**Tropy**

* **metafora**
* katachreze (příklad: *opírá se o pramen*, *ožehavý oříšek*)
* personifikace (příklad: *kapky deště zpívají*)
* synestézie (příklad: *tvrdá hudba*, *sladká vůně*, *těžká literatura*)
* **metonymie**
* eufemismus
* hyperbola
* ironie
* litotes
* perifráze
* perzifláž
* synekdocha
* **epiteton**
* epiteton constans (příklad: *širé pole*, *udatný hrdina*)
* epiteton ornans (originální, autorský přívlastek)
* oxymóron (příklad: *mrtvé milenky cit*, *živá mrtvola*)

**Figury**

* **akrostichon**
* **aliterace** (příklad: *potkal potkan potkana*)
* **amplifikace**
* **anafora** (opakování téhož slova nebo slovního spojení na počátku dvou nebo více sousedních celků)
* **anagram** (Vladimir Nabokov – Vivian Darkbloom)
* **antiteze** (spojení dvou protikladných vyjádření)
* **apostrofa** (oslovení, možnost oslovit nepřítomnou osobu (fiktivní, historickou, bohy atd.)
* **apoziopeze** (nedokončená výpověď, graficky vyjádřena třemi tečkami nebo pomlčkou)
* **asyndeton** (mezi jednotlivými slovy a větami scházejí obvyklé spojky, nejčastěji se jedná o spojku a)
* **elipsa** (vynechání, nedostatek, chyba)
* **epanastrofa** (opakování slov na konci jednoho celku a na počátku celku druhého)
* **epifora** (obdoba anafory, opakování na konci celků)
* **epizeuxis** (opakování týchž slov nebo slovních spojení za sebou v jednom celku)
* **eufonie**, **kakofonie**
* **gradace**
* **inverze** (porušení běžného slovosledu, příklad: *v paměti mi zůstala tvář ta vrásčitá*)
* **kalambúr** (slovní hříčka)
* **onomatopoie** (zvukomalba)
* **palindrom** (příklad: *kobyla má malý bok*)
* **paradox** (příklad: *zemři a živ budeš*)
* **paralelismus**
* **paralepse** (vynechání)
* **parenteze** (vsuvka)
* **paronomázie**
* **pleonasmus**
* **polyptoton**
* **polysyndeton**
* **řečnická odpověď**
* **řečnická otázka**
* **tautologie** (vysvětlení pojmu jím samým nebo jeho synonymem, popř. opisem; příklad: *Teď a nikdy jindy!*)
* **zeugma** (odchylka od pravidelné větné stavby)