

## NOII\_0801 Přehled švédské literatury a kultury

Koná se prezenčně pouze v těchto termínech

20/2, 26/2, 18/3, 26/3, 7/5, 14/5

(prezence 5x vyžadována)

Povinná četba: 2 tituly

	Vyberte si z českých překladů: Hjalmar Bergman: Skandál v dobré rodině (č. 1970) nebo Vzpomínky mrtvého (č. 1976) nebo Klaun Jac (č. 1978) Nebo Hjalmar Söderberg: Doktor Glas (č. 1999) nebo Hry se životem (č. 1948) Nebo Torgny Lindgren: jakýkoli román Nebo Per Olov Enquist: kterýkoliv přeložený text nebo Stig Dagerman: Popálené dítě Nebo Peter Englund: jakékoli historické dílo
<b>Na datum 7/5</b>	Karin Boye: Kallocain (č. 1982) nejlépe koupit za pár korun na internetu?
Mimo sériei	Doporučujeme dobrou detektivku, především od Henninga Mankella

Zápočet: (Domácí příprava) „ Kapitola z mého švédského čtenářského deníku“ (3 NS). Nepište hlavně o autorovi, ale o konkrétní knize, kterou jste přečetli.

Sylabus:

- Konec 19. stol. a vstup do 20. stol.
- Edith Södergranová
- Pär Lagerkvist
- Stig Dagermann
- Torgny Lindgren
- Per Olov Enquist

(Nebudeme mít čas na dětskou literaturu, detektivky nebo současnou prózu, která hojně vychází – viz [www.iliteratura.cz](http://www.iliteratura.cz))

Literatura:

Gustafson, Alrik. *Dějiny švédské literatury*. Masarykova univerzita 1998.

Humpál, Martin et al. *Moderní skandinávské literatury 1870 – 2000*. Karolinum 2006 a 2013.