

COMPRÉHENSION ORALE Parité et langage

1 Écoutez l'entretien et répondez aux questions. 

a. La personne interrogée, Emma Silvestre, travaille :

- dans l'enseignement supérieur.
- dans une institution politique.

b. Un député a été condamné.

- Vrai Faux

Justification :

c. Certains membres de l'Assemblée nationale ont manifesté en privé leur soutien à la vice-présidente.

- Vrai Faux

Justification :

d. Aujourd'hui, la parité hommes-femmes n'est toujours pas respectée en politique.

- Vrai Faux

Justification :

e. Emma Silvestre considère que la féminisation des noms de métiers et des fonctions est nécessaire.

- Vrai Faux

Justification :



Najat Vallaud-Belkacem, femme politique française

2 Qui a dit quoi ? Réécoutez l'entretien et attribuez les arguments ci-dessous à Emma Silvestre ou aux opposants à la féminisation des noms de métiers. Attention, certaines de ces affirmations n'ont été prononcées par aucun de ces locuteurs. 

	Emma Silvestre	Les opposants
a. Le genre masculin est un genre non marqué en français.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Le genre neutre n'existe pas en français.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. La féminisation de la langue est un détail par rapport à la nécessaire revalorisation des salaires.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Il est nécessaire de donner plus de visibilité aux femmes dans les discours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Les stéréotypes sexistes existent aussi pour les métiers considérés comme féminins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Il faut conserver les traditions linguistiques et culturelles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. La féminisation des noms de métiers est une invention contemporaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVITE4 – Lexique:La parité, l'égalité

Écoutez les six documents et répondez. 

a. Dans quel sens est employé le mot « droit » ?

	Règles ou libertés légales ou légitimes	Autres sens (complétez)
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b. Que remarquez-vous ? Quand le mot « droit » renvoie à l'idée de légitimité, c'est :

- un nom toujours au singulier. un adjectif au masculin. un adverbe.

Réagissez sur un forum de discussion autour de l'égalité au travail en utilisant les expressions suivantes. Accordez et conjuguez si nécessaire.

être branché - revendiquer haut et fort ses droits - plafond de verre - l'instauration d'un quota - y avoir une forte disparité - avoir des années de retard - en vogue

Mon patron refuse que je porte un pantalon au travail

Ninna17 : Mon patron refuse que je porte un pantalon pour rencontrer les clients. C'est jupe ou robe !

Vous : Waou ! Il (1) !! On est au **xx^e** siècle maintenant !

AudreydeBernay : Le mien, il nous laisse même venir en baskets, comme lui !

Vous : Tu en as de la chance, il (2) !

AudreydeBernay : Pour la tenue, ça va, mais pour l'égalité ♂/♀ au quotidien, il y a mieux !

Vous : Pourquoi, il (3) dans ton entreprise ?

Ninna17 : Parce que les femmes sont sous-représentées ?

AudreydeBernay : Oui ! Entre autres !

Vous : Faut leur dire de suivre les directives du ministère des Droits des femmes et exiger (4)

Ninna17 : C'est quoi l'autre problème ?

AudreydeBernay : Dur de faire carrière comme les hommes...

Vous : Ah oui, c'est à cause du (5)

Ninna17 : Je n'en ai jamais entendu parler ! C'est quoi ?

Vous : Mais si ! Tous ces obstacles qui nous empêchent de gravir les échelons. C'est une expression de sociologie très (6)

En tout cas, ne te laisse pas faire, Audrey : il faut (7) !



Écoutez ces plaintes pour discrimination. Pour chaque cas, formulez le problème en utilisant les termes suivants.

quotas - faciès - congé - discrimination 

Cas 1 :

Cas 2 :

Cas 3 :

Cas 4 :