

Česká literatura 2. poloviny 20. století, pondělí, 15.50 – 17.20

1) 5. 3.: Ivan Blatný: Tento večer (poetika Skupiny 42, studie Jindřicha Chalupického: Svět, v němž žijeme (in. J. Chalupický: Obhajoba umění)

Zbytovská Sabáčková.....

2) 12. 3. : Josef Kainar: Český sen (Socialistický realismus, Ladislav Štol: Třicet let bojů za českou socialistickou poesii)

Macalík, Sluka.....

3) 19. 3.: Miroslav Holub: Denní služba (Květnáci, poezie všedního dne, článek M. Holub: Náš všední den je pevnina, Květen č. 1/1956 – 1957; V. Havel: Pochyby o programu, Květen č. 2/1956 – 1957)

Voříšková, Krejčí.....

4) 26. 3.: **Josef Škvorecký: Zbabělci** (dobové ohlasy a kritika viz M. Příbáň: Zbabělci a co bylo dál...)

Machů, Hondlová.....

5) 9. 4.: Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock (Holocaust v poválečné literatuře, srovnání: Jiří Weil: Život s hvězdou)

Žoha, Nedomová.....

6) 16. 4.: **Ludvík Vaculík: Sekyra** (kritické ohlasy: Milan Jungmann, Milan Suchomel, Jan Lopatka...)

Třísková, Pospíšilová.....

7) 23. 4.: **Milan Kundera: Žert** (kritické ohlasy: Milan Suchomel, Jan Lopatka, Milan Jungmann)

Bělohoubková, Kolková.....

8) 30. 4.: Jiřina Salaquardová: Snídaně na Titaniku (ženská poezie 70. a zejména 80. let. Petr A. Bílek: Generace osamělých běžců)

Macková, Vašíčková.....

9) 7. 5. J. H. Krchovský: Noci, po nichž nepřichází ráno (undergroundová poezie, srovnání s Jáchym Topol: Miluji tě k zbláznění)

Kubecová, Blažková