

## **Alain Corbin: Na stopě neznámému. Znovunalezený svět Louise-Frناoise Pinagota 1798-1876**

*Praha, Argo 2006, 244 s., ISBN 80--72-03-7-10—2*

Alain Corbin je francouzský historik, profesor pařížské Sorbony a člen školy Annales. Narodil se 12. ledna 1936 v Lonlay-l'Abbaye. Je velkým specialistou na dějiny 18. a 19. století. Ve svých pracích se zejména soustředí na sociální dějiny a dějiny mentalit raně moderní industriální společnosti s důrazem na netradiční pojímané dějiny těla, pachů, jídla, prostituce apod. Dále je například autorem knihy *Narcis a miazma*, v níž na pozadí užívání lidských smyslů zachycuje velké změny, k nimž došlo jak v aristokratickém, tak i měšťanském prostředí v 18. a 19. století.

Knihy Na stopě neznámému poprvé ve Francii vyšla v roce 1998 a následně v českém jazyce vyšla o osm let později v nakladatelství Argo. Předložená publikace je biografii o výrobcí dřeváků. Kontroverzní na knize je to, že o hlavním hrdinovi knihy se do dnešní doby dochovalo minimum pramenů. Při psaní se soustředil Corbin na prameny, které doposud byly historiky opomíjeny, a to například na soudní spisy. Navzdory těmto potížím se autor pokusil zrekonstruovat život Pinagota, který po své smrti upadl hned v zapomnění a ve své době zřejmě ani nijak nevynikal. Corbin se snaží proniknout do jeho nitra, uvažování a jak ho zasáhly dynamické události ve Francii. Na jeho příkladě nás seznamuje se životem obyčejných lidí na vesnici, které podobně jako Pinagot představují mlčící masy. Kniha je první pokusem o uplatnění mikrohistorie na dějiny 19. století.