

*Teprw sem yedno prziffel s̄iem,  
neymam nycze czyniti s̄ tiem.* “

*Teprv sem jedno přišel sém,  
nejmám nice činiti s tiem.* “

## **Teprw**

Adverbium času, vzniklo adverbalizací spojení *to prvé* (stsl. \**to pъrvo*)

### Hláskosloví

[r] je slabikotvorné, do 14. století se u slabikotvorných likvid objevovaly průvodní vokály – zde je ve stč. doložena forma *tepirv*. Ve 14. stol. se proměnily v plně slabikotvorné. Zbytky slabikotvorných likvid doloženy v okrajových dialektech: jihozápadočeské *stirnad* namísto *strnad*, severovýchodočeské *Kerkonoše* namísto *Krkonoše*.

Některé skupiny zůstaly (od 12. stol.) neslabičné: 1. *lu* (*žlutý* × slov. *žltyj*, *člun* × slov. *čln*), 2. *žer-*, *čer-* (*čerrnyj*, *čert*, *žerd'*).

## **vedno**

Adverbium, později částice.

Vzniklo adverbalizací z číslovky *jeden*.

Ustrnulý tvar nominativu/ akuzativu singuláru neutra: *jeden*, *jedna*, *jedno*.

Dvojí potenciální vývoj

I.

<i>jedno</i> >	<i>jенно</i> >	<i>jeno</i> >	<i>jen</i>
	asimilace	zjednodušení	apokopa

II.

<i>jedno</i> >	<i>jедн</i> >	<i>jенн</i> >	<i>jen</i>
	apokopa	asimilace	zjednodušení

Forma *jenom* vznikla z ustrnulého instrumentálu:

*jednom* > *jennom* > *jenom*

## **fem prziffel**

3. os. sg. m. préterita, *jíti*, *jdu*, *jdeš* – sloveso 1. slovesné třídy, vzor *vést*.

Tato forma je supletivní – vytvořena od jiného kořene *\*-ch<sub>b</sub>d-* / *\*-chod-* : *\*-ch<sub>b</sub>dl<sub>b</sub>* > *\*-š<sub>b</sub>dl<sub>b</sub>* > *\*-š<sub>b</sub>l<sub>b</sub>* (vytvořeno z lexikálního morfu *ch\_d*, který je redukovaným stupněm kořene *chod* {*chodit*}).

Préteritum se vyvinulo až v praslovanském / pračeském období z perfekta: původně mělo rezultativní význam (*přišel jsem* = *jsem přišlý*).

1. os. sg. *\*jesm<sub>b</sub>* > *\*jes<sup>m</sup>* > *\*js<sup>m</sup>* > *<sup>j</sup>sem*

V 1. os. sg. došlo k zániku jeru. Poté zaniklo *-e-* *\*jes-* > *js-*. Následkem toho se objevuje vkladné *e* *\*s<sup>m</sup>* > *sem* (slovenština má vkladné *o: som*).

Ale 1. osoba plurálu mohla mít i jinou strukturu takovou změnu nepůsobící: *\*jesme*, *\*jesmy*. Je zřejmé, že nová forma je derivovaná ze singuláru. Tzn. *\*jsm + y/e*

1. os. pl. *\*jesm<sub>b</sub>* (-*e*, -*y*) × *<sup>j</sup>sme / <sup>j</sup>smy*

Ve 2. osobě došlo jinému procesu: *e* totiž zaniklo:

*\*jesi* > *<sup>j</sup>si*  
*\*jeste* > *<sup>j</sup>ste*

Obě změny však způsobily vznik pobočné slabiky.

Iniciální *j* v pobočné slabice zaniklo, avšak zůstalo zachováno tam, kde k jeho zániku nebyly fonologické důvody (např. po záporu *nejsem*). Proto se nakonec v češtině zachovalo (i když v v její mluvené podobě se neužívá).

V 1. osobě vznikla v moravských dialektech forma *su*, ta se ale užívá jen ve funkci lexikálního slovesa.

### *fiem*

Adverbium místa, podobně jako *tak* podlehlo apokopě

*sěmo* > *sěm*

Doloženo ve spojení *semotamo*.

### *neymam*

1. os. sg. prezenta atematického slovesa, *jmieti*, *jmám*, *jmáš*

Hláskosloví: náslovné *j* zaniklo v pozitivních tvarech jako pobočná slabika

\* nej̄tmať >  
nejmám

**zánik a vokalizace jerů zánik**, polovina 10. století, podle Havlíkova pravidla: sudý v nepřetržité řadě od konce se vokalizoval (tvrdý *e*, měkký 'e), lichý zaniknul, původní jerovou pravidelnost nahradily rozličné analogie a tendence k zachování slovního základu, popř. artikulační důvody (*mech, mcha* → *mech, mechu; dska, dsky... desk* → *deska* – vyrovnání; *desky, desk* → *deseck* – artikulační důvody)

Oba jery jsou liché – sudé jsou jen ty, které patří do nepřetržité řady.

### nycze

Genitiv singuláru neurčitého záporného zájmena *ničso*.

Od původu zájmeno \*čb

### Morfologie

Forma nominativu a akuzativu \*čb po zániku a vokalizaci jerů nemohla být fonologicky realizována (scházela ji tónová složka slabiky). Byla proto nahrazena formou genitivu čso (jde tedy o genitiv-akuzativ).

Tato změna (v kontextu slovanských jazyků velmi neobvyklá) byla zřejmě umožněna těmi případy, kdy čso bylo užíváno jako forma záporového genitivu (u tranzitivních sloves byla tedy na místě kladného akuzativu): *nejmám nice činiti s tiem* (*O lišcē a čbánu*).

Po zániku a vokalizaci jerů se zájmenné formy nominativu maskulina \*tb, (kb), sb, jb, čb ocitly ve fatální situaci: jakmile zanikl jer, neměla zájmenná forma žádný element, který by byl nositelem slabičnosti. Pouze *j* se mohlo změnit v *i*, což je také doloženo ve staré češtině a v nejstarší vrstvě některých moravských dialektů.

Jinak se ovšem zájmenné formy vyvíjely čtyřmi způsoby (podle možností a okolností):

1. reduplikací: původní forma se zdvojila (zkopírovala): \*jbjb > jej, \*tbtb > tet
2. zájmenná forma byla rozšířena o sufix -nъ: \*sbnъ > sen, \*jbnъ > jen, \*tnnъ > ten
3. zájmenná forma byla rozšířena o příklonku -to: \*kbtoto > kto
4. zájmenná forma byla nahrazena jiným pádem: \*čb → čso (původně genitiv \*čbs)

Původní formy obsahující jen konsonantický element jsou doloženy v adverbializovaných formách: *pro-č, za-č, na-č, pro-ň* (*pro + jb*), *předeň* (*přinesechu předeň člověka němého* {BiblOl; Mt 9,32}) *ve-t-čas, leto-s, dne-s*

### Hláskosloví

\* ničbso >

**zánik a vokalizace jerů, viz výše**

## *ničso*

*ničso*<sup>1</sup> > *ničse*      **apokopa**  
> *ničs*

*ničs* > *nic*      **asimilace místa artikulace**, 14. století

## *czynnyti*

infinitiv *ciňu*, *ciniš*, *ciniti* – sloveso 1. třídy, vzor prosiť

## Morfologie

Infinitivní koncovka podléhala již od 14. století apokopě: *-ti* > *-t'*. V 15. století pak pod vlivem supina ztvrdla *-t'* → *-t*.

Ve spisovné češtině se dlouhou dobu vyskytovaly vedle sebe podoba plná *-ti* a neslabičná *-t*. Teprve ve 20. století však byla podoba *-t* akceptována kodifikací. To velmi rychle archaizovalo podobu *-ti*.

V nářečích jsou doloženy všechny podoby: na větší části jazykového území *-t*, na větší části střední, východní a severní Moravy a přilehlé části Slezska podoba *-t'* (> *-č* > *-č*).

Fakt, že se *-t*, stalo reprezentativní koncovkou infinitivu, potvrzuje to, že proniklo také do infinitivní formy velárních sloves 1. třídy: *péci* → *péct* / *píct*, *vléci* → *vléct* / *vlíct*. Dokonce se analogií vytvořila podoba *iect* namísto *jeti* (toto sloveso není totiž geneticky souhláškové: \**je-ti*, \**je-d-q*, \**je-de-šb*).

## *f tiem*

instrumentál sg. n., zájmenná rodová tvrdá deklinace *ten*, *ta*, *to*

\* *s těm b* >  
*s těm*

**zánik a vokalizace jerů zánik**, polovina 10. století, podle Havlíkova pravidla: sudý v nepřetržité řadě od konce se vokalizoval (tvrdý *e*, měkký 'i'), lichý zaniknul, původní jerovou pravidelnost nahradily rozličné analogie a tendence k zachování slovního základu, popř. artikulační důvody (*mech*, *mcha* → *mech*, *mechu*; *dska*, *dsky*... *desk* → *deska* – vyrovnání; *desky*, *desk* → *desek* – artikulační důvody)

Oba jery jsou liché – sudé jsou jen ty, které patří do nepřetržité řady.

*s těm* > *s tiem*

**zánik ě**, ě mělo diftongický charakter, velmi slabou počáteční diftongickou složku a dominantní složku vokalickou *e*-ovou

---

<sup>1</sup> Doloženo jen v podobě *nicož*.

bylo krátké a dlouhé; dobová grafika je od sebe většinou neodlišuje:

ě [i̥] krátké řeka, cesta, město  
ē [í̥] dlouhé věra, měra, měsíc

krátké ě zaniklo, vývoj se charakterizuje tak, že se vyvíjí ona i-ová složka, jotace

- **po labiálách** tak, že se z i-ové složky samostatný foném:  
*věrnost' > vjernost', běhati > bjehati, město > mjesto*
- **v ostatních pozicích** i-ová složka zanikla: *řeka > řeka, sě > se*

u dlouhého jať se posiluje i-ová složka, hovoří se o rozvinutí jotace  
*běda > bieda*, nakonec se v 15. století diftong *ie* monoftongizoval  
*bieda > bída*

**diftongizace** ē > ie, 2. pol. 14. století

u dlouhého jať se posiluje i-ová složka, hovoří se o rozvinutí jotace  
*běda > bieda*

s tiem > s tím

**monoftongizace** ie > í, 15. stol., výše zmíněný proces posilování i-ové složky vyvrcholil v 15. století definitivním prosazením první i-ové složky na úkor složky e-ové