

- **Schau dir den Text kurz an, ohne den noch zu lesen und überlege- wo könntest du so einen Text finden? Wie hast du das erkannt?**

- **Noch bevor Du den Text liest überlegt kurz über folgenden Punkten.**

Die wichtigsten Aufgaben der Medien sind:

- Leute unterhalten
- Politik kontrollieren
- Leser erziehen
- Informieren
- Hast du noch eigene Ideen? Arbeite jetzt mit einem MitschülerInn und vergleiche eure Meinungen.

- **Schau dir die Überschrift an. Was denkst du, was kommt in den Artikel?**

- **Lies jetzt selber ruhig den Text. Gibst dort Wörter die du nicht verstehst? Dann kannst du die mit einem Farbstift markieren.**

- **Probiere jetzt die Wörter die du nicht verstanden hast mit Hilfe des Kontextes deinem MitschülerInn erklären.**

- **Schau dir den Text nochmals an und notiere hier die Schlüsselwörter. Vergleiche die dann mit deinen MitschülerInn.**

- **Kannst du jetzt gemeinsam mit deinem MitschülerInn zu jedem Absatz eine Überschrift formulieren?**

Massenmedien

Medien entscheiden, welche Themen es in die Öffentlichkeit schaffen und welche nicht. Als sogenannte **Gatekeeper** (Schleusenwärter) bewerten sie Informationen und bereiten sie für ihr Publikum entsprechend auf. Um Beachtung in der Öffentlichkeit zu finden, versuchen daher Politiker*innen, Einfluss auf die Berichterstattung zu nehmen – teils mit gezielter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, wobei plakative Formulierungen und Inszenierungen eher das Interesse der Journalisten*innen (und Nutzer*innen) finden als die Erläuterung komplizierter Sachverhalte.

Medien sind aber auch Wirtschaftsunternehmen und müssen darauf achten, dass sie Themen wählen, mit denen sie beim Publikum landen können (Auflagen, Quoten, Traffic). So gelingt Sensationen und Skandalen eher der Einzug in Talkshows, und markante Schlagzeilen triumphieren über eine ausgewogene Berichterstattung. Kritiker*innen bemängeln, dass Medien hierdurch Schritt für Schritt ein verzerrtes Bild der Wirklichkeit schufen.

Umstritten ist auch sogenanntes „Politainment“ (siehe Kasten). Dabei nutzen einerseits politische Akteure*innen die Möglichkeiten der Unterhaltungsindustrie, um ihre Anliegen oder ein bestimmtes Bild eines Politikers*innen öffentlich bekannt zu machen. Andererseits wird die Berichterstattung über die Politik mit Unterhaltungselementen vermischt. Dies kann dazu führen, dass nicht mehr die politischen Inhalte und zentralen Fragen im Mittelpunkt stehen, sondern Inszenierung, politisches Theater oder Image-Pflege.

- **Und? Waren deine Erwartungen richtig?**

- **Hast du etwas Neues erfahren? Oder hast du schon alles gewusst?**