DIE REZENSION

Aufgabe

- Wähle **3 deutschsprachige Bücher / Filme / Serien** etc. und besprich diese kritisch.
- Recherchiere Hintergrundinformationen und verwende mindestens 2 seriöse (!)
 Quellen pro Rezension.
- Umfang: ca. 700 Wörter pro Rezension
- Abgabe bis **2.6.2020**

BESTANDTEILE EINER REZENSION

❖ Titel

- o Der Titel der Rezension ist **nicht** der Titel des Buches.
- o Er soll etwas über den Text (= die Rezension) aussagen.

Einleitung

 Einstieg ins Thema, z.B. mit interessanter Hintergrundinformation, ,Fun Fact', provokante/rätselhafte Aussage, interessantes Zitat aus dem Buch ... – kann auch kreativ sein!

❖ Was? Zusammenfassung des Inhalts

- Kurz die wichtigsten Punkte zusammenfassen: Auf Nachvollziehbarkeit und Logik achten!
- Keine detaillierte Inhaltsangabe, nur so, dass der/die LeserIn der Rezension einen Eindruck davon bekommt, um was es geht.
- **❖** Wer? Informationen zu AutorIn / Entstehung / anderer Kontext (z.B.

gesellschaftspolitisch, geschichtlich ...)

- o Quellen angeben → <u>Seriöse</u> Quellen verwenden!
- o Richtig zitieren! (Bei Internetquellen Datum des letzten Zugriffs nicht vergessen!)
- o Recherchierte Informationen in eigene Worte fassen! Kein copy/paste!
- Information zu AutorIn/RegisseurIn/SchauspielerIn nur, wenn sie interessant für das Buch/Film sind. <u>Keine Biographien!</u>
- ❖ Wie? Interessante Motive/Themen, Stilmerkmale, Sprache etc.
- **Textbeispiele** aus dem Buch als Beispiel für Stil, Sprache, Motive etc.
 - o Film: Zitat oder aussagekräftige Szene beschreiben
- Kritik/eigene Meinung: Ist das Buch gut oder schlecht? Warum? Was genau ist gut/schlecht?
- Schluss: Zusammenfassung der Meinung bzw. der wichtigsten Aspekte

& Bibliografische Angaben

- o Buch: AutorIn, Titel, Verlagsort, Verlag, Erscheinungsjahr
 - z.B.: Edie Calie: Apokalypse als Chance. Berlin: Ach je Verlag 2018.
- Film / Serie: Titel, Regisseur, Hauptdarsteller, Erscheinungsland (Kürzel),
 Erscheinungsjahr
 - z.B.: Freud Staffel 1. Regie: Marvin Kren. Mit: Robert Finster, Ella Rumpf, Georg Friedrich u.a. AT/D 2020.