**NOII\_0801** Přehled švédské literatury a kultury

Koná se prezenčně pouze v těchto termínech

|  |
| --- |
| 20/2, 26/2, 18/3, 26/3, 7/5, 14/5 |

(prezence 5x vyžadována)

Povinná četba: 2 tituly

|  |  |
| --- | --- |
|  | Vyberte si z českých překladů:  Hjalmar Bergman: Skandál v dobré rodině (č. 1970) nebo Vzpomínky mrtvého (č. 1976) nebo Klaun Jac (č. 1978)  Nebo  Hjalmar Söderberg: Doktor Glas (č. 1999) nebo Hry se životem (č. 1948)  Nebo  Torgny Lindgren: jakýkoli román  Nebo  Per Olov Enquist: kterýkoliv přeložený text  nebo  Stig Dagerman: Popálené dítě  Nebo  Peter Englund: jakékoli historické dílo |
| **Na datum 7/5** | Karin Boye: Kallocain (č. 1982) nejlépe koupit za pár korun na internetu? |
| Mimo sérii | Doporučujeme dobrou detektivku, především od Henninga Mankella |

Zápočet: (Domácí příprava) „ Kapitola z mého švédského čtenářského deníku“ (3 NS). Nepište hlavně o autorovi, ale o konkrétní knize, kterou jste přečetli.

Sylabus:

* Konec 19. stol. a vstup do 20. stol.
* Edith Södergranová
* Pär Lagerkvist
* Stig Dagermann
* Torgny Lindgren
* Per Olov Enquist

(Nebudeme mít čas na dětskou literaturu, detektivky nebo současnou prózu, která hojně vychází – viz www.iliteratura.cz)

Literatura:

Gustafson, Alrik. *Dějiny švédské literatury*. Masarykova univerzita 1998.

Humpál, Martin et al. *Moderní skandinávské literatury 1870 – 2000*. Karolinum 2006 a 2013.