

---

# KSCB091

## Válka v Pacifiku

---

Letní semestr 2017/2018

Sudé pondělí 14:10 – 17:25 Aula Favu

Vyučující:

Mgr. Denisa Hilbertová, M.A.

Mgr. Jakub Drábik, Ph.D.

E-Mail: 430901@mail.muni.cz ,

drabik.jakub@gmail.com

Kancelář: U111

---

### Anotace

Cílem předmětu je představit konflikt druhé světové války z pohledu bojů a účastníku v Tichomoří. Jelikož české země nebyly zapojeny do válečného úsilí na Dalním východě, bývá tato část druhé světové války mnohdy opojjena. Kurz představí válečné cíle a strategii, jak hlavních aktérů - Japonska a U.S.A., ale také zemí okupovaných Japonským císařstvím - Čínu, Barmu, Singapur atd.

### Cíle kurzu

Na konci kurzu bude student schopen:

- orientovat se v hlavním událostech druhé světové války v Tichomoří
- na základě nabytých znalostí interpretovat tyto události v širším společenském a politickém kontextu
- objasnit proces Japonské expanze a její příčiny
- charakterizovat průběh Druhé světové války na Dálném východě

### Přednášky (2x 90 min)

1. **Úvod (D.H.) 19.2.**
  - a. Porozumění války v Tichomoří z celosvětového hlediska, 1890-1920
  - b. Imperialismus a nacionalismus a jejich význam pro válku v Tichomoří
  - c. Čína a Japonsko – odlišný přístup k západní expanzi, Taiwan japonskou kolonií
2. **30.léta (D.H.) 5.3.**
  - a. Mandžuský incident, Mandžukuo a správa Japonska
  - b. 1937 II. Sino-japonská válka a Nankingský masakr
3. **19.3. Americká a japonská výstroj a zbraně, bojové techniky**  
ukázka dobové techniky i zbraní
4. **Asie vstupuje do WWII (J.D.) 16.4.**

### Materiály

Během kurzu bude intenzivně využíváno dokumentárních filmů, autobiografií a dobových materiálů.



- a. Sovětsko-japonský konflikt
  - b. Geopolitika do útoku na Pearl Harbour
  - c. Bitvy Pearl Harbour, Midway
5. **30.4. Filmy**  
Domácí příprava, 2 filmy i s otázkami v ISu
6. **Cesta ke konci (J.D.) 14.5.**  
Od Midway k válečnému tribunálu

## Požadavky

Nezbytná alespoň dobrá pasivní znalost anglického jazyka.

## Ukončení:

Test tzv. „multiple-choice“, v elektronické formě

