**Fakta-ark om norsk bokbransje:**

**Statistikk og kunnskap om bokbransjen; bokhandlere:**[www.bokhandlerforeningen.no](http://www.bokhandlerforeningen.no)

**Statistikk og kunnskap om bokbransjen, forleggere:**

[www.forleggerforeningen.no](http://www.forleggerforeningen.no)

Informasjon om støtteordninger for eksport av norsk litteratur til utlandet:

[www.norla.no](http://www.norla.no)

**Eksempel agentkontrakt**

Avtaleverk forfatter og forlag finnes i Forfatterforeningene, også Agentkontrakt slik den er forhandlet fram. Hvem som underskriver som agent er imidlertid i Norge høyst usikkert?
Et forlagsagentur? En utenlandsk agent? Ofte er det ikke inngått noen agentkontrakt.

I linken under finnes nåværende agentkontrakt med oversikt over hva man faktisk forhandler om, hvilke SEKUNDÆRRETTIGHETER som er gjeldende i en standardavtale.

<http://www.forfatterforeningen.no/files/u1/4Agentkontraktforskjonnlitteratur.pdf>

**Om ytringskultur og ytringsfrihet som kulturpolitikk: Yngve Sletholm, tidligere leder av Norsk Kulturråd:**

<http://www.kulturradet.no/arskonferansen-2013/vis-artikkel/-/debatt-yngve-slettholm-kultur-og-rettigheter-arskonferansen-2013>

**three percent publishing house, USA:**<http://www.rochester.edu/College/translation/threepercent/index.php?s=about>

(med en god oversikt over forlag og tidsskrift som utgir skjønn- og sakprosa I oversettelse på nettsiden)

**IMPAC – prisen: Største pris skjønnlitterære titler i oversettelse til engelsk**:

<https://no.wikipedia.org/wiki/International_IMPAC_Dublin_Literary_Award>

**Den internasjonale Ibsenprisen:**

<https://no.wikipedia.org/wiki/Den_internasjonale_Ibsenprisen>

**Nobelprisen til norske forfattere:**

<https://no.wikipedia.org/wiki/Nobelprisen_i_litteratur>

**Innkjøpsordningene – Norsk Kulturråd:**

<http://www.kulturradet.no/sok?cx=001373341755208255918%3Ajyt42psl3sk&ie=UTF-8&q=innkj%C3%B8psordning&sa.x=0&sa.y=0>

**Historikk om innkjøpsordningen:**

<http://www.kulturradet.no/documents/10157/cd4de2aa-d90c-4b9c-813b-123e059a5a58>

**Om litterære agenter i Bibliotekarstudentenes nettleksikon:**

<http://edu.hioa.no/helgerid/litteraturogmedieleksikon/litteraer_agent.pdf>

Om oversetterens og oversettelsenes nødvendighet, key – note tale på et internasjonalt oversetterseminar: Global Salzburg Seminar i 2009:

<http://www.salzburgglobal.org/fileadmin/user_upload/Documents/2000-2009/2009/461/Keynote461.pdf>

PEN – rapport, om situasjonen for oversettelser av litteratur

<http://www.pen-international.org/wp-content/uploads/2011/04/Translation-report_OK-2.pdf>