

Další referáty – tematicky se vztahující k probírané době:

- BALDWIN, BARRY. „Better late than Early: Reflections on the Date of Calpurnius Siculus.“ s. 157-163. ( dostupné: [internet](#)) *ИЗВЕТА СЪТНА СЪТНА СЪТНА*, 434446
- CHAMPLIN, EDWARD. 1986. „History and the Date of Calpurnius Siculus.“ *Philologus*, 130, s. 104-112. (dostupné: [internet](#))
- MARTIN, BEATRICE. 1996. „Calpurnius Siculus. New Aurea Aetas.“ *Acta Classica*, 39, s. 17-38. (dostupné: [internet](#))”

SLATER, W. J. (ed.) ROMAN THEATER AND SOCIETY (článek/kopie, případně knihovna FFMU):

- Jory: „The Drama of the dance: Prolegomena to an Iconography of Imperial Pantomime“ (článek/kopie, 1-28) *ЛУЧІЕ ЖЕЗОВА УЧО*: 449 453
- Edmondson: „Dynamic Arenas: Gladiatorial Presentations in the City of Rome and the Construction of Roman Society during the Early Empire“ (článek/kopie)  
*Stanislav Kravus UCO: 457 457*