

US_55cv – témata písemných referátů:

Téma: Významová umělecká forma (Clive Bell, Susanne K. Langerová)

Literatura:

BELL, Clive: Art. Capricorn Books, New York, 1958, s. 15-34 (1. kapitola: The Aesthetic Hypothesis).

LANGEROVÁ, Susanne: *Kulturní význam umění*. In: Iluminace 1/1996, s. 82-87.

LANGEROVÁ, Susanne: *O významovosti v hudbe. Genéza umeleckého zmyslu*. SNEH, Bratislava 1998, s. 4-93.

Straka, Jakub
Studecká, Vendula
Šebesta, Štěpán
Šimková, Barbora
Štěpán, Martin
Šubertová, Tereza
Ťok, Daniel
Tomanová, Dana

Téma: Estetika a anestetika (Wolfgang Welsch)

Literatura:

WELSCH, Wolfgang: Estetické myslenie. Archa, Bratislava, 1993, s. 9-58.

Tomisová, Patrice
Trecha, Jan
Turská, Daša
Veselý, Zdeněk
Vítková, Ester
Vrajová, Judita
Vyoralová, Vanda
Zöttl, Klára