

DVQ057

Radúz a Mahulena 1898 - 1970

Od Zeyerovy pohádkové hry pro ND k Weiglovu televiznímu filmu

Kontakt:

Amálie Bulandrová: 400176@mail.muni.cz

HARMONOGRAM

22.2. Úvod + film

- X

1.3. první přednáška : *Drama a divadlo na konci 19 století* (Mgr. Michal Fránek, Ph.D.)

- 8.3. seminář:
- referáty: např. lumírovci a divadlo, premiéra v Národním divadle v Praze, premiéra v Brně, inscenační tradice, pohádková hra aj.

23.3. druhá přednáška : *Hudba na scéně na konci století: Josef Suk* (Prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D.)

- 29.3. seminář
- referáty: např. hra s písněmi, melodram, Zeyer a Vrchlický, Suk a Fibich, opereta, muzikál (Ulrichovi) atd.

5.4. třetí přednáška: *Výtvarné umění na konci 19.století* (Mgr. Ing. Marcela Rusinko, Ph.D.)

- 12.4. seminář
- referáty: např. Zeyerův vztah k výtvarnému umění, scénografie konce století, scénografie premiér R a M atd.

19.4. čtvrtá přednáška: *Převedení dramatického díla do Weiglova televizního filmu* (Mgr. Radomír D. Kokeš, Ph.D.)

- 26.4. seminář
- referáty: např. Weigl, Topolova úprava textu, citace výtvarného umění, výběr lokalit, úprava Sukovy hudby atd.

4.5. Symposium (prof. PhDr. Eva Stehlíková)

- K úvaze: existuje rozhlasová verze - rozhlasová úprava textu (Hana Hložková)

1. prof. PhDr. Eva Stehlíková - Katedra divadelních studií
2. Mgr. Michal Fránek, Ph.D. - Ústav české literatury a kn,
3. Mgr. Radomír D. Kokeš, Ph.D. - Ústav filmu a audioviz. kul.
4. Mgr. Ing. Marcela Rusinko, Ph.D. - Seminář dějin umění

5. prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D. - Ústav hudební vědy

LITERATURA

Základní:

- D. Tureček: *Radúz a Mahulena. Povaha a souvislosti textu*, in ant. Pohádkové drama, Praha, NLN 1999, s. 368–382
- D. Tureček: *Historický kontext, žánrová charakteristika pohádkového dramatu*, in ant. Pohádkové drama, Praha, NLN 1999, s. 333–348
- D. Vlašínová: *Julius Zeyer dramatik*, ISTENIS, Brno 2003 (obsahuje mj. bibliografii inscenací)

Rozšiřující:

- A. Janáček: Indické prameny Z. Radúze a Mahuleny, ČNM 1933, s. 226–250
- O. Fischer: Činohra Národního divadla do roku 1900, Praha, Československý spisovatel 1983, s. 288–291
- J. Voborník: Julius Zeyer, Praha, Unie 1907, s. 247–249
- R. B. Pynsent: Julius Zeyer. The Path to Decadence. Hague, Mouton 1973

Dějiny umění:

- **tematická:**
 - Kol. autorů, *Křičte ústa: Předpoklady expresionismu*, Praha 2007.
 - Petr Wittlich, Preisler a Zeyer, In: Tentýž: *Horizonty umění*, Praha 2010, s. 154-162.
 - Petr Wittlich, *Česká secese*, 1.vyd. Praha 1982.
- **literatura přehledová:**
 - Bohumír Mráz, *Dějiny výtvarné kultury 3*, Praha 2014 (3. vyd.), do s. 110.
- **další:**
 - Blažičková-Horová Naděžda, *19th-Century Art in Bohemia (1790-1910), Painting, Sculpture, decorative arts*, National gallery in Prague, 2009, [ISBN 978-80-7035-426-1](https://www.nationalgallery.cz/en/978-80-7035-426-1)
 - Blažičková-Horová Naděžda, *České malířství 19. století. Katalog stálé expozice, Klášter sv. Anežky České*, Národní galerie v Praze 1998, [ISBN 80-7035-138-1](https://www.nationalgallery.cz/en/80-7035-138-1)