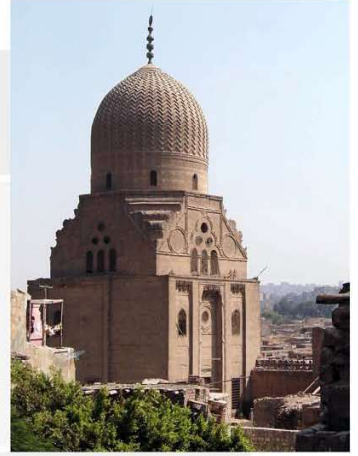


أثر رقم ٢٥٥

١٥٠٣-١٥٠٤م

١٦

كان طراباي من أهم أمراء المماليك تحت حكم السلطان قنصوه الغوري (١٥٠١-١٥١٦) وقد أسس طراباي مبانٍ متعددة منها ضريح وسبيل و كُتَّاب، ونرى بهذا المبنى نموذجاً لواحد من أفضل أمثلة المقرنصات في أواخر العصر المملوكي، ومن أعجب الخواص المعمارية لهذا الضريح أن الجانب الخارجي و الذي يمثل الجانب الجنوبي الغربي لقاعدة القبة ذات الشكل المستطيل قد بُني بزاوية على الجدار الذي يحمله مما أدى إلى بروزه والسبب في بنائه بهذا الشكل غير معروف، وقد كشفت عمليات الحفائر بداخل هذا الضريح أن المستوى الأصلي للأرض كان منخفضاً بأربعة أمتار عن المستوى الحالي.



## قبة و سبيل الأمير طراباي الشريفي

- ١ دركاة المدخل
- ٢ قبة الدفن
- ٣ السبيل
- ٤ بقايا جدران و أساسات نتاج الحفائر
- ٥ ضريح الأمير اذمر (القرن ١٠ هـ / القرن ١٦ م)
- ٦ الأسوار الأيوبية (٥٦٦-٥٧٢ هـ / ١١٧١-١١٧٦ م)
- ٧ زاوية الشيخ مرشد (العصر المملوكي و ٩٤٠ هـ / ١٥٣٣ م)
- ٨ مسجد الأمير ايتمش (٧٨٥ هـ / ١٣٨٣ م)
- ٩ حوض للسقاية و كتّاب الأمير ايتمش البيجاسي

