



**Nástroje interpretace
novomediálního díla
02**

Nástroje interpretace NMD_II

- Anotace:
- O postmodernismu
- Nová média (ICT) jako 'postmoderní stroj'.
- Nová média a **metafory paměti**. Média budeme chápat jako mnemotechnické pomůcky, jako extenze lidské paměti, jako modely lidské mysli.
- Nová média a postmoderní kulturní **praxe** (produsage) a kreativní **strategie** typu **postprodukce, remake, remix, reenactment, apropriace**.

Nástroje interpretace NMD_II

- ***„Co plnilo funkci fotografie před vynálezem fotoaparátu? Standardní odpověď zní: rytina, kresba, malba. Ovšem poučenější odpověď: paměť. Úkol, který dnes fotografie plní ve vnějším světě, byl dříve vykonáván myšlenkově.“*** John Berger: *O pohledu*, 2009, s. 66. (Kapitola: K funkcím fotografie. Věnovaná Susan Sontag)
- ***„Nyní bychom se měli ptát na obsah paměti v situaci, kdy již nemůžeme rozlišit simulované události a 'skutečné' zkušenosti. Možná je to směs 'reálných' a 'virtuálních' zkušeností? Možná, že splývání 'reálného' a 'virtuálního' v umění, stejně jako v životě, bude v budoucnosti tím, čím ve 20. století bylo splývání 'umění' a 'každodenního života'.“*** (M. Rush, 2002, s. 217)

Nástroje interpretace NMD_II

- **Počítač jako model lidské mysli**

- **Model** = z lat. modus – způsob, mod, móda. *Jak vidět, podle čeho pozorovat...*
- **Analogie** = z řec. ana + logos (ana – opět, zpět) (legó – vybírám, mluvím, myslím). Analogía – *obdoba, poměrnost, naznačuje identitu proporcí mezi různým... (dle: A. Kosík: Pospojovaný svět, s. 22)*

Nástroje interpretace NMD_II

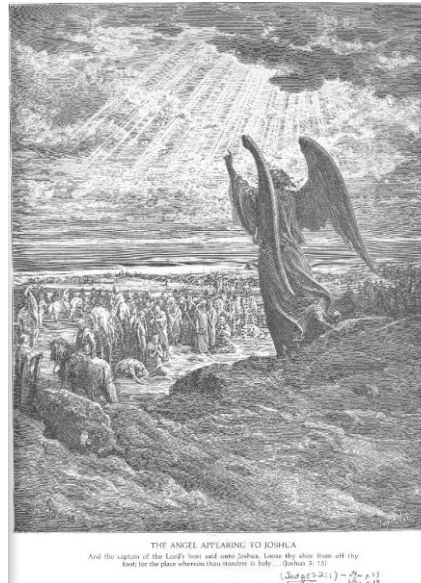
- Woody Vasulka: **Reminiscence**, 1974 (excerpt)

<http://www.fondation-langlois.org/html/e/page.php?NumPage=420>

- Woody Vasulka: *Art of Memory* (1987, 36 min., barva, zvuk)

- http://www.vasulka.org/Catalogues/PDFs/Cat_Videoworks.pdf

- https://www.google.cz/search?q=woody+vasulka+art+of+memory&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=bfoNU4fLEMHAtQaFi4DADA&ved=0CAcQ_AUoAQ&biw=1920&bih=985



THE ANGEL APPEARING TO JOSHUA
And the captain of the Lord's host and unto Joshua, Lament thy sleep from off thy
bed, for the place wherewith thou sleepest is holy. — Joshua 5: 13

1874, p. 11