la Mariona \_\_\_\_\_ una pel·lícula a la tele.
4. La Nora \_\_\_\_\_ el violí.
5. En Keith \_\_\_\_\_ la roba de la maleta de viatge.
6. La Júlia i en Pep \_\_\_\_\_ els mobles del menjador per poder pintar.
7. La senyora Vila \_\_\_\_\_ una copa de xerès.
8. El senyor Vila \_\_\_\_\_ dins del banc! Ell és el lladre!

**5 [D]** Llegeix les frases següents i subratlla el verb adequat segons que els hàbits siguin del present o del passat:

0. **Escrivim** / **Escrivíem** cartes amb màquina d'escriure.
1. Els nens **treballaven** / **treballen** a les fàbriques.
2. **Xategem** / **Xatejàvem** amb ordinador amb persones que no coneixem.
3. Les dones no **treballaven** / **treballen** fora de casa.
4. **Escrivim** / **Escrivíem** correus electrònics.
5. Els nens i les nenes **estaven** / **estan** separats a l'escola.
6. **Miràvem** / **Mirem** pel·lícules amb l'ordinador.
7. **Hi havia** / **Hi ha** granges a la ciutat per anar a comprar-hi llet.
8. La tele **era** / **és** en blanc i negre.
9. **Podem** / **Podíem** veure només dos canals de televisió.
10. La gent **portava** / **porta** barret els dies de festa per anar a missa.

**6 [D]** Completa les frases següents amb una forma de present o d'imperfet, segons que facin referència a la Badalona d'abans o a la d'ara:

0. A l'època romana, a Badalona es **cultivava** la vinya i l'olivera.
1. En l'actualitat, a Badalona \_\_\_\_\_ (**haver-hi**) pocs camps de conreu.
2. Al segle xx, Badalona no \_\_\_\_\_ (**tenir**) port esportiu.
3. Al segle xxi, Badalona \_\_\_\_\_ (**tenir**) port esportiu.
4. A l'edat mitjana, a Badalona \_\_\_\_\_ (**haver-hi**) dos barris.
5. Actualment, Badalona \_\_\_\_\_ (**tenir**) trenta-quatre barris.
6. Al segle xix, la gent de Badalona es \_\_\_\_\_ (**dedicar**) a la indústria.
7. En aquests moments, molts habitants de Badalona es \_\_\_\_\_ (**dedicar**) al sector de serveis.

# 51.

## Passat perifràstic, perfect o imperfect d'indicatiu?

• *vaig menjar, he menjat o menjava?*

A. Passat perifràstic, perfect o imperfect?

B. Combinacions d'imperfect, passat perifràstic i perfect

C. Usos amb expressions temporals

### A. Passat perifràstic, perfect o imperfect?

**A.1** Usem el passat perifràstic o el perfect per parlar de fets del passat que fan referència a la **totalitat de l'acció** (del principi al final). En canvi, fem servir l'imperfect quan ens centrem en el **desenvolupament** de l'acció i no en el fet acabat:

- *Ahir la Núria **va menjar** sushi per sopar.* [La Núria va començar i va acabar.] / *Aquest vespre la Núria **ha menjat** sushi per sopar.* [La Núria ha començat i ha acabat.]



- *Ahir la Núria **menjava** sushi per sopar.*  
[Ens centrem en el procés de menjar i no sabem si ha finalitzat o no. Com que no sabem si ha acabat, és probable que demanem més informació: La Núria menjava sushi i... què va passar?]



49. 50. ▶

**A.2** Quan **narrem** fets, sovint fem servir les formes del passat perifràstic, del perfect i de l'imperfect. Utilitzem el passat perifràstic o el perfect per parlar de **què va passar** o **ha passat** en un moment concret, i usem l'imperfect per descriure les **circumstàncies** dels fets:

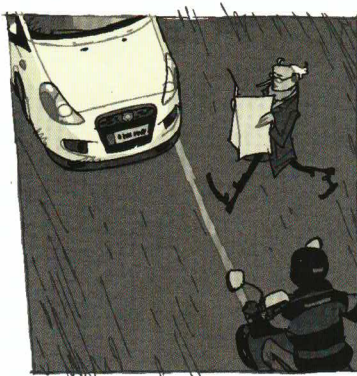
- *Ahir **hi va haver** un accident davant de casa. Un cotxe **anava** a tota velocitat en una direcció. Una moto **venia** de l'altra direcció. Un noi que **escoltava** música **creuava** el carrer i tots tres **van xocar**. Per sort, ningú no es **va fer** mal.*

Què va passar?

Hi va haver un accident.  
Tots tres van xocar.  
Ningú no es va fer mal.

En quines circumstàncies?

Un cotxe anava a tota velocitat.  
Una moto venia de l'altra direcció.  
Un noi escoltava música.  
El noi creuava el carrer.



**A.3** Amb el verb **ser**, usem el passat perifràstic o el perfect per fer una **valoració** final d'una acció o una experiència. Fem servir l'imperfect per **descriure** una situació:

- *Fa anys **vaig col·laborar** amb una ONG a l'Índia. **Era** una organització que tenia diferents centres i **ajudava** la gent amb pocs recursos. **Va ser** una experiència molt positiva.*

## B. Combinacions d'imperfet, passat perifràstic i perfet

**B.1** Quan parlem d'una acció en **desenvolupament interrompuda** per una altra acció **acabada**, fem servir l'imperfet (acció en desenvolupament) i el passat perifràstic o el perfet (acció acabada):

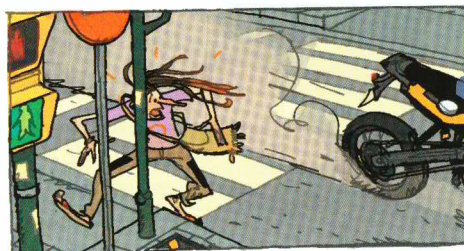
- Quan **creuava el carrer, va passar una moto a tota velocitat**. [Presentem l'acció de creuar el carrer com una acció en desenvolupament i la de passar una moto com una acció finalitzada que interromp l'altra acció.]



... x ...

**B.2** Quan parlem de dues accions **acabades**, pot ser que una acabi després de l'altra o que totes dues acabin al mateix temps. En tots dos casos usem formes del passat perifràstic o del perfet:

- **Ahir vaig creuar el carrer i va passar una moto a tota velocitat**. [Primer vaig creuar i després va passar la moto.]
- **Ahir, quan vaig creuar el carrer, va passar una moto a tota velocitat**. [Les accions de creuar i passar acaben al mateix temps.]



x x x

**B.3** Quan ens referim a dues accions que **es desenvolupen** en el passat al mateix temps, utilitzem l'imperfet per a totes dues accions:

- **Mentre creuava el carrer, parlava per telèfon**. [Les accions de creuar i parlar per telèfon es desenvolupen al mateix temps.]



... x ...

## C. Usos amb expressions temporals

**C.1** Amb algunes expressions temporals podem fer servir el passat perifràstic, el perfet o l'imperfet. L'ús d'una forma o d'una altra depèn, en la majoria de casos, de com el parlant visualitza l'acció:

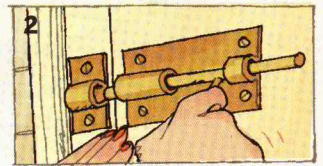
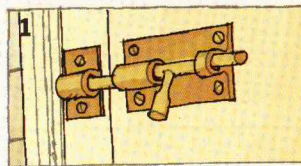
Expressió temporal	Passat perifràstic / Perfet	Imperfet
del... al...	<u>Del 1936 al 1939 hi va haver una guerra civil a Espanya.</u> <u>Del gener al febrer hi ha hagut inundacions.</u> [Donem importància al principi i al final d'un procés.]	<del>Del 1936 al 1939 hi havia una guerra civil a Espanya.</del> [L'expressió del... al... delimita l'acció; per això no podem usar l'imperfet.]
durant + nom	<u>El cap va estar molt nerviós durant la reunió.</u> <u>El cap ha estat molt nerviós durant la reunió.</u> [Donem importància al fet que l'acció o el procés ja ha finalitzat.]	<u>El cap estava molt nerviós durant la reunió.</u> [Descrivim com estava el cap.]
durant + quantitat de temps	<u>El cap va estar molt nerviós durant dues hores.</u> <u>El cap ha estat molt nerviós durant dues hores.</u> [Donem importància a la durada total i finalització del procés.]	<del>El cap estava molt nerviós durant dues hores.</del> [Durant delimita l'acció; per això no podem fer servir l'imperfet.]

# 51 Passat perifràstic, perfect o imperfect d'indicatiu?

Expressió temporal	Passat perifràstic / Perfect	Imperfet
cada + nom	<i>L'estiu passat cada dia vam anar a la platja. Aquest estiu cada dia hem anat a la platja.</i> [Donem importància al fet que l'acció o el procés ja ha finalitzat.] dilluns dimarts dimecres dijous divendres	<i>L'estiu passat cada dia anàvem a la platja.</i> [Ús habitual. Donem importància a la repetició de l'acció.] dilluns dimarts dimecres dijous divendres
sempre	<i>Sempre vam anar de vacances a Lloret de Mar.</i> [Donem importància a tot el període de temps i al fet que el període i l'acció ja han finalitzat.] <i>Sempre hem anat de vacances a Lloret de Mar.</i> [Donem importància al fet que hi vam anar en el passat i hi continuem anant en el present.]	<i>Sempre anàvem de vacances a Lloret de Mar.</i> [Donem importància al fet que l'acció era una rutina habitual.]
a les + hora	<i>A les 5 vam sortir de casa.</i> [Donem importància al fet que es tracta d'una acció finalitzada.]	<i>A les 5 sortíem de casa.</i> [Donem importància al desenvolupament de l'acció.]

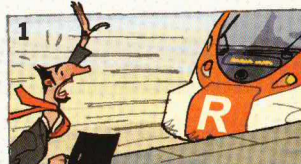
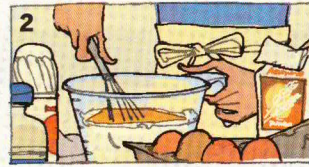
## Exercicis

1 [A] Relaciona les frases següents amb els dibuixos corresponents:



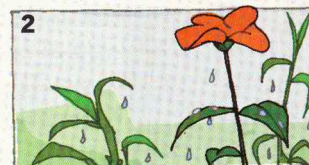
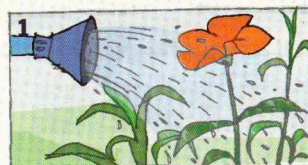
0. a. En Joan corria una cursa de 10 quilòmetres. 2  
b. En Joan va córrer una cursa de 10 quilòmetres. 1

4. a. Va tancar la porta. \_\_\_\_\_  
b. Tancava la porta. \_\_\_\_\_



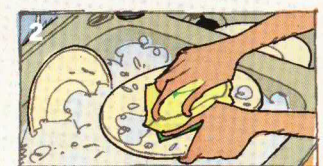
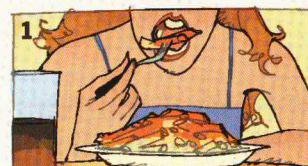
1. a. Va fer un pastís d'aniversari. \_\_\_\_\_  
b. Feia un pastís d'aniversari. \_\_\_\_\_

5. a. Va arribar tard. \_\_\_\_\_  
b. Arribava tard. \_\_\_\_\_



2. a. Va regar les plantes. \_\_\_\_\_  
b. Regava les plantes. \_\_\_\_\_

6. a. Va anar al cinema. \_\_\_\_\_  
b. Anava al cinema. \_\_\_\_\_

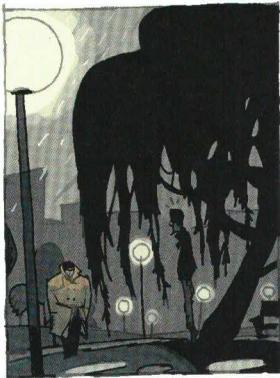


3. a. Va menjar un plat de macarrons. \_\_\_\_\_  
b. Menjava un plat de macarrons. \_\_\_\_\_

7. a. Va rentar els plats. \_\_\_\_\_  
b. Rentava els plats. \_\_\_\_\_

2 [A] Llegeix la història següent i subratlla la forma verbal més adequada. Fixa't en els dibuixos per saber què va passar i en quines circumstàncies.

(0.) *Plovia / Va ploure*. Al parc no (1.) *hi va haver / hi havia* ningú. Jo (2.) *estava / vaig estar* sol. (3.) *S'acostava / Es va acostar* una persona. (4.) *S'obria / Es va obrir* la jaqueta. (5.) *Es treia / Es va treure* una placa d'identificació. (6.) *Era / Va ser* un policia. (7.) *Buscava / Va buscar* un criminal molt perillós. (8.) *Tenia / Vaig tenir* un ensurt!



3 [A] Completa les històries següents amb una forma del passat perifràstic, perfet o imperfet dels verbs entre parèntesis. En alguns casos, hi ha més d'una opció.

#### Història 1

Dissabte passat (0.) *feia* (fer) molta calor. (1.) \_\_\_\_\_ (ser, nosaltres) a la platja. La gent (2.) \_\_\_\_\_ (prendre) el sol. Jo (3.) \_\_\_\_\_ (dormir). De sobte, (4.) \_\_\_\_\_ (sentir, nosaltres) un tro. (5.) \_\_\_\_\_ (començar) a ploure. La gent (6.) \_\_\_\_\_ (córrer) cap als bars. Al cap de cinc minuts tots els bars (7.) \_\_\_\_\_ (ser) plens. Nosaltres (8.) \_\_\_\_\_ (quedar-se) a fora i (9.) \_\_\_\_\_ (mullar-se) de cap a peus!

#### Història 2

Aquest vespre (10.) \_\_\_\_\_ (anar, jo) pel carrer de Balmes amb la moto. Quan (11.) \_\_\_\_\_ (esperar-se) al semàfor, un cotxe (12.) \_\_\_\_\_ (arribar) per darrere i m' (13.) \_\_\_\_\_ (empènyer) cap endavant. (14.) \_\_\_\_\_ (xocar) contra una altra moto. La persona del davant m' (15.) \_\_\_\_\_ (insultar). Jo (16.) \_\_\_\_\_ (baixar) de la moto i ell també. Quina sorpresa! (17.) \_\_\_\_\_ (ser) el meu company de feina. Ell també (18.) \_\_\_\_\_ (tornar) de la feina i (19.) \_\_\_\_\_ (tenir) pressa. (20.) \_\_\_\_\_ (fer) cara de cansat. Al final, ell (21.) \_\_\_\_\_ (disculpar-se) per l'insult i (22.) \_\_\_\_\_ (anar) a fer una copa junts.

4 [B] Completa les frases següents amb una forma del passat perifràstic o de l'imperfet, segons que les accions siguin simultànies o no. En alguns casos, hi ha més d'una possibilitat.

0. Quan *preparava* (preparar) el sopar, *vaig sentir un soroll estrany dins de la nevera*.
1. Van regalar un cotxe al meu germà quan \_\_\_\_\_ (fer) divuit anys.
2. Quan vosaltres \_\_\_\_\_ (tenir) divuit anys, sortíeu cada nit els caps de setmana?
3. Aquest matí, quan nosaltres \_\_\_\_\_ (travessar) el carrer, un cotxe ens \_\_\_\_\_ (esquitxar).
4. Ahir al matí, quan el meu fill \_\_\_\_\_ (mirar) la tele, es va sentir una explosió i es va apagar tot.
5. A l'estiu, quan \_\_\_\_\_ (anar) a l'Alguer de vacances, sempre practicàvem una mica l'alguerès.
6. Aquesta nit, quan \_\_\_\_\_ (dormir), han trucat a la porta i ens han despertat.
7. Quan la Raixa \_\_\_\_\_ (veure) aquell noi, se'n va enamorar a l'acte.
8. Quan \_\_\_\_\_ (adonar-se) de l'error, em vaig espantar.
9. Quan vosaltres \_\_\_\_\_ (ser) al cine, ha caigut un xàfec.



**5 [C]** En Masa i la Makiko van anar a la Festa Major de Gràcia fa dues setmanes i ens expliquen quines activitats van fer-hi. Completa les frases amb una forma d'imperfet o de passat perifràstic. Fixa't en les expressions temporals que fan servir. En algunes frases, pots utilitzar tant l'imperfet com el passat perifràstic.

0. De les 8 a les 10 del matí **vam engalanar** (engalanar) els carrers.
1. De les 10 a les 11 \_\_\_\_\_ (fer) una xocolatada. Durant una hora, \_\_\_\_\_ (menjar) coca i xocolata desfeta sense parar.
2. Cada vespre \_\_\_\_\_ (anar) a un concert diferent.
3. Cada matí \_\_\_\_\_ (anar) a veure els diferents carrers engalanats.
4. Durant el concert de dissabte \_\_\_\_\_ (trobar-se) uns companys de feina a l'envelat. \_\_\_\_\_ (ballar) durant tres hores, sense parar.
5. Al concert d'havaneres, la gent \_\_\_\_\_ (cantar) moltes cançons i \_\_\_\_\_ (beure) rom cremat.
6. A les quatre de la matinada \_\_\_\_\_ (anar) a dormir.

**6** Llegeix el conte de *La Caputxeta Vermella* i subratlla les formes verbals més adequades.

Hi havia una vegada una nena que (0.) **vivia / va viure** a la vora del bosc. Li (1.) **deien / van dir** Caputxeta Vermella perquè sempre (2.) **duia / va dur** una caputxa vermella. La seva àvia (3.) **vivia / va viure** en una caseta bosc endins i (4.) **estava / va estar** malalta. Un dia, la seva mare li (5.) **demanava / va demanar** que portés a l'àvia un cistell amb coses per menjar i beure. La mare li (6.) **deia / va dir** que no passés per dins del bosc. La Caputxeta (7.) **marxava / va marxar** de bon matí cap a la caseta de l'àvia. Per fer dreuera, (8.) **passava / va passar** per dins del bosc. Quan (9.) **caminava / va caminar** pel bosc, (10.) **sentia / va sentir** un soroll estrany. Al cap de poc, el (11.) **tornava / va tornar** a sentir i davant seu s'hi (12.) **plantava / va plantar** un llop amb cara de mala bava. Li (13.) **demanava / va demanar** on (14.) **anava / va anar** i la Caputxeta (15.) **deia / va dir** que (16.) **anava / va anar** a casa l'àvia. El llop, que (17.) **era / va ser** molt llest, (18.) **s'afanyava / es va afanyar** a arribar a casa l'àvia i se la (19.) **menjava / va menjar**. Quan la Caputxeta (20.) **arribava / va arribar** a la casa, (21.) **veia / va veure** que l'àvia tenia unes orelles i unes dents molt llargues. Era el llop! En un tres i no res, el llop es (22.) **menjava / va menjar** la Caputxeta. Per sort, (23.) **passava / va passar** un llenyataire per la vora de la caseta. (24.) **Sentia / Va sentir** el soroll, hi (25.) **entrava / va entrar** i (26.) **obria / va obrir** la panxa del llop. Així és com es (27.) **salvaven / van salvar** la Caputxeta i la seva àvia. Vet aquí un gat, vet aquí un gos i aquest conte ja s'ha fos.

**7** L'Anna i en Pau escriuen un correu electrònic a la germana d'en Pau per parlar-li de les seves vacances al Pirineu. Completa el text amb les formes adequades de l'imperfet o del perfet. En algun cas hi ha més d'una possibilitat.



Excursió a Núria

Hola, Cesca!

Fa dos dies que no us escrivim perquè no hem tingut gaire temps amb tanta activitat. Avui és diumenge i (0.) **hem anat** (anar, nosaltres) a Núria. (1.) \_\_\_\_\_ (agafar) el tren des de Barcelona de bon matí i (2.) \_\_\_\_\_ (anar) fins a Ribes de Freser. El tren (3.) \_\_\_\_\_ (ser) ple de gent i el primer tros de viatge (4.) \_\_\_\_\_ (anar) drets, però després (5.) \_\_\_\_\_ (baixar) gent i (6.) \_\_\_\_\_ (poder) seure. (7.) \_\_\_\_\_ (arribar) a Ribes al cap d'unes dues hores. Quan (8.) \_\_\_\_\_ (baixar) del tren, (9.) \_\_\_\_\_ (fer) bastant fred. Sort que (10.) \_\_\_\_\_ (portar) un anorac i guants! I després, cap al Puigmal! (11.) \_\_\_\_\_ (començar) a caminar cap a les onze del matí. No (12.) \_\_\_\_\_ (estar) sols! Resulta que (13.) \_\_\_\_\_ (haver-hi) un grup de joves que també (14.) \_\_\_\_\_ (anar) a pujar el Puigmal. Dos-cents adolescents! A nosaltres ens agrada la gent jove, però dos-cents són massa! Mentre (15.) \_\_\_\_\_ (pujar), (16.) \_\_\_\_\_ (sentir) els xiscles, cançons i petites baralles dels joves. Quan un no (17.) \_\_\_\_\_ (dir) que (18.) \_\_\_\_\_ (estar) cansat, l'altre (19.) \_\_\_\_\_ (dir) que (20.) \_\_\_\_\_ (voler) tornar a casa. La veritat és que (21.) \_\_\_\_\_ (ser) bastant insuportable. De mica en mica, però, ens hi (22.) \_\_\_\_\_ (acostumar) i al final ens (23.) \_\_\_\_\_ (fer) amics i tot. No cal dir que les vistes des de dalt del Puigmal són fantàstiques. Ens encanta el Pirineu. Bé, això és tot. Et trobem a faltar. D'aquí a tres dies ja tornarem a ser a casa. Fins aviat!

Anna i Pau